

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 49 г.ТОМСКА**



Утверждаю:  
Директор МБОУ СОШ № 49  
г. Томска \_\_\_\_\_ Т.А. Прудникова  
приказ № 285 от 31.08.2019 г

**АДАптированная основная общеобразовательная  
ПРОГРАММА начального общего образования  
для детей с нарушениями опорно – двигательного аппарата  
(ВАРИАНТ 6.1)**

**АООП НОО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ  
ОПОРНО – ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА  
(ВАРИАНТ 6.1)**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АООП НОО .....	3
1.1.Пояснительная записка .....	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО .....	8
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО .....	11
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО .....	12
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий.....	12
2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно – развивающей области.....	76
2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся.....	314
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .	463
2.5. Программа коррекционной работы.....	469
2.6.Программа внеурочной деятельности .....	486
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО .....	500
3.1. Учебный план .....	500
3.2. Система условий реализации АООП НОО .....	512

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АООП НОО

### 1.1. Пояснительная записка

**Адаптированная основная общеобразовательная программа** (далее – АООП) **начального общего образования** (далее - НОО) обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 49 г.Томска (далее – Школа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

**АООП НОО (вариант 6.1) Школы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- СанПиНами 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015),
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26,
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015),
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598,
- Уставом Школы,
- с учётом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол 4/15 от 22.12.2015).

АООП НОО (вариант 6.1) Школы представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим духовно-нравственное, социальное, интеллектуальное и общекультурное личностное направления развития обучающихся начального общего образования. АООП НОО (вариант 6.1) предусматривает создание специальных условий обучения и

воспитания, позволяющих учитывать особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

**Цель АООП НОО (вариант 6.1) Школы:** *обеспечение достижения выпускником НОО планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 6.1) на основе комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА.*

**Задачи, реализуемые на уровне НОО:**

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- формирование желания и основ умения учиться, способности к организации своей деятельности, выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей;
- создание условий для охраны и укрепления физического, психического здоровья обучающихся, формирование ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде, ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям, обучение навыкам общения и сотрудничества;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

**Помимо реализации общих задач на уровне НОО АООП НОО (вариант 6.1) предусматривает решение специальных задач:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, в обучении;
- определение особых образовательных потребностей детей;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории учащихся в соответствии с индивидуальными особенностями, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- коррекция индивидуальных недостатков развития, нормализация и совершенствование учебной деятельности, формирование общих способностей к учению;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи учащимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, ИПР);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации указанной категории обучающихся с ОВЗ;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) указанной категории обучающихся с ОВЗ;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей) в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**В основу формирования АООП НОО (вариант 6.1) программы положены следующие принципы:**

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- учёт типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся; • коррекционная направленность образовательной деятельности;
- развивающая направленность образовательной деятельности, развитие личности и расширение его «зоны ближайшего развития» с учётом особых образовательных потребностей обучающегося;
- онтогенетический принцип;
  - принцип комплексного подхода, использования в полном объёме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;
- принцип преемственности;
- принцип целостности содержания образования (в основе содержания образования не понятие предмета, а понятие предметной области);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с НОДА всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

**АООП НОО (вариант 6.1) разработана с учётом психолого-педагогической характеристики обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.**

Категория детей с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** - неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семенов, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра). Уточнение роли различных факторов и механизмов формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени

для организации медико-социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна носить педагогически ориентированный характер. В настоящем стандарте предлагается типология, основанная на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1.: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

**В основу реализации АООП НОО заложены дифференцированный и деятельностный подходы.**

Деятельностный подход обеспечивает создание условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, успешного усвоения системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности. Дифференцированный подход предполагает учёт особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (НОДА). Выделяют общие образовательные потребности для всех обучающихся с ОВЗ и особые для обучающихся с НОДА.

**К общим образовательным потребностям** разных категорий обучающихся с ОВЗ относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА:**

- Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы обучающихся обучение в общеобразовательной школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

### **АООП НОО для обучающихся с НОДА предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся данной категории:**

- обучение в общеобразовательном классе по АООП НОО обучающихся с НОДА;
- организация коррекционно-развивающих занятий педагогами, специалистами сопровождения Школы.

### **АООП НОО содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.**

Обязательная часть составляет 80%, часть, формируемая участниками образовательных отношений – 20% от общего объёма Программы.

Школа знакомит родителей (законных представителей) обучающихся (участников образовательных отношений):

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в Школе;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации АООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом Школы.

**Нормативный срок освоения** Адаптированной общеобразовательной программы составляет четыре года. Для обучающихся с НОДА нормативный срок освоения программы может быть увеличен с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ТПМПК).

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО**

Общая характеристика планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 6.1) обучающихся с НОДА (далее - Планируемые результаты) соответствует ООП НОО Школы.

Планируемые результаты освоения АООП НОО (вариант 6.1) дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Учебные программы, в которых устанавливаются планируемые результаты на уровне начального общего образования для обучающихся с НОДА по АООП НОО (вариант 6.1), соответствуют ООП НОО Школы.

В учебные программы, в которых устанавливаются планируемые результаты начального общего образования для обучающихся с НОДА по АООП НОО (вариант 6.1), включаются программы курсов коррекционно-развивающей области.

Структура планируемых результатов АООП НОО (вариант 6.1) соответствует ООП НОО Школы.

Структура планируемых результатов АООП НОО (вариант 6.1) дополняется Планируемыми результатами, характеризующие личностное развитие обучающихся, коррекцию в психофизическом развитии: - содержатся в программах курсов коррекционно-развивающей области, - оцениваются в ходе мониторинговых процедур (стартовая, текущая, итоговая диагностика), - объектом оценки является наличие положительной динамики преодоления отклонений развития.

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения АООП НОО (вариант 6.1) соответствуют требованиям к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения ООП НОО Школы.

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО (вариант 6.1) дополняются требованиями к результатам освоения программы коррекционной работы (курсов коррекционно-развивающей области). Результаты освоения программы коррекционной работы (коррекционно-развивающей области) *должны соответствовать требованиям:*

### **1. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Медицинская коррекция и реабилитация»:**

- Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приёме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации.



- Умение пользоваться личными адаптивными и ассистивными средствами в разных ситуациях (очки, специальное кресло, индивидуально адаптированное рабочее место, специализированные клавиатуры компьютера, заменители традиционной мышки, памперсы и др.).
- Умение удовлетворять биологические и социальные потребности, адаптироваться к окружающей среде.
- Понимание ребёнком того, что попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо, не стыдно, не унижительно.
- Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.
- Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьёй для принятия решения в области жизнеобеспечения.
- Прогресс в развитии самостоятельности и независимости в быту.
- Представление об устройстве домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие в них, адекватная оценка своих возможностей для выполнения определённых
- обязанностей в каких-то областях домашней жизни. Сформированность умения брать на себя ответственность в этой деятельности.
- Представление об устройстве школьной жизни.
- Умение ориентироваться в пространстве школы и просить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий.
- Умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие в них, брать на себя ответственность.
- Прогресс ребёнка в этом направлении.
- Стремление ребёнка активно участвовать в подготовке и проведении праздников и других мероприятий дома и в школе, прогресс в этом направлении.

## **2. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Психологическая коррекция познавательных процессов»:**

- Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.
- Умение самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов, использование словесного обозначения пространственных отношений.
- Увеличение объёма произвольной памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальности.
- Умение ребёнка выделить, осознать и принять цели действия.
- Умение планировать свою деятельность по времени и содержанию.
- Умение контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы.

- Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

### **3. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Психологическая коррекция эмоциональных нарушений»:**

- Смягчение эмоционального дискомфорта ребёнка, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность.
- Модифицирование эмоциональных отношений и переживаний ребёнка, способов реагирования на отношение к нему окружающих.
- Умение самостоятельно находить нужные формы эмоционального реагирования и управлять ими.
- Практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

### **4. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: «Психологическая коррекция социально-психологических проявлений»:**

- Уменьшение ореола исключительности психологических проблем.
- Умение получить эмоциональную поддержку от сверстников, имеющих общие проблемы и цели.
- Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.
- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.
- Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

### **5. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Коррекция нарушений речи»:**

- Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели.
- Формирование слухового контроля за своим произношением и фонематическим анализом. –
- Нормализация проприоцептивной дыхательной мускулатуры при и вне фонации.
- Формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи.
- Автоматизация поставленных звуков.
- Умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятным другим человеком.  
Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

### **6. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Коррекция нарушений чтения и письма»:**

- Умение чтения разных слогов.
- Умение чтения слов, не несущих смысловой нагрузки.

- Умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости.
- Умение дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне.
- Умение осуществлять морфемный анализ и синтез слов.
- Умение анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом уровне.
- Умение анализировать слова и предложения на синтаксическом уровне.

Программа коррекционной работы, направленной на поддержку ребёнка в освоении АООП НОО, составляется в соответствии с рекомендациями ИПР (в разделе: «Мероприятия психолого-педагогической реабилитации»).

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с НОДА в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий» АООП НОО (вариант 6.1), её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» соответствуют ООП НОО Школы.

Планируемые результаты освоения учебных программ АООП НОО (вариант 6.1) по учебным предметам соответствуют ООП НОО Школы.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО**

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов АООП НОО вариант 6.1 (далее — Система оценки) соответствует ООП НОО. Обучающиеся с НОДА имеют право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации в иных формах (в соответствии с особенностями обучающегося с НОДА), на специальные условия проведения оценки результатов освоения АООП НОО, что включают:

- 1) специально организованная среда и рабочее место обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями ограничений здоровья;
- 2) при необходимости сопровождение (помощь) обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями ограничений здоровья;
- 3) ассистивные средства и технологии;
- 4) увеличение времени на выполнение заданий;
- 5) возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребёнка проявлений утомления, истощения;
- 6) недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребёнка.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 6.1) предусматривает оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых

результатов освоения программы коррекционной работы, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся, успешность в развитии различных видов деятельности.

Оценка результатов программы коррекционной работы представляет собой оценку достижения обучающимся Планируемых результатов программы коррекционной работы (курсов коррекционно-развивающей области).

Оценка достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы включает отслеживание индивидуального прогресса в достижении Планируемых результатов освоения программ НОО, оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся. Объектом оценки результатов программы коррекционной работы служит успешность достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции.

Основой служит анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы в условиях инклюзии:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, е временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

В качестве метода оценки результатов, помимо указанных в ООП НОО Школы, используется метод экспертной оценки (*заключения специалистов ПМПк*) на основе мнений группы специалистов школьного психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), работающих с ребёнком.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО**

### **2.1. Программа формирования универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий АООП НОО обучающихся с НОДА (далее - Планируемые результаты) соответствует ООП НОО Школы.

#### **Пояснительная записка**

Программа формирования универсальных учебных действий составлена в соответствии с требованиями федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования. Основывается на использовании учебно-методического комплекта «Школа России» и УМК «Перспектива».

*Актуальность* развития универсальных учебных действий для начального общего образования обусловлена следующими *факторами*:

- необходимостью ускоренного совершенствования образовательного пространства с целью оптимизации общекультурного, личностного и познавательного развития детей, создания условий для достижения успешности всеми обучающимися;
- задачами формирования общекультурной и гражданской идентичности обучающихся, обеспечивающих социальную консолидацию в условиях культурного, этнического и религиозного разнообразия российского общества. Целенаправленное формирование общекультурной и гражданской идентичности личности выступает как актуальная задача воспитания ребёнка уже на первых ступенях его включения в институты социализации;
- необходимостью сохранения единства образовательного пространства, преемственности уровней образовательной системы. Актуальность проблемы обеспечения непрерывности образования обусловлена возрастанием явлений школьной дезадаптации, причины которой объясняются низким уровнем школьной зрелости, недостаточной психологической готовностью детей к школьному обучению, неудовлетворительным государственным и социальным контролем за ходом и динамикой психического развития детей. В связи со стихийностью и зачастую непрогнозируемостью результатов развития детей со всей остротой встаёт задача целенаправленного управляемого формирования системы универсальных учебных действий, обеспечивающих *умение учиться*;
- возрастанием требований к коммуникационному взаимодействию и толерантности членов поликультурного общества, степени ответственности и свободе личностного выбора, самоактуализации. Низкий уровень коммуникативной компетентности находит отражение в увеличении количества детей с высокой социальной и межличностной тревожностью. Наблюдаются случаи отвержения детей одноклассниками, переживания одиночества, проявления враждебности и агрессии по отношению к сверстникам. Это придаёт особую актуальность воспитанию умения сотрудничать и работать в группе, быть толерантным к разнообразным мнениям, уметь слушать и слышать партнёра, свободно, чётко и понятно излагать свою точку зрения на проблему.

Определение основных факторов даёт возможность конкретизировать цели на каждом уровне образования – начального общего, основного и среднего (полного) общего образования.

Основные задачи начального общего образования – развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться; воспитание нравственных и

эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим образования.

Решение всех этих задач возможно, считают авторы УМК, если исходить из гуманистического убеждения, опирающегося на данные педагогической психологии: все дети способны успешно учиться в начальной школе, если создать для них *необходимые условия*.

*Основная идея учебно-методического комплекта - оптимальное развитие каждого ребёнка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации.*

Говоря об оптимальном развитии школьника в условиях педагогической поддержки его индивидуальности, имеется в виду следующее положение: *Развитие школьника должно быть оптимальным по сравнению с его же развитием в условиях любой другой модели обучения, которая не организует индивидуальной поддержки посредством прямого контакта с учителем или косвенно через учебно-методический комплект.*

Педагогическая поддержка индивидуальности ребёнка выводит на первый план проблему соотношения обучения и развития при обучении каждому предмету. Специально организованная система сочетания индивидуальной деятельности ребёнка с его работой в малых группах, продуманная система заданий разного уровня трудности позволяет обеспечить условия, при которых обучение идёт впереди развития, т.е. *в зоне ближайшего развития каждого ученика* на основе учёта уровня его актуального развития.

Таким образом, *основные требования* к разработке модели формирования и развития универсальных учебных действий заключаются в следующем:

- учёт всех педагогических, материально-технических, санитарно-гигиенических и других условий, необходимых для реализации программы формирования и развития универсальных учебных действий;
- обоснование необходимой базы для обеспечения организации учебного процесса, направленного на развитие и формирование универсальных учебных действий.
- описание материально-технического и информационного обеспечения воспитательной работы с обучающимися и их родителями;
- научно-методическое обеспечение, в т.ч. программа формирования и развития универсальных учебных действий реализуемые с использованием компьютерных технологий;
- научно-методическое сопровождение информатизации в учебном процессе в школе предусматривающее минимизацию рисков отрицательного воздействия использования комплекса технических средств на здоровье обучающихся.

*Целью* программы формирования УУД является создание условий для реализации технологии формирования УУД как системы действий обучающихся, обеспечивающих культурную идентичность,

социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений на начальном уровне общего образования средствами учебно-методических комплектов «Школа России» и «Перспектива».

*Объектом* формирования УУД на начальном уровне выступает образовательная среда Школы.

***Задачи программы:***

- 1.Актуализация ценностных ориентиров содержания начального общего образования, необходимых для разработки рабочих учебных программ и программы внеурочной деятельности.
- 2.Разработка механизмов взаимосвязи универсальных учебных действий и содержания учебных предметов.
- 3.Уточнение характеристик личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД.
- 4.Описание типовых задач формирования УУД.

*Программа формирования универсальных учебных действий содержит:*

- 1.Описание ценностных ориентиров на уровне начального общего образования.
- 2.Понятие, функции, состав и характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий на ступени начального общего образования.
- 3.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Школа России» и УМК «Перспектива».

1. Возможности технологий деятельностного типа для формирования УУД
- 2.Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Перспектива»и УМК «Школа России».
- 3.Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования в соответствии с УМК «Перспектива и УМК «Школа России».
- 4.Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий. Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности обучающихся
- 5.Планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

*Теоретико-методологическую основу программы формирования УУД составляют принципы:*

- непрерывности образования;
- учёта возрастных возможностей ребёнка;
- учёта его индивидуальных особенностей;
- здоровьесбережения;
- взаимосвязи с окружающим миром;
- развития личности как субъекта творческой деятельности;
- признание ребёнка как субъекта познания;
- доступности и достаточности;
- духовно-нравственного воспитания;
- психологической адаптации;
- взаимодействия семьи и педагога.

## Ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*

– чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

– восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*

– доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

– уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:*

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• *развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:*

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:*

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;



– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Понятие, функции, состав и характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий на уровне начального общего образования.

*Универсальные учебные действия* в широком значении означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) - универсальные учебные действия - совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Такая *способность обучающегося самостоятельно* успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т. е. *умение учиться* обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как *обобщённые* действия открывают возможность широкой *ориентации* учащихся, – как в различных *предметных* областях, так и в строении самой *учебной деятельности*, включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают: 1) познавательные и учебные *мотивы*, 2) учебную *цель*, 3) учебную *задачу*, 4) учебные *действия* и *операции* (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). «Умение учиться» выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных

умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

*Функции универсальных учебных действий:*

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
- обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области;

- универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально предметного содержания;
- универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

*Виды универсальных учебных действий.*

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

- 1) *личностный*;
- 2) *регулятивный* (включающий также действия *саморегуляции*);
- 3) *познавательный*;
- 4) *коммуникативный*.

*Личностные* – обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и т.д.) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

*Регулятивные* – обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели

*Познавательные универсальные учебные действия* включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*К общеучебным универсальным действиям относятся:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*К логическим универсальным действиям относятся:*

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*К постановке и решению проблемы относятся:*

- формулирование проблемы; - самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

*Коммуникативные* – обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёра по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении

проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и вне ситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и

сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции. Познавательные действия также являются существенным

ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

*Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:*

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:  
*коммуникативные* – обеспечивающие социальную компетентность,  
*познавательные* – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,  
*личностные* – определяющие мотивационную ориентацию,  
*регулятивные* – обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учётом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учёта уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

УУД	Характеристика УУД	Предмет, на котором	Результаты развития УУД, типовые задания	Значение УУД для обучения
-----	--------------------	---------------------	------------------------------------------	---------------------------

		формируется развивается УУД		
<b>Личност- ные</b>	<p>позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей самого себя и своего будущего.</p>			<p>Обучение в зоне ближайшего развития ребёнка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания».</p> <p>Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над её достижением.</p>
<b>действие смысло- образова ния</b>	<p>Мотивация учебной деятельности; положительная самооценка на основе критериев успешности в учебной деятельности; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, Ученик</p>	<p>Технология</p> <p>Искусство</p> <p>Русский язык</p>	<p>Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, обеспечивая сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-</p>	<p>Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.</p>

	должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него.		нравственном развитии человека, формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения	
<b>действие нравственно-этического оценивания</b>	<p>- Выделение морально-этического содержания событий и действий</p> <p>- Построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора</p> <p>-Нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм</p> <p>- Ориентировка в моральной дилемме и осуществление личного морального выбора</p>	<p>Литературное чтение</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Искусство</p>	<p>обеспечивает понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», даёт возможность для формирования «первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности» Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус</p> <p>С ней связана «сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия,</p>	

		<p>Русский язык и литературное чтение</p> <p>Русский язык</p>	<p>победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей</p> <p>сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством</p> <p>способствует достижению учащимися личностных результатов (прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта)</p> <p>воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



			гражданской позиции человека.	
<b>Самопознание и самоопределение</b>	<p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.</p> <p>Построение образа Я (Я-концепции), включая самоотношение и самооценку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование идентичности личности</li> <li>- Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе</li> </ul>	<p>Окружающий мир</p> <p>Технология</p>	<p>формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует личностному развитию ученика. Освоение норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде</p> <p>Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии</p>	
<b>Регулятивные</b>	<p>Обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:</p>		<p>Умение произвольно регулировать поведение и деятельность: построение предметного действия в соответствии с заданным образцом и правилом.</p>	<p>Формирование умения организовывать и выполнять учебную деятельность в сотрудничестве с учителем. Овладение эталонами обобщённых способов действий, научных понятий (в русском языке, математике) и предметной, продуктивной деятельности (в технологии, ИЗО и др.)</p>

<u>Выпускник научится:</u>				
- целеполагание – постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что ещё неизвестно;	Математика. Текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели.	Принимать и сохранять учебную задачу.	Обеспечение высокой самоэффективности в форме принятия учебной цели и работы над её достижением.	
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;	Математика. Цепочки действий по задачам. Русский язык. Литературное чтение Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.	Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.	Достижение высокой успешности в усвоении учебного содержания.	
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик	Окружающий мир. Школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё	Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.		

		предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.		
-контроль – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;	Математика. Возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или по результатам выполнения задания.	Учитывать правило в планировании и контроле способа решения. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.	Формирование осознанности и критичности учебных действий.	
коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;	Русский язык Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.	Различать способ и результат действия. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.		
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Математика. Система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков.	Адекватно воспринимать оценку учителя. Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.		
-волевая саморегуляция – способность к мобилизации сил и энергии; к волевому усилию, то есть к выбору в ситуации	Окружающий мир. Сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики определяют	Выполнять учебные действия в материализованной и громкоречевой и умственной речи. Самостоятельно учитывать выделенные	Развитие способности действовать в уме, «отрывать» слово от предмета.	

	мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.	успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.	учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	
--	-------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	--

<p>Познавательные <i>информационные</i></p> <p>- поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>сбор, анализ и оценка информации:</p> <p>- работа с текстом и иллюстрациями</p> <p>-----</p> <p>логические</p> <p>- анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков</p> <p>-----</p> <p>- подведение под понятие на основе распознавания объектов,</p>	<p>Формирование и развитие умения перечитывать текст с разными задачами: оценивать смысл всего текста по его названию, осуществлять поиск нужных частей текста, нужных строчек; сравнивать модели с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой</p> <p>-----</p> <p>Формирование и развитие умения осуществлять анализ парных звонких-глухих звуков и моделей слов с этими звуками с целью обнаружения существенных признаков:</p> <p>преобладания шума и чередования звонких-глухих обнаружение особенностей букв я, ё, ю, е: использование букв для обозначения звука [й'] в начале слова и после разделительных знаков ь и ъ; обнаружение особой роли буквы ь после букв согласных звуков; выяснение общих черт непарных</p>	<p>Обучение грамоте и письму</p>	<p>Индивидуальные задания могут составлять часть общего коллективного задания, и после их выполнения все ученики принимают участие в обсуждении полученных результатов.</p> <p>Индивидуальная работа школьников на уроке должна сочетаться с коллективными формами её организации.</p> <p>Групповая работа учащихся может применяться для решения почти всех основных дидактических проблем: закрепления и повторения, изучения нового материала. Как и при индивидуальном обучении, в группах организуется самостоятельная работа учащихся. Выполнение дифференцированных групповых заданий приучает школьников к коллективным методам работы, а общение, как утверждают психологи, является непременным условием формирования правильных понятий, так как позволяет освободиться от субъективности.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>выделения существенных признаков</i></p>	<p>согласных ----- Формирование понятия «звук» через анализ моделей; осуществлять поэтапное формирование понятия «парный звонкий-глухой согласный» через систему сопоставлений;</p>		
<p>----- <i>установление причинно- следственных связей</i></p>	<p>понятия «смыслоразличительн ая роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне, понятия «буква – знак для звука» посредством сопоставления разных знаково- символических обозначений звуков в двухъязычных и трехъязычных схемах- моделях слов; ----- Формирование умения выявлять причины и следствия простых явлений между разным звучанием мягкого- твердого согласного и использованием разных букв для гласного звука; между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имён, названий стран, городов, рек, кличек животных; между</p>		

	<p>обнаружением связи между словами в предложении и выводом о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.</p> <p>Записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если...,то ...».</p>		
<p><i>Общеучебные</i> - умение ставить, формулировать и решать проблемы как некоего целого, включающего целый ряд логических шагов - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>----- <i>информационные</i> - обучение работе с разными видами информации:</p>	<p>Формирование умения осуществлять поиск начала урока <u>по условным обозначениям</u>: символу главы и порядковому символу урока, а также умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради; читать дидактические иллюстрации с размещёнными внутри словами и словосочетаниями; работать с вертикальным звукобуквенным столбиком (удерживать заданный аспект и выбор информации по заданному аспекту); работать с информацией, представленной в графической форме.</p>	<p>Русский язык</p>	<p>Фронтальная форма наряду с фронтальным изложением материала учителем, которое применяется чаще всего для сообщения новой информации, широко используется фронтальная беседа. Постановкой вопросов (проблемных, наводящих и др.), комментариями и оценочными суждениями фронтальная работа на уроке сочетается с индивидуальной познавательной деятельностью.</p> <p>Групповая форма организации познавательной деятельности применима при изучении текстов.). В ходе такой работы максимально используются коллективные обсуждения результатов, взаимные консультации при выполнении при изучении правил и т.п. Вся групповая деятельность школьников при этом вполне успешно сочетается с интенсивной самостоятельной работой каждого учащегося. Только в сочетании с другими формами обучения школьников на уроке — фронтальной и индивидуальной — групповая форма организации работы учащихся приносит ожидаемые положительные результаты.</p> <p>Коллективная форма познавательной деятельности учащихся. Правильно организованная групповая работа представляет собой вид коллективной</p>

<p>-определение основной второстепенной информации; свободная ориентация восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; - понимание адекватная оценка языка массовой информации;</p>	<p>и ----- Формирование умения осуществлять поиск информации в учебных словарях; читать дидактические иллюстрации с размещёнными внутри словами и словосочетаниями и буквосочетаниями; работать с информацией, представленной в табличной форме; по условным</p>		<p>деятельности, она успешно может протекать при чётком распределении работы между всеми членами группы, взаимной проверке результатов работы каждого, полной поддержке учителя, его оперативной помощи.</p>
<p>-Поиск и фиксация информации- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; самостоятельное выделение формулирование познавательной цели;</p>	<p>и ----- обозначениям определять фамилию автора стихотворного текста, использованного в звукобуквенной зарядке; обращаться к дидактической иллюстрации для решения проблемы ----- Формирование умения искать информацию в учебной книге:(поиск текста в учебнике</p>		<p>Форма совместной учебной деятельности для того, чтобы обеспечить осмысленность регулирующей речи на начальном этапе её становления и трансформации из речи коммуникативной в речь регулирующую (Л.С.Выготский);</p>
<p>Понимание преобразование информации - структурирование знаний; ----- Применение представление информации</p>	<p>и ----- «литературное чтение», возврат к схемам, к упражнениям, к правилам), искать определённую группу звуков ----- Формирование умения выполнять</p>		

<p>- осознанное произвольное построение речевого высказывания устной письменной форме;</p> <p>- умение применять правила пользования инструкциями освоенным закономерностями:</p> <p>-----</p> <p>Оценка достоверности получаемой информации</p> <p>- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>знаково-символические замещения (звук-буквой), моделирования (состава слова - схема); преобразования модели (видоизменения слова).</p> <p>-----</p> <p>логические</p> <p>- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков:</p> <p>подведение конкретного языкового</p>	<p>задания, нацеленные на проверку понимания информации; на способность осознать исключения из правил; использовать информацию и применять её в новых условиях.</p> <p>-----</p> <p>Формирование умения выполнять задания, нацеленные на применение полученной информации; нацеленные на создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации.-----</p> <p>-----</p> <p>Формирование умения преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область; применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями.</p> <p>-----</p> <p>Формирование умения ориентироваться в морфологической и синтаксической структуре языка и усваивать правила строения слова и</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



<p>материала под лингвистическую схему:  - подведение под правило  - установление причинно-следственных связей-формирование умения осуществлять сравнение, анализ и выделять общее и различное</p>	<p>предложения, графическую форму букв; работать с текстом;  осуществлять сравнение и выделять общее и различное в тексте.</p>		
<p>информационные - поиск и выделение необходимой, существенной, дополнительной информации;  - поиск и выделение необходимой информации в словарях;  - работа с маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками;  - работа с текстом и дидактическими иллюстрациями;  - составление плана;  - перечитывание текста с разными</p>	<p>Формирование умения: свободно ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенном разделе (конце учебника) нужную иллюстрацию; свободно ориентироваться в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки; работать с двумя и несколькими источниками информации (учебной</p>	<p>Литературное чтение</p>	<p>Индивидуальная форма организации работы учащихся на уроке предполагает, что каждый ученик получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями. (работа с учебником, другой учебной литературой, разнообразными источниками (справочники, словари, энциклопедии, хрестоматии и т.д.), написание изложений, сочинений, рефератов, докладов). Её допустимо проводить на всех этапах урока, при решении различных дидактических задач — для усвоения новых знаний и их первичного закрепления, для формирования и закрепления умений и навыков, для обобщения и повторения изученного, для контроля, для овладения исследовательским методом и т.д.  Индивидуальную форму организации учебной деятельности школьников нужно сочетать с групповой либо фронтальной (звеньевой, бригадной, кооперативно-</p>

<p><i>задачами:</i> оценка смысла <u>всего текста</u> по его названию, определение <u>темы и главной мысли</u> текста, поиск <u>нужных частей</u> текста, <u>нужных строчек</u>.</p> <p>- <i>самостоятельное маркирование;</i></p> <p>- <i>работа с музыкальным произведением;</i></p> <p>- <i>поход в школьную библиотеку с целью выполнения конкретного задания;</i></p> <p>- <i>поход в Музейный Дом с целью поиска и анализа живописного произведения.</i></p> <p><i>логические</i></p> <p>- <i>анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:</i></p> <p>- <i>подведение под понятие</i></p> <p>- <i>установление причинно-следственных связей</i></p>	<p>книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту;</p> <p>представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства);</p> <p><u>инструментально освоить алфавит</u> для свободной ориентации в корпусе учебных словарей и быстрого поиска нужной словарной статьи; находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление"; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию</p> <p><u>работать с текстом:</u></p> <p>выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;</p> <p><u>владеть алгоритмом составления сборников:</u></p>		<p>групповой, парной)</p> <p>Индивидуализированная форма организации выполнения заданий, которая предполагает учебно-познавательную деятельность учащихся над выполнением специфических заданий</p> <p>Одним из наиболее эффективных путей реализации индивидуальной формы учебной деятельности школьников на уроке являются дифференцированные индивидуальные задания</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>монографических (одного конкретного писателя), жанровых (сказок о животных, волшебных сказок и т.д.), тематических (стихи "Времена года", "О братьях наших меньших" и т.д.) /сами термины - определения сборников не используются)</p>		
<p><i>общеучебные: -смысловое чтение</i></p>	<p>Формирование и развитие умения выделения субъекта и предиката текста; понимать смысл текста и уметь прогнозировать развитие его сюжета; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинять оригинальный текст на основе плана.</p>	<p>Иностранный язык</p>	<p>Общая или фронтальная форма Индивидуальная Групповые</p>
<p><i>логические -подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков - владеть общими приёмами решения задач, выполнения заданий и вычислений: а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счётных палочек, указателей и др.), рисунков, схем</i></p>	<p>Формирование и развитие умения моделирования ситуаций арифметическими и геометрическими средствами; осуществлять упорядочения предметов и математических объектов (по длине, площади, вместимости, массе, времени); описывать явления и события с использованием величин; распознавать модели геометрических фигур в окружающих предметах; обнаруживать математичес-</p>	<p>Математика</p>	<p>Общая или фронтальная форма организации (работа со всем классом, предполагает совместные действия всех учащихся класса под руководством учителя); проводится при изучении нового материала и его первичном закреплении, применение же вновь приобретённых знаний в изменённых условиях требует индивидуального подхода к учащимся. Индивидуальная (с конкретным учащимся, предполагает самостоятельную работу каждого ученика в отдельности); Групповые (звено, бригада, пара и т. д., учащиеся работают в группах из трёх-шести человек или в парах.). Групповая работа может быть применена на этапе отработки вычислительных навыков, при закреплении знаний некоторых теоретических фактов (связи между</p>

<p>б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно:</p> <p>в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий:</p> <p><i>-проводить сравнение, сериацию, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ):</i></p> <p><i>-строить объяснение в устной форме по предложенному плану</i></p> <p><i>- использовать (строить) таблицы, проверять по таблице</i></p> <p><i>- выполнять действия по заданному алгоритму</i></p> <p><i>- строить логическую цепь рассуждений</i></p> <p><i>-систематизировать и структурировать знания, переводить с одного языка на другой;</i></p> <p><i>-дифференциация существенных и несущественных условий;</i></p> <p><i>знаково-символические моделирование</i></p>	<p>кие зависимости в окружающей действительности;</p> <p>разрешать житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка);</p> <p>выполнять геометрические построения, арифметические вычисления; прогнозировать результат вычисления, результат решения задачи; планировать решение задачи, выполнение задания на измерение, вычисление, построение; сравнивать разные способы вычислений, решения задачи; выбирать рационального (удобного) способа; накапливать и использовать опыт решения разнообразных математических задач; выполнять поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе. Формирование элементов системного мышления, общего приёма решения задач и приобретение основ информационной грамотности.</p>		<p>компонентами арифметических действий, решении уравнений, действиях с величинами). В ходе такой работы максимально используются коллективные обсуждения результатов, взаимные консультации при выполнении сложных измерений или расчётов, Вся групповая деятельность школьников при этом вполне успешно сочетается с интенсивной самостоятельной работой каждого учащегося.</p> <p>Названные формы организации учебной деятельности учителя и учеников выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<i>замещение; кодирование; декодирование.</i>			
<i>знаково-символические моделирование кодирование (замещение)</i>		Музыка	
<i>информационные - поиск - работа с информацией; знаково-символические моделирование кодирование (замещение) логические - проводить сравнения, - подведения под понятия, - аналогии, - классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; - установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.</i>	Формирование умения использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов; овладевать начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работе с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ, используя готовые модели для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); использовать готовые модели для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде	Окружающий мир	Индивидуальная форма организации работы учащихся на уроке предполагает проведение всевозможных наблюдений и т.д. Групповая форма работы учащихся на уроке наиболее применима и целесообразна при проведении практических, лабораторных работ и работ-практикумов,
<i>знаково-символические моделирование</i>	Формирование умения использовать знаки и символы как условные	Изобразительное искусство	Индивидуальная форма организации работы учащихся на уроке предполагает проведение всевозможных наблюдений и т.д.

<p>кодирование (замещение) логические -проводить сравнения, -установление тождества и различий, -анalogии, -установления причинно следственных связей и отношений.</p>	<p>заместители реальных объектов и предметов; развитие познания ребёнком мира</p>		<p>предполагает, что каждый ученик получает для самостоятельного выполнения задание.</p>
<p>знаково-символические моделирование кодирование (замещение) информационные -умение структурировать знания</p>	<p>Развитие знаково - символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей); Формирование и развитие умения составления внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий.</p>	<p>Технология</p>	<p>Групповая форма сотрудничества учащихся применима при решении конструктивно-технических задач. Проектные формы работы для реализации учебных целей курса.</p>
<p><i>Коммуникативные</i></p>		<p><i>Базовый уровень</i></p>	
<p>Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи</p>	<p>Литературное чтение Русский язык Математика Окружающий мир Трудовое обучение Музыка Физическая культура</p>	<p>Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент.</p>	<p>Умение говорить - слушать</p>

		Вступать в беседу на уроке и в жизни	
Ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии	Литературное чтение Русский язык Математика Окружающий мир	Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)	Обсудить полученную информацию и прийти к единому мнению
Понимать другие позиции (взгляды, интересы) Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Литературное чтение Русский язык Математика Окружающий мир Трудовое обучение Музыка Физическая культура	Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст.	Эффективное общение - умелая, искусная устная и письменная речь
Формулировать собственное мнение и позицию	Литературное чтение Русский язык Математика Окружающий мир Физическая культура	Вступать в беседу на уроке и в жизни	Установление добрых уважительных взаимоотношений
Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов	Литературное чтение Русский язык Математика Окружающий мир	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы	Проявление эмоциональной отзывчивости и доброжелательности в спорных ситуациях
<i>Повышенный уровень</i>			
Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать	Литературное чтение Русский язык Математика Окружающий мир	Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в сов-	Умение обмениваться информацией, делиться мыслями и чувствами в кругу знакомых и близких Гибкое, сообразное, уместное речевое поведение

собственную позицию	Трудовое обучение Музыка Физическая культура	местном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться	
Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Литературное чтение Русский язык Математика Окружающий мир Трудовое обучение Музыка Физическая культура	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); – отделять новое от известного; – выделять главное; – составлять план	Умение описывать различные жизненные ситуации, различные речевые роли (отца, матери, подруги...)
С учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия	Литературное чтение Русский язык Математика Окружающий мир Трудовое обучение Музыка Физическая культура	Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.). Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений	Умение использовать уместные, адекватные ситуации. Словесные и несловесные средства общения

Овладение учащимися личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями происходит в контексте *разных* учебных предметов. Каждый учебный



предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как *«Литературное чтение»*, *«Технология»*, *«Изобразительное искусство»*, *«Музыка»*.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.

Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Требования к результатам изучения учебного предмета *«Литературное чтение»* включают формирование всех видов универсальных учебных действий - личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации.

Литературное чтение – осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовного нравственного опыта общества через

коммуникацию системы социальных «личностных смыслов», раскрывающих нравственное значение поступков «героев» литературных произведений. В начальном образовании важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «**Литературное чтение**» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание «судьбы героя» и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

- самоопределения и самопознания на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

- формирования основ гражданской идентичности путём знакомства и героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

- формирования эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

- формирование действия нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания эмоционально-личностная децентрация на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

- развитие умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

- развитие умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя;

- развитие умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- развитие умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«**Иностранный язык**» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;

- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её

общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«**Математика**» в начальной школе выступает как основа развития познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символических, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы. Универсальное учебное действие моделирование включает в свой состав знаково-символические действия – такие, как замещение, кодирование, декодирование, с освоения которых и начинается овладение моделированием. Кроме того, обучающийся осваивает системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«**Окружающий мир**». выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «*Окружающий мир*» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

– формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

– развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

– овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

– формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

– формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Развивающий потенциал предмета **«Изобразительное искусство»** связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.

При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы **«Музыка»** обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на

элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека.

В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать своё отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение

социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию.

Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в

соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности; - готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета *«Музыка»*;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить своё

выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

Развивающий потенциал учебного предмета «Технология» в формировании универсальных учебных действий обоснован следующим:

1. Ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий.

2. Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые выступают непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных предметных заданий по курсу. В ходе выполнения задач на конструирование учащиеся учатся использовать наглядные схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров для выполнения действия.

3. Специальной организацией в курсе «Технология» процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности.

4. Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять план для решения задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана действий на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление младших школьников с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

Предмет **«Физическая культура»** обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

*«Физическая культура»* как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).



*Значение универсальных учебных действий для успешности обучения на уровне начального образования.*

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия -смыслообразование -самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребёнка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия– осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Программа развития универсальных учебных действий рассматривает УУД как существенную психологическую составляющую образовательного процесса и признает *целенаправленное планомерное* формирование УУД как ключевое условие повышения эффективности образовательного процесса в новых социально-исторических условиях развития общества.

**Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определённого базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учётом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребёнка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения дифференцируются задания по степени трудности: путём постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребёнка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твёрдо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

### **Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определённых условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода:

будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольнооценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

### **Механизмы формирования УУД у обучающихся на уровне начального общего образования (УМК «Школа России», УМК «Перспектива»)**

#### *Формирование УУД при обучении грамоте и письму*

Тексты «Азбуки», иллюстративный и словарный материал позволяют решать задачи формирования всего комплекса УУД, которые являются приоритетным направлением в содержании образования.

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения учебного предмета «Русский язык»*

*В области познавательных УУД (общеучебных) школьник научится: ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию; получить первоначальные навыки инструментального освоения алфавита: представлять на уровне прикидки, какие знаки и группы знаков находятся в его начале, конце, середине; работать с двумя источниками информации (учебной книгой и "рабочей тетрадью"): сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради;*

*В области коммуникативных УУД школьник должен уметь: в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом; выполнять работу по цепочке; в рамках*

*коммуникации как взаимодействия: видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и понимать необходимость присоединиться к одной из них;*

*В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий) школьник должен: понимать, что нужно и можно выполнять работу над ошибками; выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.*

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения учебного предмета «Русский язык»*

*В области познавательных УУД (общеучебных) школьник научится: инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи; ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью" (при использовании); учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)*

*В области коммуникативных УУД школьник должен уметь: в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; выполнять работу по цепочке: в рамках коммуникации как взаимодействия: видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них; использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.*

*В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий) школьник научится: понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.*

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения учебного предмета «Русский язык»*

*В области познавательных УУД (общеучебных) школьник научится: свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью; свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление"; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию; работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадью" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам;*

*В области коммуникативных УУД* школьник должен уметь: *в рамках инициативного сотрудничества:* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

*в рамках коммуникации как взаимодействия:* понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения; находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

*В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)* - осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения учебного предмета «Русский язык»*

*В области познавательных УУД (общеучебных)* выпускник научится:

- работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;

- ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать её в разных учебных целях;

- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);

*В области коммуникативных УУД:* в рамках инициативного сотрудничества - освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоём, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя); *в рамках коммуникации как взаимодействия:* понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию; использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

*В области регулятивных УУД* осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата.

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения учебного предмета «Литературное чтение»*

*В области познавательных УУД (общеучебных)* школьник научится: ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенном разделе (конце учебника) нужную иллюстрацию; работать с двумя источниками информации (учебной книгой и "Хрестоматией"): сопоставлять условные обозначения учебника и Хрестоматии; находить нужный раздел Рабочей тетради (при использовании) и Хрестоматии.

*В области регулятивных УУД* школьник научится понимать, что можно по-разному отвечать на вопрос, и пытаться апеллировать к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

*В области коммуникативных УУД* школьник научится: в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; выполнять работу по цепочке; в рамках коммуникации как взаимодействия: видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них.

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения учебного предмета «Литературное чтение»*

*В области познавательных УУД (общеучебных)* школьник научится: инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей и быстрого поиска нужной словарной статьи; ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление"; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию; работать с несколькими источниками информации (учебной книгой и "Хрестоматией"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

*В области регулятивных УУД* обучаемый научится: подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения и приблизиться к пониманию того, что разные точки зрения имеют разные основания.

*В области коммуникативных УУД* обучаемый научится: в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; выполнять работу по цепочке; - в рамках коммуникации как взаимодействия: видеть разницу двух заявленных

точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них; находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения учебного предмета «Литературное чтение»*

*В области познавательных УУД (общеучебных)* ученик научится: свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью; свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление"; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию; работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; работать с несколькими источниками информации (учебной книгой и "Хрестоматией"; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими

учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам; владеть алгоритмом составления сборников: монографических (одного конкретного писателя), жанровых (сказок о животных, волшебных сказок и т.д.), тематических (стихи "Времена года", "О братьях наших меньших" и т.д.) /сами термины - определения сборников не используются)

*В области регулятивных УУД*: осуществлять самоконтроль и контроль некоторых этапов выполнения работы и полученного результата.

*В области коммуникативных УУД* обучаемый научится: в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать её в общее рабочее поле; в рамках *коммуникации как взаимодействия*: понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения; находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

*Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения учебного предмета «Литературное чтение»*

*В области познавательных УУД (общеучебных)* выпускник научится: свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения; свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

*В области регулятивных УУД*: осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата.

*В области коммуникативных учебных действий* выпускник научится: - в рамках инициативного сотрудничества: освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя); в рамках *коммуникации как взаимодействия*: понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию.

*Формирование УУД средствами учебного предмета «Математика»*

В соответствии с требованиями, предъявляемыми ФГОС, учебный материал курса *по математике* нацелен на создание условий для формирования личностных и универсальных (метапредметных) учебных действий.

*Основные виды учебной деятельности учащихся в процессе освоения курса «Математика»*

- Моделирование ситуаций арифметическими и геометрическими средствами.
- Осуществление упорядочения предметов и математических объектов (по длине, площади, вместимости, массе, времени).

- Описание явлений и событий с использованием величин.
- Распознавание моделей геометрических фигур в окружающих предметах.
- Обнаружение математических зависимостей в окружающей действительности.
- Разрешение житейских ситуаций, требующих умения находить геометрические величины (планировка, разметка).
- Выполнение геометрических построений.
- Выполнение арифметических вычислений.
- Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.
- Планирование решения задачи, выполнение задания на измерение, вычисление, построение.
- Сравнение разных способов вычислений, решения задачи; выбор рационального (удобного) способа.
- Накопление и использование опыта решения разнообразных математических задач.
- Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления), решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.
- Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислениях) характера.
- Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.
- Сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведённых наблюдений, опросов, поисков.

К концу обучения в начальной школе *будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их математического развития:*

1. Осознание возможностей и роли математики в познании окружающей действительности, понимание математики как части общечеловеческой культуры.
2. Способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.).
3. Применение анализа, сравнения, обобщения, классификации для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создания и применения различных моделей для решения задач, формулирования правил, составления алгоритма действия.
4. Моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т.д.).
5. Выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с реальными и математическими объектами.
6. Прогнозирование результата математической деятельности, контроль и оценка действий с математическими объектами, обнаружение и исправление ошибок.



7. Осуществление поиска необходимой математической информации, целесообразное ее использование и обобщение.

*Формирование УУД средствами учебного предмета «Окружающий мир»*

*Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир»*, определённые ФГОС НШ, представлены в учебниках двумя содержательными блоками «Человек и природа», «Человек и общество» (содержание блока «Правила безопасной жизни» раскрывается в учебниках по мере изучения двух первых). Сравнительно новым содержательным компонентом ФГОС НШ являются личностные и универсальные (метапредметные) учебные действия.

\* \* \*

На примере разных учебных предметов (русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир) показано, какие личностные результаты и универсальные учебные действия могут достигаться (формироваться) при изучении конкретных тем. Личностные и метапредметные результаты сформулированы в соответствии с показателями (характеристиками), планируемых результатов освоения Образовательной программы.

Предметные результаты связаны с требованиями стандарта, примерной программы, а также УМК «Перспектива и УМК «Школа России».

Сконструированная подобным образом взаимосвязь УУД с содержанием учебных предметов позволяет более эффективно создавать рабочие учебные программы, сделать определённой и конкретной систему оценивания достижений обучающихся на уровне начального общего образования.

### ***Возможности технологий деятельностного типа для формирования УУД***

Формированию УУД способствуют технологии деятельностного типа, представленные в используемом в Школе УМК «Школа России» и УМК «Перспектива».

В данных УМК представлены следующие технологии:

**Проблемно-диалогическая технология** даёт развёрнутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

В методическом аппарате учебников предусмотрено знакомство учащихся с этой технологией (общая для всех учебников вступительная статья «Как мы будем учиться»). Этапы технологии обозначены в учебниках плашками оранжевого цвета («Определяем проблему урока», «Решаем проблему, открываем новые знания», «Сравниваем свой вывод с авторским» и т.п.).

**Технология оценивания** образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У обучающихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к *личностному* развитию ученика.

**Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения)** обеспечивает понимание текста за счёт овладения приёмами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; *познавательных* универсальных учебных действий, например, умения извлекать информацию из текста.

Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и тетрадей по литературному чтению и другим предметам.

Используемые в школы технологии деятельностного типа предусматривают работу в малых группах, парах и другие *формы групповой работы*. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

### **Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий.**

#### ***Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности обучающихся***

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и

фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

- критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного

предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы.

*Знакомство со средствами ИКТ.* Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

*Запись, фиксация информации.* Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

*Создание текстов с помощью компьютера.* Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

*Создание графических сообщений.* Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

*Редактирование сообщений.* Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

*Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.* Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (апликация).

*Создание структурированных сообщений.* Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

*Представление и обработка данных.* Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

*Поиск информации.* Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных

небольшого объёма.

*Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.*

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ – электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ - поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» *реализуется средствами различных учебных предметов.* Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся:

«Русский язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации,

аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео - и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

*«Иностранный язык».* Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио - и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

*«Математика».* Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

*«Окружающий мир».* Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ.

Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

*«Технология»*

Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

### **Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

*Описание типических свойств личностно-ориентированной развивающей дидактической системы «Школа России» и УМК «Перспектива».*

*Комплектность* обеспечивает единство установки УМК на формирование таких УУД, как умение работать с несколькими источниками информации (учебником, справочниками, словарями); с простейшим оборудованием; умение делового общения (работа в парах, малом и большом коллективе).

Кроме того, к комплектности относятся: использование единой системы обозначений во всех учебниках УМК; использование единой системы практических задач; демонстрация не менее двух точек зрения при объяснении нового материала; выход за пределы учебников в зону словарей; обмен информацией между учебниками путём перекрёстных взаимных ссылок; наличие сквозной внешней интриги, герои которой – сверстники учащихся – брат и сестра (Миша и Маша) демонстрируют различные варианты выполнения поставленных задач, разные точки зрения (что важно при объяснении нового материала); общий метод проектов.

*Инструментальность* – предметно-методические механизмы УМК, способствующие практическому применению получаемых знаний. Они помогают ученику при изучении нового материала самостоятельно открывать и формулировать закономерности или правила, направленные на практическое применение получаемых знаний при решении коммуникативных, учебных, жизненных задач. Инструментальность предусматривает перенос формируемых УУД непосредственно в жизненные ситуации. Для этого разработана система практических задач (математика, информатика, окружающий мир), в которой взаимно увязываются представления и понятия из всех образовательных областей.

*Интерактивность* – совершенно новое типическое свойство методической системы современного учебного комплекта, обеспечивающее организацию учебной деятельности ребёнка за рамками урока – методом прямого

диалогового общения с «умным взрослым» (носителем информации) посредством переписки или обращения к Интернет-адресам, которые представлены в учебниках комплекта.

*Интеграция* – важнейшее основание единства методической системы обучения. Понимание условности строгого деления естественнонаучного и гуманитарного знания на отдельные образовательные области приводит к созданию синтетических, интегрированных курсов, дающих школьникам представление о целостной картине

мира. Интеграция является основой разворачивания учебного материала в рамках каждой предметной области. Каждый учебник создаёт не только свою предметную, но и общую «картину мира»: математических или языковых закономерностей, доступных пониманию младшего школьника; картину взаимосвязи и взаимозависимости живой и неживой природы, природы и культуры; картину сосуществования и взаимовлияния разных жанров фольклора; картину взаимосвязи разных техник и технологий прикладного творчества и т.д. Интеграция затрагивает методику каждого предмета, решающего средствами не только своего, но и других предметов задачи по формированию личностных результатов и УУД (познавательных, регулятивных, коммуникативных).

#### *Классификация типовых задач*

<i>Типы задач (заданий)</i>	<i>Виды задач (заданий)</i>
<i>Личностные</i>	Самоопределения; смыслообразования; нравственно-этической ориентации
<i>Регулятивные</i>	Целеполагания; планирования; осуществления учебных действий; прогнозирования; контроля; коррекции; оценки; саморегуляции
<i>Познавательные</i>	Общеучебные; знаково-символические; информационные; логические
<i>Коммуникативные</i>	Инициативного сотрудничества; планирования учебного сотрудничества; взаимодействия; управление коммуникацией.

#### *Приоритеты предметного содержания в формировании УУД*

<i>Смысловые акценты УУД</i>	<i>Русский язык</i>	<i>Литературное чтение</i>	<i>Математика</i>	<i>Окружающий мир</i>
<i>Личностные</i>	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
<i>Регулятивные</i>	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и др.)			
<i>Познавательные общеучебные</i>	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
<i>Познавательные логические</i>	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового, творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
<i>Коммуникативные</i>	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые *возможности для формирования универсальных учебных действий.*



Указанная классификация использована при разработке рабочих программ по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности, в которых показаны возможности учебников, тетрадей для самостоятельной работы, других дидактических и методических разработок в реализации программы формирования УУД.

Типы задач соответствуют личностным и метапредметным результатам освоения образовательной программы, а виды задач связаны с показателями (характеристиками) планируемых результатов.

Значительное внимание уделяется учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся. Её особенности заключаются в следующем:

- в возможности обеспечивать развитие обучающихся в урочной и внеурочной деятельности, в ходе реализации программ воспитания, здоровьесбережения, коррекционной работы;
- в использовании ресурсов учебников, тетрадей для самостоятельной работы, хрестоматий для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- в реализации электронных форм учебников, включающих в себя мультимедийные и интерактивные элементы (галереи изображений, аудиофрагменты, видеоролики, презентации, интерактивные карты, тренажеры и т.д.), средства контроля и самоконтроля.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность направлена не только на освоение младшими школьниками планируемых результатов в предметной области определённых учебных предметов, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

Данная деятельность в УМК «Школа России» и УМК «Перспектива» организована таким образом, что обучающиеся могли реализовать свои потребности в общении и совместной деятельности с одноклассниками, педагогами, другими заинтересованными участниками.

Выстраивая отношения в ходе поисковой, творческой деятельности, младшие школьники овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества.

Организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

Особое значение имеет индивидуальный (групповой, коллективный) проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимися на протяжении длительного периода, возможно учебного года. В ходе такой работы младший школьник — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога (родителей) получает возможность научиться планировать и работать по плану.

Для подготовки и организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся наиболее эффективными являются следующие типы уроков в УМК «Перспектива» и УМК «Школа России»:

- «Применения УУД и предметных знаний и умений» для самостоятельного решения всеми учениками практических задач (заданий) базового уровня трудности;

- «Обобщения и систематизации предметных знаний и умений» - умение самостоятельно формулировать обобщённый вывод (работа в парах, использование различных источников информации);

- «Закрепление предметных знаний, формирование УУД» - умение находить и исправлять ошибки, оказывать взаимопомощь;

-Контрольный» - самостоятельная формулировка заданий на основе предметных знаний, умений и УУД;

Кроме того, необходимо назвать сравнительно новые формы организации учебных занятий, связанные с организацией учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся:

-учебная экскурсия; выход на школьный двор (применение УУД при изучении явлений окружающего мира в реальных жизненных ситуациях; творческое оформление отчётов;

-урок решения практических задач (использование средств математики в целях изучения окружающего мира);

-лабораторный практикум с использованием простейшего оборудования (сформированные УУД по использованию лабораторного оборудования; самостоятельное открытие свойств веществ, закономерностей явлений и т.д.);

-урок в компьютерном классе; урок с использованием устройства персонального доступа к образовательному порталу в сети Интернет (формирование ИКТ-компетенций младших школьников, умений работать с новыми источниками информации).

Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников на внеурочных занятиях:

-по программам: «Мы – исследователи», «Музей в твоём классе», «Учусь создавать проект», «Путь к успеху»;

Интегрированным результатом организации учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников является готовность младшего школьника (с учётом возрастных особенностей) осуществлять исследования, выполнять проекты в урочной и внеурочной деятельности.

### **Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования**

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждом уровне образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующем уровне образования. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровня образования на определённый период выстраивается система работы по преемственности.

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения (зачисление) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее

основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена (из ДООУ) на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

-недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

-обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. В частности, серьёзной проблемой остаётся недостаточная подготовленность значительного числа детей к обучению на русском (неродном) языке.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками

возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я - концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная

готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к системному школьному обучению является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к системному школьному обучению включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает, как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на ступень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

-необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

-совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

-недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

-недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования

-формирование умения, учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счёт:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

- чёткого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

**Планируемые результаты, методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования.**

На этапе завершения обучения в начальной школе у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

#### ***Раздел «Личностные универсальные учебные действия»***

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

– эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Раздел «Регулятивные универсальные учебные действия»**

Выпускник научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать правило в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– адекватно воспринимать оценку учителя;

– различать способ и результат действия;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### ***Раздел «Познавательные универсальные учебные действия»***

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приёмом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;



- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следствий произвольно и осознанно владеть общим приёмом решения задач.

### **Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»**

Выпускник научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, и не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении, взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

*Система оценки в сфере УУД* включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть является информативной для администрации Школы, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности школы по формированию и развитию УУД у учащихся учитывает работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

*В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учтены следующие этапы освоения УУД:*

- *универсальное учебное действие не сформировано* (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- *учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом* (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- *неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач* (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- *адекватный перенос учебных действий* (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами её решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- *самостоятельное построение учебных целей* (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развёрнутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- *обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.*

Система оценки универсальных учебных действий является:

- *уровневой* (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

- *позиционной* – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчётов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД пятибалльная шкала не применяется.

Система оценки в сфере УУД включает применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

### **Процедуры и состав инструментария оценивания**

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно персонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах. Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений. Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития. Поэтому в текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками типа: Используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале. В процессе оценки используются разнообразный инструментарий:

- стандартизированные письменные и устные работы;
- проекты, - практические работы, - творческие работы;
- самоанализ и самооценка, - наблюдения и др.
- экспертиза образовательного портфолио учащегося.

### **Механизмы оценки достижений обучающихся**

№	Процедура оценивания	Исполнитель	сроки	Фиксация результатов

1	Психологическое тестирование	психолог	входное-1 класс Промежуточное 2-3 классы Итоговое-4 класс	диагностическое портфолио класса
2	Наблюдение	классный руководитель, психолог, логопед	в течение года	отчёт классных руководителей, психолога
3	экспертиза открытого образовательного портфолио	классный руководитель	март	отчёт методиста
4	Анкетирование	классный руководитель	По окончании четверти	отчёт классного руководителя
5	мониторинг учебной мотивации	классный руководитель психолог	входной, итоговый	отчёт психолога

## 2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно – развивающей области

### Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

#### 1. Пояснительная записка

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, таких как: становление основ гражданской идентичности и мировоззрения; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

**Содержание предмета** направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Содержание программы представлено следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;

- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний лексики, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объёма;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием. Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

## 2. Общая характеристика курса

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками,

обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **3. Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2—3 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе – 136 ч (4ч в неделю).

### **4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.



## 5. Результаты изучения курса «русский язык»

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### *Личностные результаты*

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### *Метапредметные результаты:*

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### ***Предметные результаты***

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
---------	---------	---------	---------

<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;</li> <li>2. Различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;</li> <li>3. правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;</li> <li>4. Знать способы их буквенного обозначения;</li> <li>5. Обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;</li> <li>6. Определять место ударения в слове;</li> <li>7. Вычленять слова из предложений;</li> <li>8. Чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;</li> <li>9. Правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;</li> <li>10. Грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3—5 слов, написание которых не расходится с произношением;</li> <li>11. Употреблять большую букву в</li> </ol>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);</li> <li>2. Различать устные и письменные формы общения;</li> <li>3. Составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;</li> <li>4. Составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;</li> <li>5. Понимать важность слова для точного названия предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;</li> <li>6. Понимать необходимость осознания значения слова и его написания;</li> <li>7. Называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);</li> <li>8. Писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.</li> </ol>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;</li> <li>2. Относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;</li> <li>3. Анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;</li> <li>4. понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покриковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);</li> <li>5. Выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;</li> <li>6. Контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;</li> <li>7. Правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты,</li> </ol>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. проводить синтаксический разбор предложений; определять их вид по цели высказывания и интонации, правильно обозначать на письме знаки препинания; выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам;</li> <li>2. обозначать на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;</li> <li>3. отличать текст от набора предложений;</li> <li>4. определять тему и основную мысль текста; озаглавливать текст;</li> <li>5. устанавливать связи между предложениями в тексте;</li> <li>6. делить текст на части, устанавливать связи между ними;</li> <li>7. писать предложения в 75-80 слов по коллективно и самостоятельно составленному плану;</li> <li>8. распознавать виды текстов: повествование, описание, рассуждение;</li> </ol>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>начале, точку в конце предложения;</p> <p>12. Устно составлять 3—5 предложений на определенную тему;</p> <p>13. Знать гигиенические правила письма;</p> <p>14. Правильно писать формы букв и соединения между ними;</p> <p>15. Уметь прочесть слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие.</p> <p>16. Пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым;</p> <p>17. Выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;</p> <p>18. Проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки и буквы, обозначающие их на письме, звонкие и глухие согласные звуки, мягкие и твердые звуки в слове, обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, ю, я, и и мягкого</p>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать диалог с собеседником при помощи репликам и вопросов, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение к чужому мнению;</li> <li>2. Понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;</li> <li>3. Составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;</li> <li>4. Составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);</li> <li>5. Иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).</li> </ol>	<p>выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Различать диалогическую и монологическую речь;</li> <li>9. Составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;</li> <li>10. Составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;</li> <li>11. пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;</li> <li>12. Писать изложения по составленному плану;</li> <li>13. Составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.</li> </ol> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;</li> <li>2. Говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям;</li> <li>10. писать сочинение-описание (после предварительной подготовки);</li> <li>11. писать под диктовку тексты в 75—80 слов, включающие слова с изученными орфограммами (обозначать на письме безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, разделительные мягкий и твердый знаки, непроносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, мягкий знак (ь) после шипящих в конце имен существительных женского рода, не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; знаки препинания в конце предложения и при перечислении); — признаки предложения, главные и второстепенные члены предложения;</li> <li>12. правильно переносить слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки</li> </ol>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>знака (ь), находить ударный слог в слове;</p> <p>19. Писать имена и фамилии людей, клички животных с заглавной буквы;</p> <p>20. Списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в слове;</p> <p>21. Употреблять заглавную букву в начале и точку в конце предложения;</p> <p>22. Грамотно писать под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением, предложения и тексты в 12-15 слов;</p> <p>23. Самостоятельно составлять и записывать тексты из 2-3 предложений по опорным словам, на определенную тему.</p>		<p>связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;</p> <p>3. Делать полный и краткий пересказ текста;</p> <p>4. Устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;</p> <p>5. Исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «худосочный», «здоровенный» и др.);</p> <p>6. Совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;</p> <p>7. Соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.</p>	<p>и корня, с мягким знаком (ь);</p> <p>13. грамотно, каллиграфически правильно списывать предложения, тексты, слова, проверять написанное;</p> <p>14. распознавать части речи, их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов);</p> <p>15. писать слова с непроверяемыми буквами;</p> <p>16. распознавать в тексте синонимы и антонимы;</p> <p>17. различать в слове его лексическое значение и звукобуквенную форму; проводить звукобуквенный анализ слов;</p> <p>18. самостоятельно ставить ударение в словах.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 6. Содержание учебного предмета «Русский язык»

### 1-й класс

#### Обучение грамоте и развитие речи (207 ч)

##### Добукварный период.

Задачи добукварного периода – развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похожих звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия *слово, предложение, гласные звуки, ударение*. Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (*котик, котёнок, игрушка; дед, дедушка, старик, старичок* и т.д.), рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

В добукварный период ведётся подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв).

##### Букварный период.

В букварный период ведётся работа по обучению чтению и письму, по развитию речи, по развитию интереса к чтению. Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией при чтении на буквы согласных звуков, с другой стороны, учётом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков *з, н, т, р*, затем буквы гласных звуков *и, о, а, ы*; буквы согласных звуков *н, к*; буква гласного звука *у*; буквы согласных звуков *с, л, м, т, д, в*; буквы *е, ё, б, з, я, х, ж, и, ч, ц, ф, э, ю, ь, ъ*).

В процессе работы большая роль отводится слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слов, который даёт возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость. В ходе *обучения письму* проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

#### Языковая пропедевтика в период обучения грамоте

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

Из области *фонетики* – это звук в сопоставлении с буквой; звуки гласные и согласные; гласные звуки: ударные и безударные; слог; слогаобразующая роль гласных звуков; ударение: ударный и безударный слог; согласные звуки: звонкие и глухие; согласные твёрдые и мягкие; парные и непарные; обозначение мягкости согласных на письме (с помощью *ь*, букв *е, ё, ю, я, и*);

Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (буквосочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу*).

Из области *лексики* – дети знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение), в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений; наблюдают над сочетаемостью слов в русском языке; тренируются в правильном словоупотреблении.

Из области *морфемики* – дети получают первоначальное представление о составе слова: о корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

Из области *морфологии* – происходит предварительное знакомство с частями речи без введения понятий: слова-названия, которые отвечают на вопросы *кто? что?*; слова, которые отвечают на вопросы *какой?* (какой предмет?) *что делает? как?* (как делает?); наблюдают за ролью речи местоимений *он, она, оно, они*; за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет – много предметов); знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

Из области *синтаксиса и пунктуации* – дети получают сведения о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение – законченная мысль); об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и её коммуникативной значимости; знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком. В ходе чтения текстов даётся общее понятие о тексте.

Из области *орфографии* – в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание заглавной буквы в начале предложения; в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу* начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием произношения и написания.

### **Работа с текстом**

На материале текстов «Азбуки» и прописей начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н.Н. Светловской) – системы приёмов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

#### ***I. Работа с текстом до чтения.***

1. Самостоятельное чтение детьми ключевых слов и словосочетаний, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.
2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

#### ***II. Работа с текстом во время чтения.***

1. Первичное чтение (самостоятельное чтение детей про себя, или чтение учителя, или комбинированное чтение).
2. Выявление первичного восприятия (короткая беседа).
3. Перечитывание текста. Словарная работа по ходу чтения. Учитель ведёт «диалог с автором», включая в него детей; использует приём комментированного чтения.

#### ***III. Работа с текстом после чтения.***

1. Обобщающая беседа, включающая смысловые вопросы учителя ко всему тексту.
2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.

3. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

### **Фонетика.**

Звуки речи. Осознание смысло-различительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твердости-мягкости согласных звуков.

Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.

Знакомство с русским алфавитом.

Гигиенические требования при письме. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (**жи—ши, ча—ща, чу—щу**). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо.

### **Чтение**

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо**

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### **Слово и предложение.**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

### **Орфография.**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**),
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных.

Знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений



**Русский язык 1-й класс.**  
**(5 часов в неделю)**

**Предложение**

**Понятие о предложении. Интонация. Знаки препинания в конце предложения (7 ч)** Группа слов, выражающая законченную мысль. Группа слов, не составляющая предложение. Связь слов в предложении по смыслу и по форме. Знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Развитие речевого слуха. Монологические высказывания по результатам наблюдения за фактами языка по теме «Предложение» Предложение-сообщение. Предложение-вопрос. Предложение-просьба (совет, приказ). Интонация. Восклицательная и невосклицательная интонация. Вопросительная интонация. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Обогащение словарного состава речи учащихся, введение в активный словарь учащихся формулировок: предложение-сообщение, предложение-просьба (совет, приказ), предложение-вопрос, восклицательная и невосклицательная интонация, вопросительная интонация.

**Прописная буква в начале предложения**

Оформление предложений в устной и письменной речи. Раздельное написание слов в предложении. Прописная буква в начале предложения. Знаки препинания в конце предложения. Повышение и понижение тона речи. Пауза. Развитие речевого слуха. Ведение диалога в процессе наблюдений изучаемых фактов языка Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Работа с предложением, текстом. Чёткое и правильное произношение звуков в слове, сочетаний звуков в слове. Словарные слова: *морковь, петух, медведь*

**Слово. Предмет и слово.**

Предметы окружающего мира и слова, их называющие. Слово — название предмета. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Орфоэпически правильное произношение гласных и согласных звуков их сочетаний в слове. Словарные слова: *мальчик, девочка, лимон, ворона, сорока, заяц.*

**Действие и слово.**

Действие предмета (реальное, действительно существующее) и слово, которое называет это действие. Слово — название действия предмета. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Составление предложений по рисункам. Словарное слово: *воробей.*

**Признак и слово.**

Признак предмета (реальный, действительно существующий) и слово, которое называет этот признак. Слово-название признака предмета. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Работа с текстом. Словарное слово: *арбуз.*

**Слово — имя собственное.**

Имена собственные: имена, отчества, фамилии людей, клички животных. Имена собственные: названия городов, сел, деревень, озер, морей. Правописание имён собственных. Словарные слова: *Россия, Москва*

**Звуки речи.**

Слово звучащее и слово написанное. Сравнение и различение слова звучащего и слова написанного. Звуки и буквы, их обозначающие. Смыслоразличительная роль звуков (букв) в слове. Развитие речевого слуха детей. Обогащение словарного состава речи учащихся.

**Гласные звуки.**

Особенности гласных звуков. Произнесение гласных звуков. Буквы основных гласных звуков: **а, о, у, ы, э, и.** Запись звуков при помощи специального знака [ ]. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.

**Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч)** Особенности произношения согласных звуков. Звонкие согласные звуки. Глухие согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.

### **Звук [й'] и буква й**

Особенности согласного звука [й']. Обогащение словарного состава речи учащихся.

Образные слова и выражения.

**Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.**

Согласные парные по твёрдости-мягкости (без терминологии). Только твёрдые согласные звуки: [ж], [ш], [ц]. Только мягкие согласные звуки: [ч'], [щ'], [й']. Произнесение в слове согласных перед звуком [и]. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака (ь) и букв е, ё, ю, я. Развитие речевого слуха детей. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка

### **Буквы е, ё, ю, я в начале слова.**

Количество гласных звуков и букв, их обозначающих. Гласные звуки: [а], [о], [у], [ы], [и], [э]. Гласные буквы: а, о, у, ы, и, э, е, я, ё, ю. Обозначение буквами е, ё, ю, я двух звуков. Развитие речевого слуха. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Работа с текстом.

### **Сколько звуков и сколько букв в слове.**

Количество звуков и букв в словах с е, ё, ю, я и мягким знаком (ь)

**Произношение и написание слов с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу**

Правописание слов с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Развитие речевого слуха. Словарное слово: *карандаш*

**Деление слов на слоги (2 ч)** Слогообразующая роль гласных. Количество гласных и количество слогов в слове. Слова односложные, двусложные, трёхсложные. Развитие речевого слуха детей. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка. Словарные слова: *собака, посуда*.

### **Перенос слов**

Деление слов на слоги и для переноса. Деление слов на слоги с мягким знаком (ь) и буквой й в середине слова. Чёткое и правильное произношение звуков и сочетание звуков в слове. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка.

### **Ударение Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков**

Ударные и безударные гласные звуки (слоги) в слове. Место ударного гласного звука (слога) в слове. Подвижность ударного гласного звука (слога) в слове. Ударение и смысл слова. Развитие речевого слуха детей. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языка

### **Парные и непарные согласные звуки. Их произношение и обозначение на письме**

Согласные звуки, парные и непарные по звонкости и глухости (без терминологии). Особенности их произношения. Непарные согласные звуки. Произношение и обозначение на письме парных и непарных согласных звуков. Развитие речевого слуха детей. Монологические высказывания учащихся по результатам наблюдений за фактами языковым предложением.

Чёткое и правильное произношение звуков в слове и сочетаний звуков в слове.

## **2 класс**

**170 ч (5 часов в неделю)**

### **Фонетика и графика**

Звуки речи как единицы языка. Гласные и согласные звуки, их фонетическая характеристика. Основные гласные звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э]; гласные буквы: а, о, у, ы, и, э, е, ё, ю, я. Обозначение буквами е, ё, ю, я. Двух звуков [йэ] [йо] [йу] [йа] в начале слова, после гласных и после разделительного мягкого знака. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Звук [й] и буква й. Различие звуков [й] и [и] и букв, их обозначающих.

**Ударение.** Ударение и смысл слова. Место ударения в слове. Сильная и слабая позиции гласного звука в слове без (терминологии). Соотношение произношения и обозначения их на письме.

Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Сильная и слабая позиции парных согласных звуков в слове. Соотношение произношения и обозначения их на письме. Парные и непарные согласные по твёрдости и мягкости. Обозначение мягкости согласных на письме ь (мягким знаком) и буквами е, ё, ю, я. Разделительный мягкий знак (ь).

**Алфавит.** Название букв русского алфавита. Прописная буква в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, названиях городов, рек и т.д.

**Лексика.** Обогащение словарного состава речевой деятельности учащихся и расширение тематики их самостоятельных высказываний. Уточнение сравнение и различение лексического значения изучаемых частей речи (имя существительное, имя прилагательное и глагол). Толкование значения слов через подбор синонимов и антонимов. Многозначные слова и речевые ситуации их употребления. Особенности лексики различных типов текстов (описание, повествование; сказка, загадка и т.д.).

### **Морфология и морфемика**

#### **Части речи**

Имя существительное. Лексическое значение. Грамматические признаки имени существительного. Вопросы кто? что? Изменение существительных по числам. Имя собственное. Глагол. Лексическое значение. Грамматические признаки глагола. Вопросы что делать? Что сделать? Изменение глаголов по числам. Имя прилагательное. Лексическое значение. Грамматические признаки имени прилагательного. Вопросы какой? какая? какие? какое? Изменение имён прилагательных по числам.

**Предлог.** Значение предлога в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

#### **Состав слова**

Понятие о родственных словах. Корень слова. Однокоренные слова. Слова близкие по смыслу, и однокоренные слова. Слова, имеющие одинаково звучащий и пишущийся корень, но не однокоренные. Многозначные слова. Безударные гласные и их обозначение на письме. Непроверяемые безударные гласные в слове. Парные согласные и их обозначение на письме. Способы проверки безударных гласных и парных согласных в корне слова(изменение числа, подбор однокоренных слов).Понятие об орфограмме.

#### **Синтаксис и пунктуация**

Смысловая и интонационная законченность предложения. Предложения, состоящие из одного или нескольких слов. Виды предложения по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное)и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Оформление предложения в устной и письменной речи. Пауза. Интонация. Знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Главные члены предложения. Связь слов в предложении. Текст. Типы текстов (повествование, описание). Повторение пройденного за год.(10ч).

#### **Чистописание**

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т.д. Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных, прописных букв по группам в порядке усложнения их начертания:1) и, ш, И,Ш, п, р, т, е;2)л,м,Л,М,Я,я,А;3) у, ц, щ,ч,У,Ц,Щ,Ч;4)Сс,Ее,Оо,а,д,б;5)ь,ы,ъ и их варианты в соединениях; б)н,ю,Н,Ю,Кк;7)В, Зз, Ээ, Жж ,Хх, ф;8)ф,у,г, п, т,р,б,д. Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой в одну линию. Письмо букв, соединений, в которых наиболее часто допускаются недочёты при их начертании: П,Р,Ж,У,Я,Х,Н,К,Ф и др.; а, у, д, з, в, б, т и др. Связное, ритмичное письмо слов и предложений.

### **3 класс**

**170 ч (5 часов в неделю)**

#### **Повторение.**

Звуки речи как единицы языка. Гласные и согласные звуки, их фонетическая характеристика. Сильная и слабая позиции гласного и согласного звука в слове. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных, парных и непарных согласных. Понятие об орфограмме. Мягкие и твёрдые согласные; обозначение мягких согласных на письме. Слово как единица языка. Значимые части слова. Корень слова. Однокоренные слова. Слова как части речи. Имя существительное; лексическое значение; вопросы кто? что? начальная форма; употребление в предложении. Имя прилагательное; лексическое значение; вопросы какой? какая? какие? какое?; изменение по числам; словосочетание прилагательных с существительными; употребление в предложении. Глагол; лексическое значение; вопросы что делать? что сделать?; употребление в предложении.

**Предложение.** Словосочетание. Текст. Типы текстов (повествование, описание). Связь слов в предложении. Главные члены предложения. Знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные. Интонация (восклицательная и невосклицательная).

**Лексика.** Слова близкие по значению и противоположные. Многозначность слова. Объяснение значения слова подбором синонимов и антонимов. Употребление в речи устойчивых словосочетаний. Особенности словарного состава пословиц, поговорок, загадок. Смысловое значение и эмоциональные оттенки слова, передаваемые словообразовательными средствами языка (приставками, суффиксами).

## **Морфология и морфемика**

### **Состав слова**

Значение части слова. Основа и окончание. Корень. Приставка. Суффикс. Слова однокоренные и разные формы одного и того же слова. Чередование согласных в корне слова. Беглые гласные. Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова (существительных, прилагательных, глаголов с приставками и без приставок). Правописание суффиксов –ик, -ек. Правописание гласных и согласных в приставках по-, под-, от-, про-, до-, об-, на-, за-, над-, с-. Приставка и предлог. Разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки. Непроизносимые согласные. Двойные согласные. Сложные слова. Соединительные гласные о и е.

### **Части речи**

#### **Имя существительное**

Лексическое значение. Существительные, обозначающие предмет, явление природы, действие или признак. Существительные собственные и нарицательные. Основные грамматические признаки имени существительного. Вопросы кто? что? Начальная форма имени существительного. Род, число, изменение существительных по вопросам (падежам). Понятие о склонении существительных. Существительные с твёрдой и мягкой основами и их склонение. Употребление существительных в речи. Роль в предложении.

#### **Имя прилагательное**

Лексическое значение. Основные грамматические признаки. Вопросы какой? какая? какие? какое? Связь прилагательных с существительными. Изменение имён прилагательных по числам, родам. Род прилагательных. Понятие о склонении прилагательных. Родовые окончания прилагательных. Употребление прилагательных в речи.

#### **Глагол**

Лексическое значение. Грамматические признаки глагола. Неопределённая форма глагола. Вопросы что делать? Что сделать? Изменение глаголов по числам. Глаголы обозначающие действие предмета, его состояние, изменение признака предмета. Время, лицо, число глаголов. Изменение глаголов по времени. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов по числам. Понятие о личных окончаниях глаголов. Правописание не с глаголами. Употребление глаголов в речи (в предложении).

#### **Личные местоимения.**

Общие понятия о личных местоимениях.

## **Синтаксис и пунктуация**

Слово. Словосочетание. Предложение. Текст. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Грамматическая основа (без терминологии). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Распространённые и нераспространённые предложения. Логическое ударение. Интонация перечисления.

### **Повторение пройденного за год.**

#### **Чистописание.**

Закрепление гигиенических навыков письма. Связное, ритмичное письмо слов, предложений и небольших текстов. Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой по одной линии.

## **4 класс**

**136 ч (4 ч в неделю)**

### ***Повторение***

Наша речь и наш язык.

Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

### ***Предложение***

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

### ***Слово в языке и речи***

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно – выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твёрдого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.

Роль наречий в предложении.

### ***Имя существительное***

Склонение имён существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения.

3-е склонение имён существительных и упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имён существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имён существительных (общее представление).

Правописания безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имён существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имён существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имён существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожаем помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

### ***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Связь имён прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имён прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имён прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имён прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных (общее представление).

Склонение имён прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имён прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе

### ***Личные местоимения***

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределённая форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределённой формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределённой форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределённой форме по вопросам (что делает? умывается, что делать? умываться).

Правописание буквосочетаний **-тся** в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределённой формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть-видел, слышать-слышал).

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

### **Развитие речи**

Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

## Повторение

### 7. Тематическое планирование Обучение грамоте (207 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<i>Добукварный период (31 ч)</i>			
<b>Обучение чтению (14 ч)</b>		<b>Обучение письму (17 ч)</b>	
<p>«Азбука» — первая учебная книга.</p> <p>Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p><b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой».</p> <p><b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).</p>	<p><b>Пропись</b> — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности и для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой</p>	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру. <b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв,</p>



	<p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>	<p>прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров</p>	<p><b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами. <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец</p>
<p><b>Речь устная и письменная. Предложение.</b></p> <p>Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность,</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p><b>Выделять</b> из речи предложения.</p> <p><b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения.</p> <p>Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя.</p> <p><b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением; <b>рассказывать</b> товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный</p>	<p><b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b></p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия) с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между</p>

<p>обращение с просьбой.</p> <p>Роль знаний в жизни человека</p>	<p>день; внимательно, не перебивая, <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>высказывать</b> своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы; <b>применять</b> пословицу в устной речи. <b>Рассуждать</b> о роли знаний в жизни человека, <b>приводить</b> примеры.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам, <b>определять</b> основания для классификации.</p> <p><b>Различать</b> родовидовые понятия. Правильно <b>употреблять</b> в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>	<p>закруглением влево, петля), узоров, бордюров</p>	<p>графическими элементами, наклон.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>
<p><b>Слово и предложение.</b></p> <p>Выделение слов из предложения.</p> <p>Различение слова и предложения.</p> <p>Различение слова и обозначаемого им предмета.</p> <p>Значение слова.</p> <p>Графическое изображение слова в составе предложения.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации. <b>Разыгрывать</b> сценки из сказки.</p> <p><b>Делить</b> предложения на слова.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения. <b>Определять</b> на слух количество слов в предложении. <b>Выделять</b> отдельные слова из предложений. <b>Составлять</b> простейшие предложения и <b>моделировать</b> их с помощью схем. <b>Составлять</b> предложения</p>	<p><b>Письмо овалов и полуовалов.</b></p> <p>Под-готовка руки к письму.</p> <p>Правила посадки при письме.</p> <p>Составление предложений к иллюстрациям прописи.</p> <p>Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения.</p> <p>Обводка и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p><b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о</p>

<p>Пословицы о труде и трудолюбии</p>	<p>по заданным схемам. <b>«Читать»</b> предложения по схемам.</p> <p><b>Произносить</b> по образцу предложения с восклицательной интонацией. <b>Соотносить</b> произнесённое предложение со схемой. <b>Объяснять</b> значение восклицательного знака в схеме предложения.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p><b>Различать</b> предмет и слово, его называющее.</p> <p><b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без термина).</p> <p><b>Делать</b> под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.</p> <p><b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам: <b>сравнивать</b> предметы, выделять в них общее и различное, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Приводить</b> примеры пословиц о труде и трудолюбии.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Рассуждать</b> о роли труда в жизни людей. <b>Объяснять</b> значение слова «трудолюбие».</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своём отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p>штриховка предметных рисунков.</p> <p>Рисование бордюров и чередующихся узоров.</p> <p>Классификация предметов на основе общего признака</p>	<p>каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.</p> <p><b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p>Слог. Слог как минимальная</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение</p>	<p><b>Рисование бордюров.</b> Подготовка</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение</p>

<p>произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.</p> <p>Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Дикие и домашние животные. Забота о животных</p>	<p>учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Произносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах. <b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги. <b>Моделировать</b> слова при помощи схем.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p><b>Устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова; <b>объяснять</b> данное соответствие.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы к иллюстрации. <b>Составлять</b> предложения на заданную тему.</p> <p><b>Группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные). <b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p>руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку</p>	<p>учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.</p> <p><b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриговать.</p> <p><b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку «Колобок».</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в группе</p>
		<p><b>Письмо</b> длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p>

		<p>посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p>	<p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор. <b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. <b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его. <b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда). <b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. <b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Ударение.</b> Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогаударные схемы).</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации. <b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением).</p>	<p><b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).</b> <b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют</p>

<p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Семья. Взаимоотношения в дружной семье</p>	<p><b>Определять</b> на слух ударный слог в словах.</p> <p><b>Называть</b> способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p><b>Обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p><b>Подбирать</b> слова к заданным схемам и <b>приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своей семье. <b>Рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. <b>Приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p>правильной посадки при письме.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи.</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	<p>заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Звуки в окружающем мире и в речи.</b></p> <p>Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Наблюдать</b>, какие неречевые звуки нас окружают.</p> <p><b>Слушать, различать</b> и <b>воспроизводить</b> некоторые</p>	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево).</b></p> <p><b>Письмо длинной наклонной</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p>

<p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Игры и забавы детей</p>	<p>неречевые звуки. <b>Приводить</b> примеры неречевых звуков. Практически <b>различать</b> речевые и неречевые звуки. <b>Делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим».</p> <p><b>Произносить</b> и <b>слышать</b> изолированные звуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своих отношениях с товарищами.</p> <p><b>Рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>	<p><b>линии с закруглением внизу (вправо).</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Звуки в словах.</b></p> <p>Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слово с опорой на его модель: <b>определять</b> количество слогов, <b>называть</b> ударный слог, <b>определять</b> количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, <b>выделять</b> и</p>	<p><b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.</b></p> <p><b>Письмо коротких наклонных линий.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв,</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют</p>

<p>Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Природа родного края</p>	<p><b>называть</b> звуки в слове по порядку.</p> <p><b>Определять</b> в звучащей речи слова с заданным звуком, <b>подбирать</b> свои примеры.</p> <p><b>Группировать</b> слова по первому (последнему) звуку.</p> <p><b>Составлять</b> устные рассказы по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, <b>находить</b> модель слова, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Наблюдать</b> за артикуляцией гласных и согласных звуков, <b>выявлять</b> различия. <b>Называть</b> особенности гласных и согласных звуков. <b>Различать</b> графические обозначения гласных и согласных звуков, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Наблюдать</b>, как гласный образует слог. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.</p> <p><b>Работать</b> в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно <b>слушать</b> ответ товарища, совместно <b>строить</b> высказывания на заданную тему, <b>составлять</b> из них рассказ.</p> <p><b>Соотносить</b> рисунки и схемы: <b>называть</b>, что изображено на предметной картинке, <b>соотносить</b> звуковую форму слова и его модель.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия и действия партнера при</p>	<p>их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Рисование дуги.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p><b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
<p><b>Слог-слияние.</b></p> <p>Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния.</p> <p>Графическое изображение слога-слияния.</p> <p>Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Правила безопасного поведения в быту</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Различать</b> гласные и согласные звуки, <b>называть</b> основные отличительные признаки.</p> <p><b>Воспринимать</b> слово как объект изучения, материал для анализа. <b>Наблюдать</b>, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.</p> <p><b>Выделять</b> слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. <b>Доказывать</b>, почему выделенный слог является слиянием. <b>Различать</b> графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, <b>использовать</b> их при моделировании слов.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p><b>Работать</b> со схемами-моделями слов: <b>соотносить</b> слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, <b>доказывать</b> соответствие. <b>Устанавливать</b> количество слогов и их порядок, протяжно <b>произносить</b> каждый слог.</p> <p><b>Находить</b> и <b>называть</b> слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.</p> <p><b>Соотносить</b> слово, называющее предмет, со схемой-моделью.</p>	<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</b></p> <p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b></p> <p>Соблюдение правил посадки при письме.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Рисование бордюров, узоров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>

	<p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжету сказки. <b>Рассуждать</b> о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Различать</b> родо-видовые понятия.</p> <p><b>Работать</b> в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, <b>отвечать</b> на вопросы товарища, <b>выслушивать</b> и <b>оценивать</b> ответ товарища.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
		<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.</b></p> <p><b>Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</b></p> <p><b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p>

		<p>учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Повторение и обобщение пройденного материала.</b></p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Работа со схемами-моделями.</p> <p>Любимые сказки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Использовать</b> термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».</p> <p><b>Вычленять</b> из звучащей речи предложения, делить их на слова.</p> <p><b>Определять</b> количество предложений в звучащей речи.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения, <b>фиксировать</b> их в схеме.</p> <p><b>Определять</b> порядок слов в предложении.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги.</p> <p><b>Определять</b> количество слогов в слове.</p> <p><b>Выделять</b> ударный слог.</p> <p><b>Выделять</b> слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p><b>Устанавливать</b> количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.</p> <p><b>Моделировать</b> с помощью схем слова, слоги.</p>	<p><b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b></p> <p><b>Письмо полуовалов, их чередование.</b></p> <p><b>Письмо овалов.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме.</p> <p>Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>e</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров.</p> <p>Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>).</p> <p><b>Писать</b> полуовалы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> овалы, не выходя за рабочую строку.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p>

	<p><b>Объяснять</b> графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p><b>Анализировать</b> серии сюжетных картинок:</p> <p><b>определять</b> их последовательность,</p> <p><b>устанавливать</b> правильную последовательность при её нарушении, <b>реконструировать</b> события и <b>объяснять</b> ошибки художника.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказки с опорой на иллюстрации. <b>Называть</b> свои самые любимые сказки.</p> <p><b>Обосновывать</b> свой выбор (<b>объяснять</b>, почему именно эти сказки самые любимые).</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя <b>анализировать</b> полученную на предыдущих уроках информацию, <b>делать</b> вывод о приобретении важных новых знаний и умений, <b>обобщать</b> эти знания, <b>оценивать</b> свою работу на уроках. <b>Строить</b> высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. <b>Обобщать</b> под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»</p>		<p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p>Гласный звук [а], буквы А, а.</p> <p>Особенности произнесения звука [а].</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы А, а.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения</p>

<p>Характеристика звука [а].</p> <p>Буквы <i>А, а</i> как знак звука [а].</p> <p>Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).</p> <p>Знакомство с «лентой букв».</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p> <p>Русские народные и литературные сказки.</p> <p>Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения</p>	<p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [а] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [а].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу.</p> <p><b>Доказывать</b>, что звук [а] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [а] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [а] и букву, его обозначающую. <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок. <b>Строить</b> высказывания о пользе чтения.</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок.</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>).</p> <p><b>Работать</b> в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: <b>анализировать</b> задание,</p>	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>А, а</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>А, а</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>А, а</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>определять</b> его цель, <b>распределять</b> между собой предметные картинки; <b>отвечать</b> на вопрос к заданию; <b>обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, <b>исправлять</b> ошибку, <b>выслушивать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> правильность выполнения задания в доброжелательной форме.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
<p><b>Гласный звук [о], буквы О, о.</b></p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Буквы О, о как знаки звука [о].</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Взаимопомощь</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [о].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу.</p> <p><b>Доказывать</b>, что звук [о] гласный.</p> <p><b>Распознавать</b> на слух звук [о] в словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы О, о.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения.</p> <p>Обозначение границ предложения на письме.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы О, о.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы О, о из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы О, о в соответствии с образцом.</p>

	<p>строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> звук [о] и букву <i>о</i>.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц и поговорок.</p> <p><b>Рассуждать</b> о взаимопомощи.</p> <p><b>Приводить</b> примеры ситуаций, когда людям требуется помощь.</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своей готовности помогать людям.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова «взаимопомощь».</p> <p><b>Читать</b> предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>).</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>находить</b> на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], <b>называть</b> слова по очереди, не перебывая друг друга, <b>оценивать</b> результаты совместной работы.</p> <p><b>Обнаруживать</b> несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. <b>Исправлять</b> ошибку.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		<p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, <b>грамотно записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Гласный звук [и], буквы И, и.</b></p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p>	<p><b>Строчная буква и.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирован</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения</p>

<p>Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения.</p> <p>Дружба и взаимоотношения между друзьями</p>	<p><b>Выделять</b> звук [и] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [и].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу.</p> <p><b>Доказывать</b>, что звук [и] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [и] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [и] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке. <b>Строить</b> высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему.</p> <p><b>Использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь». <b>Объяснять</b> значение слова «дружба».</p> <p><b>Составлять</b> предложения со словом <i>и</i>. <b>Включать</b> слово <i>и</i> в предложение.</p> <p><b>Обнаруживать</b> нарушение последовательности картинок к сказке. <b>Восстанавливать</b> порядок картинок в соответствии с</p>	<p>ие буквы из различных материалов. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p>тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>последовательностью событий в сказке. <b>Рассказывать</b> сказку.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, <b>внимательно слушать</b> ответы каждого члена группы, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>предлагать</b> свой вариант предложения о <i>ежике</i>, <b>внимательно слушать</b> и <b>оценивать</b> предложение, составленное товарищем, <b>обсуждать</b> предложенные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>договариваться</b>, кто будет отвечать перед классом.</p> <p><b>Работать</b> в паре — <b>сочинять</b> вместе с товарищем новый вариант конца сказки: <b>обсуждать</b> возможные варианты, <b>выбирать</b> наиболее удачный, <b>высказывать</b> своё мнение, <b>аргументировать</b> свой выбор, <b>договариваться</b>, кто будет выступать перед классом.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		
		<p><b>Заглавная буква И.</b> Сравнение печатной и письменной</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

		<p>букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов. <b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе
<p><b>Гласный звук [ы], буква ы.</b></p> <p>Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.</p> <p>Буква ы как знак звука [ы]. Особенности буквы ы. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смысловозначительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.</p> <p>Учение — это труд. Обязанности ученика</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> сходство и различие слов.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу.</p> <p><b>Доказывать</b>, что звук [ы] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [ы] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком <b>делать</b> вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.</p> <p><b>Узнавать</b> новую букву, <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> печатную и письменную букву ы.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности буквы ы (бывает только строчная, состоит из двух частей). <b>Соотносить</b> звук [ы] и букву, его обозначающую.</p>	<p><b>Строчная буква ы.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование буквы из различных материалов.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы].</p> <p>Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами и.</p> <p>Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ы.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву ы из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву ы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ы с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>

	<p><b>Находить</b> слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Наблюдать</b> за смысловозначительной ролью звуков (<i>мишка</i> — <i>мышка</i>).</p> <p><b>Воспроизводить</b> диалог героев сказки.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Формулировать</b> (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. <b>Делать</b> вывод: учение — это труд.</p> <p><b>Высказывать</b> свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?»</p> <p><b>Строить</b> высказывания о своём отношении к учебному труду.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>придумывать</b> слова с изученными гласными, <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчётливо, внимательно <b>слушать</b> ответ товарища, <b>оценивать</b> его правильность, <b>контролировать</b> и <b>оценивать</b> правильность собственных действий при выполнении задания, <b>оценивать</b> результаты совместной работы.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке</p>		<p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить</b> и <b>применять</b> правила работы группе</p>
<p><b>Гласный звук [y], буквы У, у.</b></p> <p>Особенности произнесения нового звука.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы У, у.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения</p>

<p>Характеристика нового звука.</p> <p>Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].</p> <p>Ученье — путь к умению.</p> <p>Качества прилежного ученика</p>	<p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звук [у] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [у].</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенный звук с опорой на таблицу.</p> <p><b>Доказывать</b>, что звук [у] гласный.</p> <p><b>Слышать</b> звук [у] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у.</p> <p><b>Соотносить</b> звук [у] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Соотносить</b> предметные картинки и схемы-модели слов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Объяснять</b> роль восклицательного знака.</p> <p><b>Соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>).</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков.</p> <p><b>Работать</b> в группе: совместно <b>определять</b> цель задания, <b>называть</b> слова по очереди, <b>контролировать</b> правильность ответов друг друга, <b>определять</b>, кто будет <b>выступать</b> перед</p>	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Письмо предложений.</p> <p>Обозначение границ предложения на письме.</p> <p>Закрепление изученных звуков и букв.</p> <p>Взаимооценка</p>	<p>инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы У, у.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы У, у из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, <b>грамотно записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>классом (<b>рассказывать</b> о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» <b>Называть</b> качества прилежного ученика.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</p>		<p><b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Букварный период (120 ч)**

<b>Обучение чтению (53 ч)</b>		<b>Обучение письму (67 ч)</b>	
<p><b>Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.</b></p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков.</p> <p>Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их.</p> <p><b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки [н], [н'] в словах. <b>Обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях.</p> <p><b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком.</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Н, н.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Письмо предложений с комментированием.</p> <p>Дополнение предложения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Н, н.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы Н, н из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы Н, н в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой),</p>

<p>Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p> <p>Знакомство с двумя видами чтения — орфографически и орфоэпическим.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Любовь к Родине. Труд на благо Родины</p>	<p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>.</p> <p><b>Соотносить</b> новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие.</p> <p><b>Делать</b> вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.</p> <p><b>Наблюдать</b> работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p><b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки.</p> <p><b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Самостоятельно</b> читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой.</p> <p><b>Проговаривать</b> слова так, как они написаны (орфографическое чтение). <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение).</p> <p><b>Сравнивать</b> два вида чтения.</p> <p><b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах.</p>	<p>словом, закодированным в предметном рисунке.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Критерии оценивания выполненной работы</p>	<p><b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Составлять</b> устные высказывания по иллюстрациям.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Составлять</b> высказывания о любви к Родине. <b>Рассуждать</b> о необходимости трудиться на благо родной страны.</p> <p><b>Читать</b> предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии рисунков.</p> <p><b>Строить</b> собственные высказывания о любви к Родине.</p> <p><b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
<p><b>Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.</b></p> <p>Особенности артикуляции новых звуков.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы С, с.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы С, с.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p>



<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p><b>различать</b> новые звуки в словах.  <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>С, с</b>.  <b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую.  <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.  <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам).  <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']).  <b>Составлять</b> слова из букв и слогов.  <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.  <b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.  <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.  <b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию.  <b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений.  <b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных</p>	<p>в именах собственных.  Деформированное предложение.  Запятая в деформированном предложении.  Списывание с письменного шрифта.  Письмо под диктовку.  Правила оценивания выполненной работы</p>	<p><b>Конструировать</b> буквы <b>С, с</b> из различных материалов.  <b>Писать</b> буквы <b>С, с</b> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>С, с</b> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  <b>Перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  <b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи.  <b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью.</p>
<p>Наблюдение над родственными словами.</p>			
<p>В осеннем лесу. Бережное отношение к природе</p>			

	<p>обитателей?». <b>Формулировать</b> под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадку.</p> <p><b>Читать</b> наизусть стихотворение.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над родственными словами.</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, <b>внимательно слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p><b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
		<p><b>Заглавная буква С.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p>

		<p>текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений</p>	<p><b>Конструировать</b> буквы С, с из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы С, с с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение. <b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> новые звуки в процессе слого-звукового анализа.</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы К, к.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>

<p>чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p>	<p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах.</p>	<p>печатной и письменной букв. Рисование бордюров.</p>	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>
<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p>	<p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p>	<p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами К, к.</p>	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы К, к.</p>
<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. <b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Составлять</b> слоги-слияния. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к’]). <b>Объяснять</b> работу букв гласных звуков <b>а, о, у, ы</b> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <b>и</b> как показателя мягкости согласного [к’].</p>	<p>Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме.</p>	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p>
<p>Сельскохозяйственные работы. Труженики села</p>	<p><b>Составлять</b> слова из букв и слогов. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Соотносить</b> текст с иллюстрацией. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Рассказывать</b> о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. <b>Делать</b> вывод о значении труда сельских тружеников. <b>Строить</b></p>	<p>Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис</p>	<p><b>Конструировать</b> буквы К, к из различных материалов.</p>
			<p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p>
			<p><b>Писать</b> буквы К, к в соответствии с образцом.</p>
			<p><b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p>
			<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>
			<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>
			<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы К, к с образцом.</p>
			<p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p>
			<p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p>
			<p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p>
			<p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p>
			<p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p>
			<p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p>

	<p>высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Произносить</b> предложения с разной интонацией.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением слов.</p> <p><b>Включать</b> слово в предложение. <b>Завершать</b> незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>моделировать</b> алгоритм его выполнения.</p> <p><b>Объяснять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на основе сюжетных рисунков: <b>рассматривать</b> рисунки, <b>определять</b> последовательность событий, <b>называть</b> события, <b>озаглавливать</b> каждую картинку.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой,</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-мягкости. <b>Слышать</b></p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Т, т.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>

<p>чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>и различать новые звуки в словах.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую.</p> <p><b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой.</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний. <b>Характеризовать</b> новые звуки.</p> <p><b>Добавлять</b> слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.).</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.</p> <p><b>Формулировать</b> работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по картинкам.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и картинки.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Называть</b> животных и растения, изображённых на иллюстрациях, <b>составлять</b> о них предложения. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы.</p> <p><b>Называть</b> знакомые сказки А.С. Пушкина.</p>	<p>звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Т, т</i>.</p> <p>Списывание предложений с письменного шрифта.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Создание письменных текстов</p>	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Т, т</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Т, т</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Т, т</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Читать</b> отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на основе опорных слов.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, противоположные по значению.</p> <p><b>Наблюдать</b> над многозначностью слов.</p> <p><b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Объяснять</b> употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p><b>Преобразовывать</b> слова.</p> <p><b>Работать</b> в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно <b>слушать</b> друг друга, внятно и чётко <b>давать</b> полный ответ на заданный вопрос, <b>оценивать</b> ответ товарища в доброжелательной форме.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Объяснять</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		
<p><b>Согласные звуки</b> [л], [л'], <b>буквы</b> Л, л.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.</p> <p><b>Анализировать</b> место каждой изученной буквы на «ленте</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы</b> Л, л.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Л, л.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p>

<p>короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Досуг первокласснику в: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе.</p> <p>Правила поведения в гостях.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>	<p>букв». <b>Наблюдать</b> над произнесением звуков, которые они обозначают. <b>Делать</b> под руководством учителя вывод: буквы <b>н</b> и <b>л</b> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <b>к</b>, <b>т</b>, <b>с</b> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Называть</b> сказки К. Чуковского, <b>читать</b> отрывки из сказок наизусть.</p> <p><b>Продолжать</b> рассказ по его началу.</p> <p><b>Находить</b> соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.</p> <p><b>Преобразовывать</b> слова (<i>колос — сокол</i>).</p> <p><b>Работать</b> в группе: <b>наблюдать</b> за изменением слов, <b>сравнивать</b> слова в парах, <b>придумывать</b> аналогичные пары слов; <b>отвечать</b> по очереди, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов.</p> <p><b>Наблюдать</b> над значением слов.</p> <p><b>Определять</b> значение слова в контексте.</p> <p><b>Определять</b> место буквы <b>л</b> на «ленте букв».</p>	<p>Рисование бордюров.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Правописание имён собственных.</p> <p>Предложения с вопросительной интонацией.</p> <p>Сравнение предложений с различными видами интонации.</p> <p>Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.».</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Интонирование различных предложений</p>	<p><b>Конструировать</b> буквы <b>Л</b>, <b>л</b> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <b>Л</b>, <b>л</b> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <b>Л</b>, <b>л</b> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p><b>Составлять</b> небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. <b>Обсуждать</b> вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» <b>Описывать</b> случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Разыгрывать</b> диалоги.</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		
		<p><b>Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p>

		развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка	<b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования. <b>Выполнять</b> правила работы в группе. <b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы
<p><b>Согласные звуки [p], [p’], буквы P, p.</b></p> <p>Особенности артикуляции звуков [p], [p’].</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Уход за комнатными растениями</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Называть</b> знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома.</p> <p><b>Рассказывать</b> об уходе за растениями. <b>Задавать</b> вопросы познавательного характера о комнатных растениях.</p> <p><b>Рассуждать</b> о том, где можно найти необходимую информацию.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Определять</b> значение слова в контексте.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p>	<p><b>Строчная буква p.</b></p> <p><b>Заглавная буква P.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов.</p> <p>Письменный ответ на вопрос</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы.</p> <p><b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p><b>Конструировать</b> букву из различных элементов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.</p> <p><b>Перекодировать</b> звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p>

	<p><b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы: <b>определять</b> цель задания, <b>объяснять</b> способ разгадывания ребуса.</p> <p><b>Устанавливать</b> соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Анализировать</b> выполнение учебной задачи урока.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты своей деятельности на уроке</p>		<p><b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма</p>
<p><b>Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> рассказ и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы.</p> <p><b>Наблюдать</b> за изменением слов.</p> <p><b>Находить</b> в словах общую часть.</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Дополнение предложений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы В, в.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы В, в из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p>

<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>	<p><b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>	<p>словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Письменный ответ на вопрос</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>В, в</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>В, в</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Гласные буквы <i>Е, е</i>.</b></p> <p>Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в</p>	<p><b>Принимать</b> познавательную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение познавательной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): <b>определять</b></p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i>.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>

<p>середине и на конце слов. Буква <i>e</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В лесу. Растительный и животный мир леса.</p> <p>На реке. Речные обитатели</p>	<p>количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [j'э] буквой <i>e</i>. <b>Называть</b> особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>E, e</i>. <b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки</i> — <i>высокие, красивы</i> — <i>красивые</i>). <b>Сопоставлять</b> буквенные записи и схемы-модели слов. <b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>e</i> в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>e</i>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>e</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [j'э], то пишется буква <i>e</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>e</i> гласный звук [j'э] после мягких согласных.</p>	<p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э]. Двойная роль буквы <i>e</i>. Обозначение буквой <i>e</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>E, e</i>. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	<p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>E, e</i>. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Конструировать</b> буквы <i>E, e</i> из различных материалов. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать. <b>Писать</b> буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>E, e</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э]. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Правильно записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное,</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Заменять</b> слово близким по значению. <b>Подбирать</b> к словам слова с противоположным значением.</p> <p><b>Наблюдать</b> за образованием новых слов. <b>Находить</b> общую часть в этих словах.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p><b>Распространять</b> предложения.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по иллюстрации.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>договариваться</b>, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно <b>слушать</b> ответы друг друга, <b>контролировать</b> свои действия при выполнении задания, <b>оценивать</b> ответы друг друга, <b>исправлять</b> ошибки, <b>оценивать</b> результат совместной работы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>		<p>восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать,</b> <b>обозначать</b></p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b></p>

<p>чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Профессии родителей</p>	<p>буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Объяснять</b> роль гласных <b>и, е</b>.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Находить</b> в тексте ответы на вопросы. <b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы о профессиях.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>П, п</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Закрепление изученного.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п.</p> <p>Обведение бордюрных рисунков по контуру.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы П, п.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы П, п в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы П, п с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p>



			<p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.</p> <p><b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [м], [м’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Группировать</b> изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных).</p> <p><b>Группировать</b> изученные согласные по глухости-твёрдости. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы М, м.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами М, м.</p> <p>Письмо элементов буквы М в</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы М, м.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы М, м из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы М, м в соответствии с образцом.</p>

<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Москва — столица России</p>	<p><b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Определять</b> основную мысль текста.</p> <p><b>Строить</b> самостоятельно связные высказывания о столице России. <b>Описывать</b> свои чувства, связанные с этим городом.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>широкой строке безотрывно.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Запись и интонирование вопросительных предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменные ответы на вопросы.</p> <p>Разгадывание ребусов</p>	<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.</b></p> <p><b>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В зоопарке</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [з], [з'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать текст.</b></p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Соотносить</b> содержание текста с сюжетной картинкой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах.</p> <p><b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с'].</p> <p><b>Наблюдать</b> над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). <b>Делать</b> вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук — [с].</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами <i>З, з</i>.</p> <p>Письмо элементов буквы <i>З</i> в широкой строке безотрывно.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Запись и интонирование различных видов предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменные ответы на вопросы.</p> <p>Самооценка и взаимооценка</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>З, з</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>З, з</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>З, з</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		<p>моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p>

			<p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.</b></p> <p><b>Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [б] и [б'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [п] на</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Б, б</i>.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного.</p> <p>Единственное и множественное число существительных (один —</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>Б, б</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

	<p>конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b>, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>. <b>Наблюдать</b> над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>много).</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Запись и интонирование различных видов предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменные ответы на вопросы</p>	<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Б</i>, <i>б</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b></p> <p>Сравнение</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Выделять</b> звуки [д] и [д'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного.</p> <p>Единственное и множественное число существительных (один — много).</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Запись и интонирование различных видов предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменные ответы на вопросы.</p> <p>Разгадывание</p>	<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Д, д с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		ребусов. Работа с поговорками	<b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок
		<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Д, д.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Д, д с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия рек.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>



<p><b>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</b></p> <p><b>Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.</b></p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах.</p> <p><b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи.</p> <p><b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i>, <i>труд</i> — <i>труды</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Читать</b> тексты и <b>анализировать</b> их содержание по вопросам. <b>Составлять</b> рассказ по вопросам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и</p>	<p><b>Заглавная буква Д.</b></p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного.</p> <p>Единственное и множественное число существительных (один — много).</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками.</p> <p>Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия городов.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых городов.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		<p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
<p><b>Гласные буквы Я, я.</b></p> <p>Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния.</p> <p><b>Анализировать</b> схему-модель слова. <b>Обозначать</b> слияние [j'a] буквой <i>я</i>. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p><b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись.</p> <p><b>Выявлять</b> способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Воспроизводить</b> по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].</p> <p>Двойная роль буквы <i>я</i>.</p> <p>Обозначение буквы <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>.</p> <p>Бордюры.</p> <p>Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнение текстов своими предложениями.</p> <p>Оформление границ</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>.</p>

	<p>[а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель).  <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <b>я</b>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <b>а</b> и <b>я</b>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <b>я</b>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква <b>я</b>.  <b>Обозначать</b> буквой <b>я</b> гласный звук [’а] после мягких согласных.  <b>Находить</b> в текстах слова с буквой <b>я</b> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  <b>Читать</b> текст и <b>задавать</b> вопросы по его содержанию.  <b>Определять</b> место буквы <b>я</b> на «ленте букв».  <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>предложения.  Обозначение буквами <b>а—я</b> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</p>	<p><b>Обозначать</b> одной буквой <b>я</b> звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы <b>я</b>. Обозначение буквами <b>а, я</b> твёрдости—мягкости предыдущего</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <b>Я, я</b>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <b>Я, я</b> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b></p>

		<p>согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения</p>	<p>его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.  <b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.  <b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p>
<p><b>Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.</b>  <b>Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.</b>  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выделять</b> звуки [г] и [к’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой, <b>выявлять</b> отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i>.  <b>Читать</b> текст, <b>находить</b> в нем слова с заглавной буквы,</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.  Слого-звуковой</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Г, г</i>.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.  <b>Писать</b> буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на</p>

<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>объяснять</b> употребление заглавной буквы в этих словах. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. <b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью. <b>Устанавливать</b>, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i>. <b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). <b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Г</i>, <i>г</i>. Число имени существительно го. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями</p>	<p>лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Г</i>, <i>г</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Интонировать</b> предложения различных видов. <b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, свои-ми предложениями. <b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре. <b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
---------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ч’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук.</p> <p><b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слогe <i>ча</i> пишется <i>а</i>, в слогe <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?»</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Строчная буква ч.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука.</p> <p>Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа глаголов.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Разгадывание кроссвордов</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ч</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ч</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> кроссворды</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><b>Заглавная буква Ч.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы буквы Ч. <b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно. <b>Писать</b> букву Ч в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанную букву Ч с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Писать</b> правильно имена собственные. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями ча, чу. <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</b></p> <p>Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). <b>Составлять</b> слово <i>гуси</i> из букв. <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласного звука [с'].</p> <p><b>Соотносить</b> звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой.</p> <p><b>Устанавливать</b> количество звуков в слове. <b>Участвовать</b> в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?».</p> <p><b>Читать</b> слова с ь в середине и конце, <b>производить</b> их слого-звуковой анализ, <b>обнаруживать</b> несоответствие количества букв количеству звуков. <b>Делать</b> вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p><b>Обозначать</b> буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Находить</b> в тексте слова с новой буквой. <b>Определять</b>, мягкость каких звуков обозначена буквой ь.</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Объяснять</b> роль буквы ь.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Буква ь.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов с ь.</p> <p>Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова.</p> <p>Тире.</p> <p>Вопросительные слова «кто?», «что?».</p> <p>Образование существительных с помощью уменьшительно-го суффикса -к-.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменный ответ на вопрос</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ь.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ь с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



			<p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p><b>Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.</b></p> <p><b>Сочетание ши.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ш] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>ше</i> — <i>е</i>. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?».</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. правописание сочетания ши.</p> <p>Правописание имён собственных.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Работа с пословицей.</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Самооценка.</p> <p>Шкала самооценки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Ш, ш.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ш, ш в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву Ш с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием ши.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>

	<p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		<p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.  <b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b>  Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>.  Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку.  Анализ предложений.  Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений.  Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.  <b>Писать</b> буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.  <b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p>

			<p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.</b></p> <p><b>Сопоставление звуков [ж] и [ш].</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ж] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слогe <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слогe <i>же</i> — <i>е</i>. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах.</p> <p><b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж.</p> <p>Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово.</p> <p>Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных).</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Наращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна</i> —</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Ж, ж.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ж, ж в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ж, ж с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж</i> — <i>чижи</i>).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p>

	<p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи.</p> <p><b>Анализировать</b> звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> его с буквенной записью.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>. <b>Наблюдать</b> за изменением слова (<i>мальши</i> — <i>мальшии</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p><b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><i>Жанна</i>).</p> <p>Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко</i> — <i>ниже</i>).</p> <p>Работа с пословицей.</p> <p>Запись предложений, оформление границ.</p> <p>Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели.</p> <p>Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Вопросительные слова «Кто?», «Что?»</p>	<p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> — <i>ниже</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Гласные буквы</b> <b>Ё, ё.</b> Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. <b>Обозначать</b> слияние [j'o] буквой <i>ё</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p><b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать,</b></p>	<p><b>Строчная буква</b> <i>ё</i>.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ё</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p>	<p><b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ě, ě</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись.</p> <p><b>Формулировать</b> способ чтения буквы <i>ě</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ě</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p><b>Читать</b> слова с буквой <i>ě</i> в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [o] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ě</i>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>o</i> и <i>ě</i>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ě</i>. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [o], то пишется буква <i>ě</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> буквой <i>ě</i> гласный звук [o] после мягких согласных.</p> <p><b>Находить</b> в текстах слова с буквой <i>ě</i> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p><b>Определять</b> место буквы <i>ě</i> на «ленте букв».</p>	<p>и после гласной.</p> <p>Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ě</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой <i>o</i>.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквой <i>ě</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ě</i>.</p> <p>Правописание сочетаний <i>жи—ши</i>. Оглушение звука [ж] на конце слова.</p> <p>Подбор проверочных слов.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи.</p> <p>Запись предложений, оформление границ.</p> <p>Дополнение предложения словом, закодированно</p>	<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ě—o</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>ě</i> звуки [j'o] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>м в схеме-модели</p>	
		<p><b>Заглавная буква Ё.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ё, ё.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ё, ё в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Ё, ё с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ 'о].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё, а твёрдость предыдущего согласного буквой о.</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёри — ериш</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b></p>

		<p><i>жи—шш.</i> Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием</p>	<p>проверочные слова по звучанию и написанию. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его. <b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Звук [j’], буквы Й, й.</b>  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звук [j’] в процессе слоگو-звукowego анализа слова <i>трамвай</i>. <b>Распознавать</b> новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), <b>определять</b> место звука [j’] в словах. <b>Преобразовывать</b> слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); <b>моделировать</b> слоگو-звуковой состав слов, <b>сопоставлять</b> каждое слово с</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Й, й.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й, й</i>. <b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу. <b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой),</p>

<p>знаками препинания</p>	<p>его схемой-моделью. <b>Делать</b> вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует.</p> <p><b>Характеризовать</b> новый звук, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Озаглавливать</b> текст.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>бордингов в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета.</p> <p>Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.</p> <p>Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой.</p> <p>Запись предложений, оформление границ.</p> <p>Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Вопросительно <i>е</i> слово «какой?».</p> <p>Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте.</p> <p>Разгадывание кроссворда</p>	<p><b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Согласные звуки</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение</p>	<p><b>Строчная и заглавная</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение</p>



<p>[x], [x’], буквы X, x.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звуки [x] и [x’] из слов <i>настух, настухи</i>, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], выявлять сходство и различие в их произнесении.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию текста. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Сравнивать, группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы с опорой на «ленту букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>буквы X, x.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Письмо слогов и слов с буквами X, x.</p> <p>Признаки предмета.</p> <p>Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.</p> <p>Слова, противоположные по смыслу.</p> <p>Прилагательные е-анто-нимы.</p> <p>Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово.</p> <p>Правописание имён собственных (имена людей).</p> <p>Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях.</p>	<p>учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв X, x.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы X, x в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы X, x с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы X, x.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Списывание с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками.</p> <p>Запись предложений, оформление границ.</p> <p>Разгадывание кроссворда</p>	<p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.</p> <p><b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Письмо изученных букв, слогов.</b></p> <p><b>Письмо элементов изученных букв.</b></p> <p>Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором.</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>

		Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно	<b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его. <b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки
<p><b>Гласные буквы Ю, ю.</b></p> <p>Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Производить</b> слоگو-звуковой анализ слова <i>юла</i>. <b>Обозначать</b> слияние [j'у] буквой <i>ю</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p><b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> звуковой состав слов и их буквенную запись.</p> <p><b>Формулировать</b> способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p><b>Читать</b> слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных.</p> <p><b>Производить</b> с опорой на схему-модель слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ю</i>. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i>. <b>Наблюдать</b> над</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i>.</p> <p>Обозначение на письме звуков [j’у] буквами <i>Ю, ю</i> в начале слова и после гласного.</p> <p>Обозначение буквой <i>ю</i> мягкости предыдущего согласного,</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего</p>

	<p>произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>у</i>. <b>Делать</b> вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Находить</b> в текстах слова с буквой <i>ю</i> и <b>объяснять</b>, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>буквой <i>у</i> твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (<i>лук — люк</i>). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения <i>я — они</i>. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорок, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, <b>характеризовать</b> его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Распознавать</b> в словах новый звук, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой.</p> <p><b>Называть</b> (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

<p>Развитие осознанности и выразительность и чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Читать</b> стихотворные тексты.  <b>Выполнять</b> задания к текстам.  <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.  <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных).</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p>	<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ц, ц с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  <b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Записывать</b> слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  <b>Выделять</b> в группе слов общий признак, <b>классифицировать</b> их по группам, <b>называть</b> группу предметов одним словом.  <b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b></p> <p>Работа по развитию речи.</p> <p>Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами.</p> <p>Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем.</p> <p>Запись текста по опорным словам</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, <b>самостоятельно копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], <b>правильно записывать</b> слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>

<p><b>Гласный звук [э], буквы Э, э.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять звук</b> из начала слова <i>эхо</i>. <b>Устанавливать</b>, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>.</p> <p><b>Выделять звук</b> [э] в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных.</p> <p><b>Читать</b> слова с новой буквой.</p> <p><b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Задавать</b> вопросы по содержанию. <b>Озаглавливать</b> тексты. <b>Пересказывать</b> тексты.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Э, э.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э.</p> <p>Указательные местоимения.</p> <p>Правописание сочетания <i>жи</i>.</p> <p>Правописание имён собственных (имена людей).</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением.</p> <p>Тире.</p> <p>Обогащение представлений учащихся о мужских именах</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Э, э.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, <b>самостоятельно копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Мягкий глухой согласный звук [щ’].</b> <b>Буквы Щ, щ.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности и чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выделять</b> звук [щ’] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.</p> <p><b>Читать</b> слова с изученной буквой.</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты.</p> <p><b>Выполнять</b> задания к текстам.</p> <p><b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв».</p>	<p><b>Строчная буква щ.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’].</p> <p>Соотношение звучания и написания слогов <i>ща</i>, <i>щу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>.</p> <p>Правописание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>.</p> <p>Составление слов из слогов.</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация.</p> <p>Дополнение слогов до полного слова.</p> <p>Письмо предложений с</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p>



	<p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>комментирован ием</p>	<p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.  <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  <b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.  <b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.  <b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p><b>Заглавная буква Щ.</b>  Работа по развитию речи.  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогов-звуковой анализ</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>.  <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.  <b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой),</p>

		<p>слов со звуком [щ’].  Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>.  Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>.  Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>.  Списывание текста с образца.  Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения.  Восстановление деформированного предложения.  Сочинение рассказа по заданному началу</p>	<p><b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  <b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.  <b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  <b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.  <b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.  <b>Записывать</b> составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение</p>

<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности и чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>учебной задачи под руководством учителя. <b>Выделять</b> звуки [ф] и [ф'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. <b>Наблюдать</b> за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. <b>Различать</b> парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф</i>, <i>ф</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	<p>учебной задачи под руководством учителя. <b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ф</i>, <i>ф</i>. <b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. <b>Писать</b> буквы <i>Ф</i>, <i>ф</i> в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф</i>, <i>ф</i> с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. <b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. <b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</b></p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p><b>Строчные буквы ь, ъ.</b> Сравнение печатной и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>Развитие осознанности и выразительности и чтения на материале стихотворений.</p> <p>Отработка техники чтения</p>	<p><b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a].</p> <p><b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]?</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, <b>устанавливать</b> различия.</p> <p><b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b>, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э].</p> <p><b>Анализировать</b> буквенную запись слова <i>съел</i>. <b>Определять</b> роль новой буквы — разделительного твёрдого знака (ь).</p> <p><b>Читать</b> стихотворные тексты.</p> <p><b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Читать</b> слова с разделительным твёрдым знаком, <b>объяснять</b>, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>.</p> <p><b>Определять</b> место буквы ь на «ленте букв».</p> <p><b>Сравнивать</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать</b> и</p>	<p>письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогово-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ь. Письмо слов с буквами ь, ь. Функция букв ь, ь. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментарием.</p> <p>Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ.</p> <p>Включение слов с буквами ь, ь в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв ь, ь.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы ь, ь в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы ь, ь с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слогово-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ь.</p> <p><b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквами ь, ь по образцу, включать их в предложения.</p> <p><b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами ь, ь, с комментарием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		<p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p><b>Русский алфавит.</b></p> <p>Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности и чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> ленту букв: <b>называть</b> группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); <b>объяснять</b> особенности букв каждой группы.</p> <p>Правильно <b>называть</b> все буквы.</p> <p><b>Сравнивать</b> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите.</p> <p><b>Устанавливать,</b> что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.</p> <p><b>Читать</b> алфавит. <b>Называть</b> количество букв русского алфавита.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы по теме урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>		
Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч.			

<b>Послебукварный период (36 ч)</b>	
<b>Обучение письму (20 ч)</b>	
Тематика раздел формируется по усмотрению учителя	
<b>Обучение чтению (16 ч)</b>	
<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<p>Как хорошо уметь читать.  <i>Е. Чарушин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>На основе названия текста <b>определять</b> его содержание.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p><b>Назвать</b> героев произведения.</p>

	<p><b>Найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».</p> <p><b>Определить</b> качества характера Жени на основе представленного на доске списка.</p> <p><b>Находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.</p> <p><b>Выбрать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.</p> <p><b>Разыграть</b> фрагмент текста по ролям.</p> <p>Самостоятельно <b>определить</b>, получилось ли передать характер героя.</p>
<p>Одна у человека мать; одна и родина.</p> <p><i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника; <b>перечислять</b> основные персонажи иллюстрации.</p> <p><b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации.</p> <p><b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации.</p> <p><b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество».</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов.</p> <p><b>Определять</b> главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> её с пословицей.</p> <p><b>Объяснять</b> своими словами смысл этого текста</p>
<p>История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (<i>В. Крупин.</i> Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).</p> <p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя.</p> <p><b>Читать</b> текст самостоятельно.</p> <p><b>Определять</b> известную и неизвестную информацию в тексте.</p> <p><b>Рассказывать</b> о том, что было неизвестно, в паре.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрацию.</p> <p><b>Делать</b> подписи к иллюстрации на основе текста</p>
<p><i>В. Крупин.</i> Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Слушать</b> текст в чтении учителя.</p> <p>На слух <b>определять</b> известную и неизвестную информацию.</p> <p><b>Читать</b> старинную азбуку.</p> <p><b>Соотносить</b> название букв со страницей старинной азбуки.</p> <p><b>Сравнивать</b> название русских букв и старинных.</p> <p><b>Создать</b> собственную азбуку; <b>придумать</b> слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита.</p> <p><b>Придумать</b> рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)</p>
<p><i>А.С. Пушкин.</i> Сказки. Выставка книг</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассматривать</b> портрет А.С. Пушкина.</p>

	<p><b>Рассматривать</b> выставку книг — сказок А.С. Пушкина; <b>выбирать</b> из представленных на выставке книгах знакомые.</p> <p><b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.</p> <p><b>Определить</b> название сказки на основе иллюстрации.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки.</p> <p><b>Определить</b>, из какой книги прочитанный отрывок.</p> <p><b>Выбрать</b>, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>
<i>Л.Н. Толстой.</i> Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого.</p> <p><b>Определять</b> смысл поступка героев.</p> <p><b>Соотносить</b> поступки героев со своими поступками.</p> <p><b>Придумывать</b> свои рассказы на определенные жизненные ситуации.</p> <p><b>Знать</b> другие рассказы из азбуки Л. Толстого.</p> <p><b>Находить</b> рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике.</p> <p><b>Находить</b> книгу Л. Толстого в библиотеке</p>
<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Читать</b> названия рассказов К. Ушинского.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл названия рассказов.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно рассказы.</p> <p><b>Соотносить</b> главную мысль рассказов с названием рассказа.</p> <p><b>Придумывать</b> свои рассказы на основе жизненных ситуаций</p>
<i>К.И. Чуковский.</i> Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Рассматривать</b> представленную выставку книг К. Чуковского.</p> <p><b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».</p> <p><b>Доказывать</b>, почему в этой книге содержится эта сказка.</p> <p><b>Читать</b> наизусть известные отрывки сказки.</p> <p><b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p><b>Соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст.</p> <p><b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>
<i>К.И. Чуковский.</i> Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Читать</b> самостоятельно текст стихотворения.</p> <p><b>Вычитать</b> из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.</p> <p><b>Прочитать</b>, как надо разговаривать героям.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев</p>
<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>озаглавливание текста рассказа</p>	<p><b>Читать</b> сообщение об авторе; <b>находить</b> в тексте сообщения известную и неизвестную информацию.  <b>Дополнять</b> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг.  <b>Находить</b> на выставке нужную книгу.  <b>Рассказывать</b> об этой книге (название, тема, герои).  <b>Читать</b> самостоятельно текст.  <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.  <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов.  <b>Придумывать</b> свои заголовки; <b>соотносить</b> заголовки с содержанием текста</p>
<p><i>С.Я. Маршак.</i> Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Рассматривать</b> выставку книг С. Маршака.  <b>Определять</b> тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).  <b>Находить</b> знакомые книги.  <b>Читать</b> стихотворения С. Маршака.  <b>Объяснять</b> смысл слова «угомон».  <b>Придумывать</b>, как может выглядеть «угомон».  <b>Определять</b> героев стихотворения.  <b>Распределять</b> роли; <b>читать</b> по ролям.  <b>Декламировать</b> стихотворение хором.  Самостоятельно <b>читать</b> наизусть.  <b>Соотносить</b> текст стихотворения с прочитанным наизусть.  <b>Находить</b> возможные ошибки.  <b>Читать</b> самостоятельно наизусть</p>
<p><i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описание. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Слушать</b> текст в чтении учителя.  <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы.  <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова.  <b>Рисовать</b> словесные картины.  <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске.  <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст.  <b>Читать</b> текст самостоятельно.  <b>Называть</b> героев рассказа.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию.  <b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов.  <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.  <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>
<p>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:</p>	<p><b>Рассматривать</b> выставку книг.  <b>Находить</b> нужную книгу.</p>



<p>С. Маршак, А. Барто, В. Осева. Сравнение стихотворений и рассказов</p>	<p><b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Сравнивать</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). <b>Определять</b> нравственный смысл рассказа В. Осеевой. <b>Определять</b> героев произведения. <b>Распределять</b> роли. <b>Разыгрывать</b> диалог</p>
<p>Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений</p>	<p><b>Рассматривать</b> выставку книг; <b>находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Определять</b> настроение стихотворения. <b>Находить</b> слова, которые помогают передать настроение. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение. <b>Оценивать</b> себя на основе совместно выработанных критериев оценивания</p>
<p>Проект: «Живая Азбука»</p>	<p><b>Участвовать</b> в групповом проекте. <b>Договариваться</b> друг с другом о возможном распределении ролей. <b>Читать</b> наизусть с выражением</p>
<p>Наши достижения. Планируемые результаты изучения</p>	<p><b>Определять</b> уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. <b>Корректировать</b> свою работу на основе выполненной диагностики</p>
<p>Резерв учебного времени на послебукварный период — 10 ч.</p>	

Систематический курс (560 ч)

1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Наша речь (2 ч)</b>	
<p>Знакомство с учебником.  <b>Язык и речь</b>, их значение в жизни людей.                      Виды речи (общее представление).                      Речь устная и речь письменная (общее представление)                      Русский язык — родной язык русского народа.                      *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>	<p><b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
<b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b>	
<p><b>Текст</b> (общее представление).                      Смысловая связь предложений в тексте.                      Заголовок текста.</p>	<p><b>Различать</b> текст и предложение.  <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.  <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений.  <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание.  <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p>

2  
класс  
(170  
ч)

<p><b>Предложение</b> как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.</p> <p><b>Диалог.</b></p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p>	<p><b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение. <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении раздельно. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<p><b>Слова, слова, слова ... (4 ч)</b></p>	
<p><b>Слово.</b> Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.</p>	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова». <b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p>

<p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.          Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.          Развитие познавательного интереса к происхождению слов.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	<p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i></p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам</p>
<p><b>Слово и слог. Ударение (6 ч)</b></p>	
<p><b>Слово и слог (2 ч)</b>          Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).          Деление слов на слоги.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка).</i></p>	<p><b>Различать</b> слово и слог.  <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.  <b>Определять</b> количество в слове слогов.  <b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.  <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.  <b>Составлять</b> слова из слогов.  <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>

<p><b>Перенос слов (2 ч)</b>  Правила переноса слов (первое представление):  <i>стра-на, уро-ки.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p><b>Ударение (общее представление) (2 ч)</b>  Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Знакомство с орфоэпическим словарём.</p>	<p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.  <b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.  <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>).</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.  <b>Сравнивать</b> модели слогаударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.  <b>Составлять</b> простейшие слогаударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.  <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>	
<b>Звуки и буквы (34 ч)</b>	
<p><b>Звуки и буквы (2 ч)</b> Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука (2 ч)</b> Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.</p> <p><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p><b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт</b> звуки природы.</p> <p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.</p> <p>Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p>
<i>Тематическое планирование</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>

<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i></p> <p><b>Гласные звуки (3 ч)</b>  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).  Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове.  Слова с буквой <i>э</i>.  *Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p> <p><b>Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)</b>  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов.  Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.</p>	<p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам.  Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.  <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>.  <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.  <b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..  <b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка.  <b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  <b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».  <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.  <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём. <b>Проверочный диктант.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Согласные звуки (3 ч)</b> Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p><b>Буквы Й и И</b> Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный.</i></p>	<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слóн, тра́ва — тра́вы</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам. <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b>. <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)</b>  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь</b>.  *Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>.  Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p> <p><b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)</b>  Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p>	<p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).  <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.  <b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  <b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  <b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  <b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове.  <b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.  <b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.  <b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.  <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).  <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.  <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).  <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p>	<p><b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p><b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
<p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p>	<p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p>
<p><b>Согласные звонкие и глухие (5 ч)</b> Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p>	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p> <p><b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p><b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p>
<p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p>	<p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p><b>Сотраивать</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверить.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p>

<p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).</p> <p><b>Проверочный диктант.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p> <p><b>Шипящие согласные звуки (5 ч)</b> Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <b>ш, ж</b>; непарных мягких <b>ч, щ</b>. *Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i>.</p>	<p><b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова.</p> <p><b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>.</p> <p><b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p><b>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.</b></p> <p>Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт, нч.</b></p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.</b></p> <p>Правило правописания сочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>машина.</i></p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p>	<p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт.</b></p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b> <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».</p> <p><b>Заглавная буква в словах (3 ч)</b> Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.</p> <p><b>Проект</b> «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).</p>	<p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Наша речь. Виды речи (3 ч).**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.

Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.(2ч)

**Диалог и монолог (1ч)**

Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов.  
"Слова с непроверяемым написанием: здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)

**Тема и главная мысль текста. Заглавие.(2ч)**

Признаки текста: целостность, связность, законченность.  
Части текста (2 ч)  
Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  
Воспроизведение прочитанного текста.  
Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.  
"Слова с непроверяемым написанием: сентябрь.

**Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.

**Анализировать** речь людей (при анализе текстов). **Наблюдать** за особенностями собственной речи и **оценивать** её. **Различать** устную, письменную речь и речь про себя. **Работать** с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение

**Отличать** диалогическую речь от монологической. **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в учебном диалоге.

**Соблюдать** в речи правила речевого этикета, **оценивать** свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *диалог* и *монолог*. **Составлять** по рисункам диалог и монолог.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению

**Отличать** текст от других записей по его признакам.

Осмысленно читать **текст**.

**Определять** тему и главную мысль текста.

**Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту.

**Составлять** текст по заданной теме.

**Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения. **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.

**Передавать** устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.

*Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (*это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка*)

**Предложение (3 ч)**  
Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.  
Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).  
Логическое (смысловое) ударение в предложении.  
Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Члены предложения (9 ч)**  
Главные члены предложения (основа).  
Второстепенные члены предложения (без деления на виды).  
Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.  
Распространённые и нераспространённые предложения.  
Связь слов в предложении.  
*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».

**Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  
**Составлять** рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению

**Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  
**Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак для обозначения конца предложения.  
**Обосновывать** выбор знака препинания в конце предложения.  
**Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  
**Составлять** предложения из слов.  
**Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы.  
**Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.  
**Писать** слова в предложении раздельно.

**Находить** главные члены (основу) предложения.  
**Обозначать** графически грамматическую основу.  
**Различать и выделять** главные и второстепенные члены предложения.

**Обосновывать** правильность выделения подлежащего и сказуемого.  
**Анализировать** схему и **составлять** по ней сообщение о главных членах предложения.  
**Обсуждать** алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.  
**Различать** распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. **Составлять** нераспространённые и

<p>Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова (в «Картинной галерее» учебника).</p> <p><i>"Слова с непроверяемым написанием:</i> родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.</p> <p><b>Проверочная работа</b></p> <p><b>Слово и его значение (4 ч)</b>          Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.          Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.  <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словаря-</p> <p><b>Синонимы и антонимы (4 ч)</b>          Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.  <i>Работа со словарями синонимов и антонимов.</i></p>	<p>распространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённые предложения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  <b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.  <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p> <p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю. <b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова. <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i>.</p> <p><b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями.</p> <p><b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p> <p><b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.  <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>.  <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>"Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до сви <i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.</p> <p><b>Однокоренные слова (4 ч)</b> Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарем однокоренных слов учебника.</p> <p>Единообразное написание корня в однокоренных словах. "Слова с непроверяемым написанием: <i>сахар (сахарный).</i></p> <p>Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p> <p><b>Слог. Ударение. Перенос слова</b> (повторение и углубление представлений) <b>(6 ч)</b> Слог как минимальная произносительная единица. Слоогообразующая роль гласных звуков.</p>	<p><b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. <b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p> <p><b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов. <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, <b>различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями. <b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах. <b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова».</p> <p><b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника. <b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Ударение.</b> Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. <i>Разноместность и подвижность русского ударения.</i> Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.</p> <p>Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>извини (те), капуста.</i></p> <p><b>Перенос слов по слогам.</b> Правила переноса части слова с одной строки на другую (<i>якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка</i>).</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>жёлтый, посуда.</i></p> <p>Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). <b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам</p>	<p><b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения. <b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов. <b>Находить</b> слова по заданной модели. <b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p><b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). <b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Определять</b> способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик).</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам</p> <p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p><b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), <b>анализировать</b> их.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Звуки и буквы** (повторение и уточнение представлений) (1ч) Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.

### **Русский алфавит, или Азбука (3 ч)**

Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями. "Слова с непроверяемым написанием: *октябрь, алфавит, ноябрь*.

Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).

*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины. **Проверочная работа.**

**Гласные звуки** (повторение и обобщение представлений) (2 ч) Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме;

**Объяснять**, где могут пригодиться знания об алфавите. **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке. **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной.

**Работать** с памяткой «Алфавит».

**Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.

**Использовать** знание алфавита при работе со словарями. **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.

**Использовать** правило написания имён собственных и первого слова в предложении.

**Работать** со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)

**Составлять** рассказ по репродукции картины **З. Е. Серебряковой** «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).

**Находить** в слове гласные звуки. **Объяснять** особенности гласных звуков.

Правильно **произносить** гласные звуки.

**Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. **Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клев, юла, поют*.

**Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове. **Соотносить** звуковой и буквенный состав слов (*роса, якорь*). **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве *э*). **Наблюдать**, из каких языков пришли в нашу речь слова.

обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

### **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч)**

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.). "Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*

Проверочный диктант.

**Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.

**Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове. **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны — слон, слоник; трава — травы, травка*).

**Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

**Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.

**Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом. **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.

**Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы. **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.

**Работать** с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю.

**Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.

**Работать** со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника*. **Объяснять**, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колену* и др. **Составлять** текст из предложений.

<p>Развитие речи. Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.</p> <p><b>Согласные звуки</b> (повторение и углубление представлений) (1 ч) Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. *Слова с непроверяемым написанием: <i>мороз</i> (<i>морозный</i>). Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста по рисунку.</p> <p>Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч) "Слова с непроверяемым написанием: <i>урожай</i> (<i>урожайный</i>).</p> <p>Слова с удвоенными согласными (2 ч) Произношение и написание слов с удвоенными согласными. *Слова с непроверяемым написанием: <i>суббота</i> (<i>субботный</i>).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Находить</b> в слове согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> согласные звуки. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Согласные звуки русского языка». <b>Составлять</b> предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Различать</b> способы обозначения согласного звука [й'] буквами. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. <b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>). <b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. <b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ванна</i>).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, <b>записывать</b> составленный рассказ.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Проект «И в шутку и всерьёз».** Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

**Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)**

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, ь**. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

**Мягкий знак (ь) (3 ч)**

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. \*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки*.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

**Проект «Пишем письмо».**

**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч).**

Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** (4 ч)

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** (*[ш]то, наро[ш]но*). Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч**. "Слова с непроверяемым написанием: *тарелка*.

**Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий.

**Определять** и **правильно произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки.

**Различать** твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). **Объяснять**, как обозначена мягкость согласных на письме. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». **Планировать** учебные действия при письме по памяти.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.

**Подбирать** примеры слов с мягким знаком (**ь**). **Переносить** слова с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*). **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Работать** с текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовок, **определять** части текста.

**Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **записывать** ответы.

**Составлять** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.

**Различать** непарные мягкие шипящие звуки.

**Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

**Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.). **Работать** с орфоэпическим словарём.

**Применять** правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, щн, нч**.

<p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.</p> <p><b>Проект «Рифма».</b> Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.</p> <p>Буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> (4 ч). Правописание буквосочетаний <b>жи—ши, чаща, чу—щу</b>.</p> <p>"Слова с непроверяемым написанием: <i>товарищ, щавель, метель</i>. Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Работа с предложением и текстом.</p> <p><b>Звонкие и глухие согласные звуки (1ч)</b> Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.</p> <p><b>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч)</b></p>	<p><b>Работать</b> с текстом. <b>Подбирать</b> к тексту заголовков. <b>Выделять</b> в тексте части и <b>определять</b> их микротемы. <b>Записывать</b> предложение из текста на заданную тему.</p> <p><b>Находить</b> в тексте рифмующиеся строки, <b>подбирать</b> рифмующиеся слова, <b>сочинять</b> стихи на заданные рифмы, <b>составлять</b> словарик собственных рифм, <b>участвовать</b> в презентации выполненной работы.</p> <p><b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p><b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Работать</b> с предложением и текстом. <b>Составлять</b> предложения из слов, <b>обсуждать</b>, составляют ли они текст, <b>подбирать</b> к тексту заголовков, <b>записывать</b> составленный текст.</p> <p><b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и <b>оценивать</b> правильность данной характеристики. <b>Правильно произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).</p> <p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. <b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

\*Слова с непроверяемым написанием: *народ, завод, вдруг, сапог.*

Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухострзвонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).

Проверочный диктант.

**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (*травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозны*

**Использовать** правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. **Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.

**Сопоставлять** приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.

**Объяснять** правильность написания слов с изученными орфограммами. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к диктанту».

**Работать** с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Составлять** (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; **излагать** письменно текст по вопросам.



*Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

### **Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)**

Использование на письме разделительного мягкого знака.

Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручки*.

Правило написания разделительного мягкого знака в словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка)*.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков.

### **Проверочная работа**

#### **Части речи (2 ч)**

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Формирование умений работать с графической информацией.

\*Слова с непроверяемым написанием: *месяц*.

#### **Имя существительное (19 ч)**

**Имя существительное как часть речи:** значение и употребление в речи (3 ч). "Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль*.

**Наблюдать** над произношением слов с разделительным **ь**. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга*. **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком.

**Различать** слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.

**Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (**ь**).

**Объяснять** написание разделительного **ь** в словах.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)

**Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.

**Анализировать** схему «Части речи», **составлять** по ней сообщение.

**Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.

**Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** отнесение слова к имени существительному. **Объяснять** лексическое значение слов-имён существительных. **Обогащать** собственный словарь именами существительными разных л. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

**Одушевлённые и неодушевлённые** имена существительные (4 ч).

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

Слова с непроверяемым написанием: *картина (картинка)*.

**Собственные и нарицательные** имена существительные (5 ч).

Заглавная буква в именах собственных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, город, улица, Россия.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

**Число** имён существительных (2 ч). Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*). \*Слова с непроверяемым написанием: *топор*.

**Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы **кто?** и **что?**, **подбирать** примеры таких существительных.

**Классифицировать** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и **объединять** их в тематические группы.

**Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных.

**Классифицировать** имена существительные собственные и нарицательные по значению и **объединять** их в тематические группы. **Писать** с заглавной буквы имена собственные.

**Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).

**Составлять** устный рассказ по репродукции картины **В. М. Васнецова** «Богатыри» (под руководством учителя).

**Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.

**Определять** число имён существительных (единственное и множественное).

**Изменять** имена существительные по числам (*книга — книги*). Правильно **произносить** имена существительные в форме единственного и множественного числа (*туфля — туфли, простыня — простыни*). **Работать** с орфоэпическим словарём.

**Определять**, каким членом предложения является имя существительное в предложении.

**Определять** грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.

Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).

**Обобщение** знаний об имени существительном (5 ч).

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

### **Глагол (12 ч)**

**Глагол как часть речи** и употребление его в речи (общее представление) (4 ч).

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины художника.

**Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного.

**Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому признаку.

**Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.

**Работать** с повествовательным текстом: **определять** его тему и главную мысль, **подбирать** заголовки к тексту, **определять** части текста, **составлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соответствии с вопросами.

**Проверять** написанный текст.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

си

**Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

**Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу.

**Классифицировать** глаголы по вопросам.

**Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.

**Определять**, каким членом предложения является глагол в предложении.

ко-тематических групп. **Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.

**Рассматривать** репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ.

**Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры глаголов** определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.

<p><b>Число глагола (2 ч).</b> Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (<i>одеть и надеть</i>). "Слова с непроверяемым написанием: <i>обед (обедать), магазин</i>.</p> <p><b>Правописание частицы не с глаголом (1 ч).</b> <b>Обобщение знаний о глаголе (2 ч).</b> <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p><b>Текст-повествование и роль в нём глаголов (3 ч).</b> Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Проверочная работа.</p> <p><b>Имя прилагательное (13 ч)</b> <b>Имя прилагательное как часть речи:</b> значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (6 ч). Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.</p>	<p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работа с орфоэпическим словарем.</p> <p>Раздельно <b>писать</b> частицу <b>не</b> с глаголом (<i>не кричать</i>).</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. <b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола. <b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст. <b>Распознавать</b> текст-повествование. <b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте. <b>Составлять</b> текст-повествование на предложенную тему, <b>находить</b> нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и <b>записывать</b> ответ. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных. <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному. <b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. <b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными. <b>Приводить</b> примеры имён прилагательных. <b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Сравнение как одно из выразительных средств языка

**Единственное и множественное число имён прилагательных (2 ч).**

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.

**Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).

"Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро.*" **Проверочная работа.**

**Текст-описание и роль в нём имён прилагательных (3 ч).** Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.

*Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции

**Подбирать** имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.

**Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагательные по числам.

**Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.

**Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.

**Распознавать** текст-описание.

**Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании.

**Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).

**Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.

**Различать** местоимения и имена существительные.

**Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.

картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

#### **Местоимение (4 ч)**

**Местоимение (личное) как часть речи:** его значение, употребление в речи (общее представление) (2 ч).

Развитие речи.

Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.

"Слова с непроверяемым написанием: *платок*.  
Формирование *экологических представлений* (природу надо беречь).

#### **Текст-рассуждение (2 ч).**

Структура текста-рассуждения.

**Развитие речи. Работа с текстом.**

Проверочная работа.

#### **Предлоги (6 ч)**

Роль предлогов в речи.

Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными.

"Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл*

**Составлять** из предложений текст, **подбирать** к нему заголовок, **записывать** составленный текст.

**Составлять** по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях.

**Распознавать** текст-рассуждение.

**Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения.

**Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

**Узнавать** предлоги в устной и письменной речи. Правильно **употреблять** предлоги в речи (*прийти из школы*).

Раздельно **писать** предлоги со словами.

**Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст.

**Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

<p><i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><b>Проект «В словари — за частями речи!».</b></p> <p><b>Контрольный диктант</b></p>	<p><b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. <b>Находить</b> полезную информацию в словарях, <b>придумывать</b> собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать в презентации</b> подготовленных заданий.</p>
<p><b>Повторение (16 ч)</b></p>	

**3 класс (170 ч)**

<p><i>Тематическое планирование</i></p>	<p><i>Характеристика деятельности учащихся</i></p>
<p><b>Язык и речь(2 ч)</b></p>	

<p><b>Наша речь и наш язык (2 ч)</b>  Виды речи. Речь, ее назначение. Речь –отражение культуры человека.</p> <p>Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.</p> <p>Язык как основа национального самосознания.</p> <p>Развитие речи. Составление текста по рисунку.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: праздник. Вместе.</p>	<p><b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b> в каких случаях мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь</p> <p><b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.</p> <p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.</p> <p><b>Находить</b> выразительные средства речи в поэтических строках.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку, <b>обсуждать</b> содержание рисунка.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.</p>
<p><b>Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)</b></p>	
<p><b>Текст (2 ч)</b>  Повторение и углубление представлений о тексте.  Признаки текста. Построение текста.</p> <p style="text-align: center;">Типы текстов</p> <p>Тексты повествование, описание, рассуждение.  Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров. Слова с непроверяемым написанием : <i>орех</i></p> <p><b>Предложение (4 ч)</b>  Повторение и углубление представлений о предложении и диалоге.</p> <p style="text-align: center;"><b>Виды предложений по цели высказывания</b></p>	<p><b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль. <b>Подбирать</b> заголовок. <b>Выделять</b> части, <b>обосновывать</b> правильность выделения.</p> <p><b>Различать</b> типы текста. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст, <b>подбирать</b> заголовок, <b>определять</b> тип, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результат выполненного задания.</p> <p><b>Отличать</b> предложение от группы слов.</p> <p><b>Анализировать</b> непунктированный текст, выделять в нем предложения.</p> <p><b>Выделять</b> в письменном тексте диалог.</p>



<p>Повторение и углубление представлений о повествовательных, вопросительных, побудительных предложениях</p> <p><b>Виды предложений по интонации</b></p> <p>Повторение и углубление представлений о предложениях различных по интонации (восклицательные и не восклицательные)</p> <p><b>Предложения с обращением (1 ч)</b></p> <p>Общее представление о предложениях с обращениями</p> <p><b>Состав предложения (3ч)</b></p> <p>Главные и второстепенные члены предложения</p> <p>Повторение и углубление представлений о главных и второстепенных членах предложения.</p> <p>Распространенные и нераспростр. предложения.</p> <p>Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией. Слова с непроверяемым написанием :<i>восток</i></p> <p><b>Простое и сложное предложения (2ч)</b></p> <p>Общее представление о простом и сложном предл.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием :<i>Заря</i></p> <p><b>Сочинение по картине К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»</b></p> <p>Коллективное составление и запись рассказа по репродукции картины</p>	<p><b>Наблюдать</b> над значением предложений, <b>различных</b> по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложения.</p> <p><b>Находить</b> обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между чл. предл. <b>Различать и выделять</b> главные и второстеп. <b>Распространять</b> нераспростр. предл. второстепенными членами</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по информации представленной в таблице.</p> <p><b>Различать</b> простое и сложное предложения. <b>Составлять</b> из двух простых одно сложное. <b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение»</p> <p><b>Рассматривать</b> репродукцию. <b>Совершенствовать</b> умение составлять рассказ по картине, пересказывать и записывать составленный текст.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Запятая внутри сложного предложения Общее представление о простом и сложном предл. Запятая внутри сложного предложения <b>Словосочетание (2ч)</b> Связь слов в словосочетании Связь слов в словосочетании. Слова с непроверяемым написанием: <i>Пшеница</i>  Определение главного и зависимого слова. Определение главного и зависимого слова при помощи вопроса <b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Различать</b> простое и сложное предложения. <b>Объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения. <b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению» <b>Выделять</b> в предложении словосочетания.  <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
<p><b>Слово в языке и речи (19 ч)</b></p>	

<p><b>Лексическое значение слова (2 ч).</b>  Однозначные и многозначные слова.  Повторение и углубление представлений о слове.  Однозначные и многозначные слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слова в прямом и переносном значении.</p> <p>Синонимы и антонимы  Синонимы и антонимы. Слова с непроверяемым написанием: <i>Альбом, погода</i>. Работа со словарями: толковым, синонимов и антонимов.</p> <p><b>Омонимы (1 ч)</b>  Использование омонимов в речи. Работа со словарем омонимов. Слова с непроверяемым написанием: <i>понедельник</i></p> <p><b>Слово и словосочетание (1 ч)</b>  Слово и словосочетание как сложное название предмета.</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова в прямом и переносном значении. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Находить</b> синонимы и антонимы среди других слов, в предложении, в тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Работать</b> со словарями.</p> <p><b>Распознавать</b> омонимы, объяснять их лексическое значение. <b>Работать</b> со словарем омонимов.</p> <p><b>Различать</b> слово и словосочетание .</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>Фразеологизмы (2 ч)</b></p> <p>Значение фразеологизмов и их использование в речи. Слова с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>. Работа со словарем фразеологизмов.</p> <p style="text-align: center;"><b>Обучающее изложение «Подарки для елочки»</b></p> <p>Подробное изложение с языковым анализом текста</p> <p><b>Части речи (5ч)</b></p> <p>Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи.</p> <p style="text-align: center;">Имя существительное</p> <p>Обобщение и углубление представлений об имени существительном.</p> <p style="text-align: center;">Имя прилагательное</p> <p>Обобщение и углубление представлений об имени прилагательном.</p> <p style="text-align: center;">Глагол</p> <p>Обобщение и углубление представлений о глаголе</p> <p style="text-align: center;"><b>Что такое имя числительное? (2ч)</b></p> <p>Общее представление об имени числительном. Слова с непроверяемым написанием: <i>восемь, четыре, вторник, среда</i>.</p> <p style="text-align: center;"><b>Однокоренные слова (1ч)</b></p> <p>Обобщение и уточнение представлений об однокоренных словах, о корне слова. Слова с непроверяемым написанием: <i>картофель</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Звуки и буквы. Гласные звуки (7 ч)</b></p>	<p><b>Находить</b> фразеологизмы, объяснять их значение. <b>Работать</b> со словарем фразеологизмов. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Устранять</b> однообразное употребление слов в данном и собственном тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста образца.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные части речи, <b>классифицировать</b> их, приводить примеры.</p> <p><b>Узнавать</b> часть речи имя существительное, <b>приводить</b> примеры. <b>Определять</b> грамматические признаки, <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Узнавать</b> часть речи имя прилагательное, приводить примеры. <b>Определять</b> грамматические признаки, <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Узнавать</b> часть речи глагол, приводить примеры. <b>Определять</b> грамматические признаки, <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько?) (какой?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры.</p> <p><b>Распознавать</b> однокоренные слова, выделять в них корень. <b>Различать</b>, сравнивать однокоренные слова и слова синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Обобщение и углубление представлений о гласных звуках и букв для их обозначения. Звуки и буквы. Согласные звуки.</p> <p>Обобщение и углубление представлений о согласных звуках и букв для их обозначения. <b>Сочинение по картине И. Т. Хруцкого « Цветы и плоды»</b></p> <p>Составление предложений и текста по репродукции картины Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.</p> <p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Правописание слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Обобщение и закрепление изученного. Проект «Рассказ о слове»</p> <p>Обобщение и углубление знаний. Слова с непроверяемым написанием: <i>Овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</i></p>	<p><b>Различать</b> слово и слог. Звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа: роса, мороз, коньки, еж.</p> <p><b>Различать</b> слово и слог. Звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков. <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слова». <b>Определять</b> наличие изученных орфограмм.</p> <p><b>Составлять</b> текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого « Цветы и плоды»</p> <p><b>Определять</b> наличие изученных орфограмм. <b>Находить</b> и отмечать в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографических задач. <b>Подбирать</b>, объяснять и доказывать правильность написания слов с изученными орфограммами.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограмм. <b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой.</p> <p><b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, участвовать в ее презентации.</p>
<p><b>Состав слова (16 ч)</b></p>	

<p><b>Что такое корень слова? (3 ч)</b>  Корень слова. Однокоренные слова.  Как найти в слове корень?  Корень слова. Однокоренные слова.  Чередование согласных в корне.  Сложные слова  Работа со словарем однокоренных слов. Слова с непроверяемым написанием: <i>Столица</i>. Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах <i>самолет, вездеход</i>)</p> <p><b>Что такое окончание? (3 ч)</b>  Формы слова. Окончание. . Слова с непроверяемым написанием: <i>обед, ужин</i>.  Как найти в слове окончание?  Определение окончания. Выделение окончания в слове.</p>	<p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, группировать их, выделять корень, подбирать примеры. <b>Различать</b> однокоренные слова, группировать их, выделять корень, подбирать примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> сложные слова. <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Работать</b> со словарем однокоренных слов.</p> <p><b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> его в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Окончание слов.          Формы слова. Определение окончания. Выделение окончания в слове.  <b>Что такое приставка? (3 ч)</b>          Формы слова. Приставка. Определение приставки. Выделение приставки в слове.          Как найти в слове приставку?          Значение приставок.  <b>Что такое суффикс? (3 ч)</b>          Формы слова. Суффикс. Определение суффикса. Выделение суффикса в слове. Значение в слове.  <b>Сочинение по репродукции картины</b>          Составление предложений и текста по репродукции картины А. А Рылова « В голубом просторе»  <b>Что такое основа слова? (1 ч)</b>          Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем  <b>Обобщение знаний о составе слова (3 ч)</b>          Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи  <b>Проверочная работа</b>    <b>Проект «Семья слов»</b>    <b>В каких значимых частях слова есть орфограммы? (29 ч)</b>          Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее</p>	<p><b>Формулировать</b> определение приставки, выделять ее в слове, <b>доказывать</b> значимость приставки в слове. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки.</p> <p><b>Формулировать</b> определение суффикса, выделять его в слове, <b>доказывать</b> значимость суффикса в слове. <b>Образовывать</b> слова с помощью суффикса.</p> <p><b>Составлять</b> текст по репродукции картины. <b>Оценивать</b> результат выполненного задания.</p> <p><b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование».</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как разбирать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм.  <b>Планировать</b> учебные действия</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.</p> <p><b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

решения., решать ее в соответствии с изученным правилом. Слова с непроверяемым написанием: *четверг*

**Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч)**

Слова старославянского происхождения и их следы в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. Слова с непроверяемым написанием: *север, берег.*

**Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова**

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану

**Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (5ч)**

Слова с непроверяемым написанием: *пороша.*

**Правописание слов с непроизносимы-ми согласными в корне (5ч)**

Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный.*

**Правописание слов с удвоенными согласными (2 ч)**

Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.*

**Контрольный диктант № 4 по теме:**

**«Правописание корней слов»**

**Правописание суффиксов и приставок (4 ч)**

**Определять** наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. **Находить** и отмечать их в слове. **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач. **Использовать** на практике. **Подбирать** проверочные слова.



<p><b>Правописание приставок и предлогов (3 ч)</b></p> <p>. Слова с непроверяемым написанием: <i>Желать</i></p>	<p>Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать их в слове. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач. Использовать на практике. Подбирать проверочные слова. Работать со страничкой для любознательных.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Правописание слов с разделительным твердым знаком (5 ч)</b></p> <p>Использование на письме разделительного «Ъ», наблюдение над произношением слов с разделительным «Ъ»</p> <p><b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b></p>	<p><b>Составлять</b> текст по репродукции картины и опорным словам.</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограмм, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста. <b>Находить</b> неправильно написанные слова, исправлять ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарем</p> <p><b>Правильно</b> записывать и оформлять, <b>проверять</b> записанное.</p> <p><b>Формулировать</b> определение суффикса и приставки, <b>выделять</b> их в слове, доказывать значимость суффикса и приставки в слове. <b>Образовывать</b> слова с помощью суффикса и приставки.</p> <p><b>Формулировать</b> определения приставок и предлогов. <b>Различать</b> приставки и предлоги. <b>Контролировать</b> правильность написания приставок и предлогов</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным «Ъ», подбирать примеры с разделительным «Ъ», соотносить количество звуков и букв с разделительным «Ъ».</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Правильно записывать и оформлять, проверять записанное. Применять полученные знания на практике.
<b>Части речи (76 ч)</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Части речи (1 ч)</b></p> Повторение и углубление представлений. Части речи : существительное, прилагательное, глагол, числительное, местоимение, предлог, частица не, союз (общее представление)	<p><b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи.  <b>Классифицировать</b> слова по частям речи. <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Имя существительное и его роль в речи (30 ч)</b></p> Повторение и углубление представлений. Значение и употребление имен существительных в речи.	<p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имен существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные.</p>
<p style="text-align: center;">Одушевленные и неодушевленные имена существительные</p> Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Представление об устаревших словах.	<p><b>Выделять</b> среди имен существительных одушевленные и неодушевленные по вопросу и по значению. <b>Находить</b> устаревшие слова.</p>
<p style="text-align: center;">Собственные и нарицательные имена существительные</p> Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имен собственных. Слова с непроверяемым написанием: <i>самолет,</i> <i>комната, однажды.</i>	<p><b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные. <b>Определять</b> значение имен собственных. <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы.</p>

<p>Проект «Тайна имени» Развитие интереса к тайнам имен, тайне своего имени. Развитие мотивов к проведению исследовательской работы.</p>	<p><b>Наблюдать</b> над толкованием значения некоторых имен. <b>Составлять</b> (с помощью взрослых) рассказ о своем имени.</p>
<p><b>Работа с текстом. Письмо по памяти.</b> Работа с текстом. Письмо по памяти.</p>	<p><b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тему, главную мысль, тип текста, <b>выделять</b> в тексте части соответствующие плану, <b>выписать</b> трудные слова, <b>записать</b> текст по памяти.</p>
<p><b>Число имён существительных (2 ч)</b> Изменение имён существительных по числам. Имена существительные имеющие форму одного числа (салазки, мед)</p>	<p><b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму числа имен существительных. <b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа.</p>
<p><b>Род имён существительных (7 ч)</b> Род имён существительных . Имена существительные общего рода (первое представление) Слова с непроверяемым написанием: <i>кровать</i></p>	<p><b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. (Этот мальчик-большой умница. Эта девочка-большая умница). <b>Определять</b> род имен существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по родам и <b>обосновывать</b> правильность определения рода.</p>
<p>Мягких знак на конце имён суц-х после шипящих Мягких знак на конце имён суц-х женского рода после шипящих (рожь, тишь, вещь)</p>	<p>Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.</p>
<p><b>Проверочный диктант</b></p>	<p><b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.</p>
<p><b>Падеж имён существительных (12 ч)</b> Изменение имён существительных по падежам.</p>	<p><b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имен существительных» по вопросам учебника</p>

<p><b>Сочинение по картине И. Я. Билибина</b> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»</p>	<p>Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя)</p>
<p>Падеж имён существительных Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа в котором употреблено имя существительное. Слова с непроверяемым написанием: <i>рябина</i></p>	<p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей. <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён существительных» <b>Определять</b> падеж.</p>
<p>Именительный падеж Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа в котором употреблено имя существительное.</p>	<p><b>Распознавать</b> именительный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нем существительное в заданной падежной форме.</p>
<p>Родительный падеж Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа в котором употреблено имя существительное.</p>	<p>Распознавать родительный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нем существительное в заданной падежной форме.</p>
<p>Дательный падеж Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа в котором употреблено имя существительное.</p>	<p>Распознавать дательный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нем существительное в заданной падежной форме.</p>
<p>Винительный падеж Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа в котором употреблено имя существительное.</p>	<p>Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нем существительное в заданной падежной форме.</p>

<p>Творительный падеж Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа в котором употреблено имя существительное.</p>	<p>Распознавать творительный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нем существительное в заданной падежной форме.</p>
<p>Предложный падеж Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа в котором употреблено имя существительное.</p>	<p>Распознавать предложный падеж, в котором употреблено имя существительное по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нем существительное в заданной падежной форме.</p>
<p><b>Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного характера</b> Подробное изложение текста повествовательного характера</p>	<p><b>Работать с текстом: определять</b> тему, главную мысль, тип текста, <b>подбирать</b> заголовки, самостоятельно <b>составлять</b> план, подробно <b>излагать</b> содержание.</p>
<p>Все падежи Работа с таблицей «Признаки падежей». Обобщение знаний.</p>	<p><b>Составлять</b> сообщение об изученных падежах имен существительных.</p>
<p><b>Контрольный диктант : «Имя Существительное»</b> .</p>	<p>Правильно записывать и оформлять, проверять записанное. Применять полученные знания на практике.</p>
<p><b>Обобщение знаний по теме « Имя существительное»</b> Обобщение знаний по теме « Имя существительное». Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. Слова с непроверяемым написанием: <i>вокруг</i></p>	<p><b>Составлять</b> сообщение об изученных падежах имен существительных. <b>Определять</b> начальную форму имени существительного.</p>

<p><b>Проект «Зимняя страничка»</b> Развитие мотивов к проведению исследовательской работы.</p>	<p><b>Подбирать</b> слова – имена существительные на тему «Зима», <b>составлять</b> словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвященные зиме.</p>
<p><b>Имя прилагательное (19 ч)</b> Значение и употребление имён прилагательных в речи Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь прилагательных с существительными.</p>	<p><b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с прилагательными из предложения.</p>
<p><b>Сочинение по картине М. А. Врубеля</b> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины.</p>	<p><b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте о картине М. А. Врубеля. <b>Рассматривать</b> репродукцию, <b>высказывать</b> свое отношение</p>
<p>Роль прилаг-х в тексте Связь прилагательных с существительными. Роль имен прилагательных в тексте.</p>	<p><b>Определять</b> каким членом предложения является прилагательное. <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо-белый)</p>
<p>Текст - описание Художественные и научные описания. Использование имен прилагательных в тексте-описании.</p>	<p><b>Распознавать</b> художественное и научное описания. <b>Выделять</b> выразительные средства языка. <b>Составлять</b> текст-описание о растении в научном стиле.</p>
<p><b>Род имён прилагательных (4 ч)</b> Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p>	<p><b>Определять</b> род имён прилагательных. <b>Классифицировать</b> прилагательные по роду. <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p>



<p><b>Отзыв по Картине А. А. Серова</b> Составление сочинения отзыва по репродукции картины.</p>	<p>Составление сочинения отзыва по репродукции картины и опорным словам.</p>
<p>Изменение имён прилагательных по родам Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания прилагательных (ый, ой, ая, яя)</p>	<p><b>Определять</b> род имён прилагательных. <b>Классифицировать</b> прилагательные по роду. <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. <b>Писать</b> правильно родовые окончания прилагательных (ый, ой, ая, яя)</p>
<p><b>Число имён прилагательных (2 ч)</b> Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p>	<p><b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.</p>
<p><b>Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям</b> Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям</p>	<p><b>Составлять</b> текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структура текста.</p>
<p><b>Число имён прилагательных (2 ч)</b> Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Слова с непроверяемым написанием: <i>поэт, звезда, животное.</i></p>	<p><b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам. <b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p>
<p>Изменение имён прилагательных по падежам Общее представление о падежах имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам (первое представление), кроме прилагательных на ий, ья, ов, ин.</p>	<p><b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». <b>Изменять</b>, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. <b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.</p>

<p><b>Обобщение знаний об имени прилагательном (6 ч)</b> Морфологический разбор имени прилагательного.</p>	<p><b>Определять</b> падеж прилагательных по падежу существительных. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Определять</b> изученные грамматические признаки прилагательных и обосновывать правильность их выделения.</p>
<p><b>Контрольный диктант</b></p>	<p>Правильно <b>записывать</b> и оформлять, <b>проверять</b> записанное. <b>Применять</b> полученные знания на практике.</p>
<p><b>Проект «Имена прилагательные в загадках»</b> Развитие мотивов к проведению исследовательской работы.</p>	<p><b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки, <b>участвовать</b> в конкурсе загадок.</p>
<p>Обобщение знаний Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного.</p>	<p><b>Определять</b> падеж прилагательных по падежу существительных. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Определять</b> изученные грамматические признаки прилагательных и обосновывать правильность их выделения.</p>
<p><b>Личные местоимения (5 ч)</b> Личные местоимения 1,2,3 лица. Личные местоимения еднст и множ числа.</p>	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи.</p>
<p>Изменение личных местоимений по родам Род местоимений 3 лица единств числа. Изменение личных местоимений 3 лица единств числа по родам.</p>	<p><b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3 лица единств числа)</p>
<p><b>Обучающее изложение</b> Составление письма.</p>	<p><b>Составлять</b> письмо другу или кому-либо из родственников.</p>

<p>Местоимения</p> <p>Морфологический разбор местоимений. Слова с непроверяемым написанием: <i>одуванчик, воскресенье</i>.</p>	<p><b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p><b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения».</p>
<p><b>Глагол (21 ч)</b></p> <p>Значение и употребление глаголов в речи. Число. Изменение глаголов по числам. Слова с непроверяемым написанием: <i>завтрак</i>.</p>	<p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определенный вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.</p>
<p><b>Контрольный диктант</b></p> <p>Диктант с грамматическим заданием.</p>	<p>Правильно записывать и оформлять, проверять записанное. Применять полученные знания на практике.</p>
<p>Неопределенная форма глагола. Глагольные вопросы: Что делать? Что сделать?</p>	<p><b>Узнавать</b> неопред форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопр форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значения фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p>
<p><b>Число глаголов (2 ч)</b></p> <p>Изменение глаголов по числам.</p>	<p><b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам.</p>
<p><b>Обучающее изложение</b></p> <p>Работа с текстом. Составление предложений (снаруженным порядком слов), их запись.</p>	<p><b>Составлять</b> предложения из слов; <b>определять</b> могут ли предложения составить текст, <b>подбирать</b> заголовки к тексту.</p>

<p><b>Времена глаголов (5 ч)</b> Изменение глаголов по временам. Слова с непроверяемым написанием: <i>квартира, герой, солдат</i>.</p>	<p><b>Распознавать</b> время глаголов. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопред формы глагола временные формы глаголов.</p>
<p><b>Обучающее изложение</b> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</p>	<p><b>Анализировать</b> текст, отбирать содержание для выборочного изложения, <b>составлять</b> план предстоящего текста, <b>выбирать</b> опорные слова, <b>излагать</b> содержание текста.</p>
<p><b>Род глаголов в прошедшем времени (2 ч)</b> Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания а, о.</p>	<p><b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно записывать</b> родовые окончания а, о.</p>
<p><b>Правописание частицы не с глаголами (2 ч)</b> Правописание частицы <i>не</i> с глаголами</p>	<p>Раздельно писать частицу <i>не</i> с глаголами. <b>Правильно произносить</b> глаголы в прошедшем времени с частицей <i>не</i>.</p>
<p><b>Обобщение знаний (4ч)</b> Морфологический разбор глагола.</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> глагол как часть речи. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.</p>
<p><b>Контрольный диктант</b> Диктант с грамматическим заданием.</p>	<p><b>Правильно записывать</b> и оформлять, <b>проверять</b> записанное. Применять полученные знания на практике.</p>

<b>Конференция «Части речи в русском языке»</b>	Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»
<b>Повторение (14 ч)</b>	

#### 4 класс (136 ч)

<i>Тематическое планирование</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
<b>Повторение (9 ч)</b>	
<p><b>Наша речь и наш язык</b> Диалогическая и монологическая речь.</p> <p>«Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета.</p> <p>Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста</i></p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.</p> <p><b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи.</p> <p><b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.</p> <p><b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.</p>
<b>Текст</b>	<p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к тексту.</p>

<p><i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)</i></p> <p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело.</p> <p>*Слова с не проверяемым написанием: <i>каникулы</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему.</p>	<p><b>Соотносить</b> заголовок и текст.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Составлять</b> план текста.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».</p> <p><b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.</p>
<p><b>Предложение</b> <i>(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)</i> Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство</i>.</p>	<p><b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложения и знака тире в диалогической речи.</p>
<p><b>Обращение</b> Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с обращением.</p>	<p><b>Находить</b> обращение в предложении. <b>Составлять</b> предложения с обращением.</p> <p><b>Выделять</b> обращения на письме.</p>

<p><b>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.</b> Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.</p>	<p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложение, <b>Моделировать</b> предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложение по членам.</p>
<p><b>Словосочетание</b> Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. * Слова с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i>. <b>Развитые речи.</b> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. <b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения. <b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<p><b>Предложение (9 ч)</b></p>	
<p><b>Однородные члены предложения</b> Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<b>и, а, но</b>). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. * Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь</i>. <b>Развитые речи.</b> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». <b>Простые и сложные предложения</b> Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. * Слова с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i>.</p>	<p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте. <b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. <b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение. <b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<b>и, а, но</b>). <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами. <b>Продолжать</b> ряд однородных членов. <b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами. <b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. <b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение. <b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы. <b>Составлять</b> сложные предложения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>

<p><b>Проверочная работа.</b>  <b>Развитие речи.</b> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>	
<p><b>Слово в языке и речи (17 ч)</b></p>	
<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.</i>  Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно-выразительных средств языка.  <b>Развитие речи.</b> Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.  <b>Состав слова</b>  <i>(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)</i>  <b>Значимые части слова .</b>  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Вычленение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса <b>-ся</b>), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</p>	<p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.  <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. <b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов.  <b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.  <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: <b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных.  <b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, <b>использовать</b> его при разборе слова по составу.  <b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p>



<p>Моделирование слова с определённым составом. *Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм</i>.</p> <p><b>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова</b></p> <p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. <b>Правописание суффиксов -ик и -ек.</b></p> <p><b>Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.</b></p> <p>Работа с орфографическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет</i>.</p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><b>Развитие речи.</b> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p> <p><b>Части речи</b></p> <p><b>Повторение и углубление представлений о частях речи.</b></p> <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. * Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать</i>.</p> <p>Формирование представлений о национальных ценностях России бережном к ним отношении.</p>	<p><b>Моделировать</b> слова.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, <b>обосновывать</b> их написание. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор слов.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.</p> <p><b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста. <b>Сочинять</b> объявление.</p> <p><b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.</p>
<p><b>Наречие (общее представление).</b> Значение и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>впереди, медленно, вчера, теперь, завтра</i>.</p> <p>Проверочная <b>работа</b>.</p> <p><b>Развитие речи.</b> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»</p>	<p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия.</p> <p><b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам.</p> <p><b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника</p>
<p><b>Имя существительное (35 ч)</b></p>	

<p><b>Изменение по падежам</b>  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).  * Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, аллея</i>.  <b>Три склонения имён существительных</b>  1-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных  1- го склонения.  * Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать</i>.  <b>Развитие речи.</b> Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).  2- е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных  2- го склонения.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>агроном</i>.  3- е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных  3-го склонения.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>пейзаж, портрет</i>.  <b>Развитие речи.</b> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).  <b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе .</b></p>	<p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.  <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать падежные и смысловые</b> (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. <b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.  <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1- го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.  <b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  <b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения.  <b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: <b>находить</b> сходство и различие.  <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.  <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2- го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.  <b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 3-го склонения.  <b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> их сходство и различие.  <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.  <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3- го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.  <b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p>
<p>Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж.  Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Дательный падеж. Творительный падеж.  <b>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</b></p>	<p><b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки. <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова. <b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>.  <b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.  <b>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</b></p>

<p>Предложный падеж.          Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах *Слова с непроверяемым написанием: <i>портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</i>  <b>Развитие речи.</b> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  <b>Правописание безударных падежных окончаний</b> имён существительных <b>во множественном числе</b>          Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный, предложный падежи.          Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.          * Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i>  <b>Контрольный диктант.</b>  <b>Обобщение знаний</b> об имени существительном</p>	<p><b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.  <b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.  <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (нет <i>яблок</i>, но <i>апельсинов</i> и др.).</p>
<p>Морфологический разбор имён существительных.  <b>Развитие речи.</b> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.          Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.  <b>Проект «Говорите правильно!».</b></p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно <b>письменно передавать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  <b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>
<p><b>Имя прилагательное (26 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</b>          Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.          Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).          Начальная форма имён прилагательных.</p>	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов. <b>Определять</b> род и число имён прилагательных.  <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  <b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p>

<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.</i></p> <p><b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».</p> <p><b>Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».</b></p>	<p><b>Правильно писать</b> родовые окончания имён прилагательных.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.</p> <p><b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль. <b>Проводить</b> лексический анализ слов — имён прилагательных.</p>
<p><b>Изменение по падежам имён прилагательных</b></p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.</p> <p><b>Зависимость формы</b> имени прилагательного от <b>формы имени</b> существительного.</p>	<p><b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b>). <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения.</p>
<p><b>Развитие речи.</b> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p> <p><b>Правописание падежных окончаний имён прилагательных</b></p> <p><b>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе .</b></p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж.</p> <p><b>Именительный, винительный, родительный падежи.</b></p> <p><b>Творительный</b> и предложный падежи. ' "</p> <p>Окончания имён прилагательных мужского и . среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — <b>частичке</b> своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.</i></p> <p><b>Развитие речи.</b> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p><b>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.</b></p> <p>Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи.</p> <p>Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». <b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». <b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного <b>окончания</b> имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного <b>окончания</b> имён прилагательных мужского и среднего рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>излагать</b> письменно содержание описательной части текста-образца.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p>

<p><b>Развитие речи.</b> Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка). *Слова с непроверяемым написанием: <i>экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.</i></p> <p><b>Склонение имён прилагательных во множественном числе.</b> Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.</p> <p><b>Развитие речи.</b> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p>Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. * Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, ботинки, богатство.</i></p> <p>Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p>	<p><b>Записывать</b> текст по памяти.</p> <p><b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), <b>обобщать</b> её и <b>составлять</b> сообщение.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.</p> <p><b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению повествовательного текста и записать его. <b>Проверять</b> написанное.</p> <p><b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <b>оценивать</b> правильность написанного.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки.</p>
<p><b>Обобщение знаний об имени прилагательном.</b> Морфологический разбор имён прилагательных. Контрольный диктант.</p> <p><b>Развитие речи.</b> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков признаков имени прилагательного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>
<p><b>Личные местоимения (7 ч)</b></p>	
<p>Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. Изменение по надежам личных местоимений.</p> <p><b>Правописание</b> местоимений Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель.</i></p>	<p>Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. Изменение по надежам личных местоимений. <b>Правописание</b> местоимений (5 ч) Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель.</i></p> <p>Морфологический разбор личных местоимений. -Проверочная работа.</p> <p>Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.</p> <p><b>Развитие речи.</b> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки</p>

<p>Морфологический разбор личных местоимений. -Проверочная работа. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. <b>Развитие речи.</b> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки</p>	
<b>Глагол (28 ч)</b>	
<p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи</b> Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. * Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать</i>. <b>Неопределённая форма глагола.</b> * Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу</i>. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. <b>Развитие речи.</b> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</p>	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>). <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.</p>
<p><b>Спряжение глагола</b> <b>Изменение глаголов</b> в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Лицо, и число</b> глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1- го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.). 2- е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слова с непроверяемым написанием: <i>сеялка</i>.</p>	<p><b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов. <b>Выделять</b> личные окончания глаголов. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.). <b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (<i>-ешь, -ишь</i>). <b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p>
<p><b>Развитие речи.</b> Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</p>	<p><b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.</p>
<p><b>I и II спряжение глаголов.</b> Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.</p>	<p><b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. <b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p>

<p><b>Правописание глаголов</b>  <b>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями .</b>  Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  * Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперёд.</i></p>	<p><b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  <b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола.  <b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.  <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их написания.</p>
<p><b>Правописание возвратных глаголов.</b> Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.  Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в возвратных глаголах.</p>	<p><b>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.</b>  <b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.</p>
<p><b>Развитие речи.</b> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.</p>	<p><b>Работать</b> с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p>
<p><b>Правописание глаголов в прошедшем времени .</b>  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.</p>	<p><b>Определять и образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы.</p>
<p><b>Развитие речи.</b> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. *Слова с непроверяемым написанием: <i>свобода, здесь.</i></p>	<p><b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).</p>
<p><b>Обобщение по теме «Глагол»</b>  Морфологический разбор глаголов.</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных \ признаков глагола.</p>

<b>Контрольный диктант.</b> <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текст!	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> написанное
<b>Повторение (5 ч)</b>	



## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>
Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы.
<b>УЧЕБНИКИ</b>
Обучение грамоте
Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.
Русский язык
Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.
Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.
Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.
Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.
Прописи (Обучение грамоте)
Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.
<b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ (Русский язык)</b>
Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.
Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.
Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.
Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>
Обучение грамоте
Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.
Русский язык
Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.
Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.
Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.
Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.
Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.
<b>2. Печатные пособия</b>
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний (по возможности). Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.
<b>3. Технические средства обучения</b>
Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.
<b>5. Оборудование класса</b>
Ученические столы с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.

## Рабочая программа по учебному предмету «Математика»

### 1. Пояснительная записка

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

**Целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

**Задачами** начального обучения математике являются:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

### 2. Общая характеристика курса

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить

необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное

расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении

новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

### **3. Место курса в учебном плане**

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

### **4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- Понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.)
- Математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объектов природы)
- Владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположений).

### **5. Результаты изучения курса «математика»**

Программа направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### **Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- 17) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 18) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 19) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 20) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 21) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 22) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 23) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 24) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 25) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 26) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 27) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 28) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 29) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

30) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

31) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

32) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Предметные результаты:**

1. Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.
2. Овладение основами логического, алгоритмического и эвристического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов.
3. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
4. Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
5. Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
6. Приобретение опыта самостоятельного управления процессом решения творческих математических задач.
7. Овладение действием моделирования при решении текстовых задач.

### **1-й класс**

Учащиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;
  - знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;
  - использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);
  - сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
  - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;
  - находить значения выражений, содержащих 1-2 действия (сложение или вычитание);
  - решать простые задачи, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания; а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.
- распознавать геометрические фигуры: точку, круг, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат, линии: кривая, прямая.
- в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;
  - использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий;
  - использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;
  - использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы



(сантиметр, дециметр, литр, килограмм);

- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;
- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
- использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);
- определять длину данного отрезка;
- читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;
- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;
- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

## 2-й класс

Учащиеся должны уметь:

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
  - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
  - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
  - в) на разностное и кратное сравнение;
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

## 3 класс

Учащиеся *должны уметь*:

- использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (кг, центнер), площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;

- использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);
- пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;
- представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);
- выполнять умножение и деление с 0; 1; 10; 100;
- осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;
- осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;
- использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;
- читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;
- решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- находить значения выражений в 2–4 действия;
- использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;
- строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;
- определять время по часам с точностью до минуты;
- сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;

#### 4 класс

Учащиеся *должны уметь*:

- использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;
- рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;
- объяснять соотношение между разрядами;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;
- использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;
- использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между

величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);

- выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;

- выполнять умножение и деление с 1 000;

- решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);

- решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;

- решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);

- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;

- осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;

- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида:  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;  $x : a = b$ ;

- уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонентов

- выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;

- строить окружность по заданному радиусу;

- распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус);

## 6. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 1-й класс

(4 часа в неделю, всего – 132 ч)

#### **Общие понятия.**

*Признаки предметов.*

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами.

*Отношения.*

Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же.

#### **Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 10.*

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины.

Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Ноль. Число 10. Состав числа 10.

*Числа от 1 до 20.*

Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел.

Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

*Сложение и вычитание в пределах десяти.*

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно).

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания.

Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания.

Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания.

Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».

**Сложение и вычитание чисел в пределах 20.**

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19.)

**Величины и их измерение.**

Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин.

Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр.

**Текстовые задачи.**

Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи:

а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;

б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;

**Элементы геометрии.**

Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал.

Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев.

Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр».

**Элементы алгебры.**

Равенства, неравенства, знаки «=», «>»; «<». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство.

**Занимательные и нестандартные задачи.**

Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

**Итоговое повторение.**

## 2-й класс

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

**Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 100.*

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

*Сложение и вычитание чисел.*

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент.

Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

*Умножение и деление чисел.*

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

**Величины и их измерение.**

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

**Текстовые задачи.**

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

**Элементы геометрии.**

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

**Элементы алгебры.**

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида  $a \pm 5$ ;  $4 - a$ ; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a - x = b$ ;

**Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

**Итоговое повторение.**

### 3-й класс

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

**Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 1 000.*

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

*Дробные числа.*

Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

*Сложение и вычитание чисел.*

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

*Умножение и деление чисел в пределах 100.*

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений. Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент. Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

### **Величины и их измерение.**

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь.

Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.

Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между единицами измерения массы.

Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

### **Текстовые задачи.**

Решение простых и составных текстовых задач.

### **Элементы алгебры.**

Решение уравнений вида:  $x \pm a = c \pm b$ ;  $a - x = c \pm b$ ;  $x \pm a = c \cdot b$ ;  $a - x = c : b$ ;  $x : a = c \pm b$ ;  $a \cdot x = c \pm b$ ;  $a : x = c \cdot b$  и т.д.

### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи.

### **Итоговое повторение.**

## **4-й класс**

**(4 часа в неделю, всего – 136 ч)**

### **Числа и операции над ними.**

*Дробные числа.*

Нахождение части числа. Нахождение числа по его части.

*Числа от 1 до 1 000 000.*

Числа от 1 до 1 000 000. Чтение и запись чисел. Класс единиц и класс тысяч. I, II, III разряды в классе единиц и в классе тысяч. Представление числа в виде суммы его разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

*Числа от 1 до 1 000 000 000.*

Устная и письменная нумерация многозначных чисел.

*Сложение и вычитание чисел.*

Операции сложения и вычитания над числами в пределах от 1 до 1 000 000. Приёмы рациональных вычислений.

*Умножение и деление чисел.*

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1 000.

Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями. Устное умножение и деление чисел на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменное умножение и деление на однозначное число.

Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число.

#### **Величины и их измерение.**

Оценка площади. Площади составных фигур. Новые единицы площади: мм<sup>2</sup>, км<sup>2</sup>.

Функциональные зависимости между группами величин: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; Формулы, выражающие эти зависимости.

#### **Текстовые задачи.**

. Встречное движение и движение в противоположном направлении.

#### **Элементы алгебры.**

Вычисление значений числовых выражений, содержащих до шести действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий.

#### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Математические игры.

#### **Итоговое повторение.**

## **7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс (132 ч)**

<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b>ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (8 ч)</b>	<p><b>Называть</b> числа в порядке их следования при счёте.</p> <p><b>Отсчитывать</b> из множества предметов заданное количество (8—10 отдельных предметов).</p> <p><b>Сравнивать</b> две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счёте; <b>делать вывод</b>, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько.</p> <p><b>Моделировать</b> разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и <b>описывать</b> расположение объектов с использованием слов: сверху, внизу, слева, справа, за.</p>

	<p><b>Упорядочивать</b> события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, ещё позднее).</p>
<p><b>Нумерация (28 ч)</b></p>	<p><b>Воспроизводить</b> последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа.</p> <p><b>Определять</b> место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел.</p> <p><b>Считать</b> различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и <b>устанавливать</b> порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счёта.</p> <p><b>Писать</b> цифры. <b>Соотносить</b> цифру и число.</p> <p><b>Образовывать</b> следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.</p> <p><b>Упорядочивать</b> объекты по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок).</p> <p><b>Различать и называть</b> прямую линию, кривую, отрезок, луч, ломаную.</p> <p><b>Различать, называть</b> многоугольники (треугольники, четырехугольники и т. д.).</p> <p><b>Строить</b> многоугольники из соответствующего количества палочек.</p> <p><b>Соотносить</b> реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами.</p> <p><b>Сравнивать</b> любые два числа и <b>записывать</b> результат сравнения, используя знаки сравнения «&gt;», «&lt;», «=». <b>Составлять</b> числовые равенства и неравенства.</p> <p><b>Упорядочивать</b> заданные числа.</p> <p><b>Составлять</b> из двух чисел числа от 2 до 5 (4 — это 2 и 2; 4 — это 3 и 1).</p> <p><b>Отбирать</b> загадки, пословицы и поговорки.</p> <p><b>Собирать и классифицировать</b> информацию по разделам (загадки, пословицы и поговорки).</p>



	<p><b>Работать</b> в группе: <b>планировать</b> работу, <b>распределять</b> работу между членами группы. Совместно <b>оценивать</b> результат работы.</p> <p><b>Измерять</b> отрезки и выражать их длины в сантиметрах.</p> <p><b>Чертить</b> отрезки заданной длины (в сантиметрах).</p> <p><b>Использовать</b> понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...» при составлении схем и при записи числовых выражений.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера,</p> <p><b>применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.</p>
<p><b>Вторая четверть (28 ч)</b>  <b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10</b>  <b>Сложение и вычитание (28 ч)</b></p>	
<p><b>Сложение и вычитание вида <math>\square \pm 1, \square \pm 2</math> (16 ч)</b>  Конкретный смысл и названия действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i>.  Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма).  Использование этих терминов при чтении записей.</p> <p>Сложение и вычитание вида <math>\square + 1, \square - 1, \square + 2, \square - 2</math>. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2 <b>(7 ч)</b></p> <p>Задача. Структура задачи (условие, вопрос).  Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.  Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i>.  Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению <b>(3 ч)</b>  Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц <b>(3 ч)</b></p>	<p><b>Моделировать</b> действия <i>сложение</i> и <i>вычитание</i> с помощью предметов (разрезного материала), рисунков;  <b>составлять</b> по рисункам схемы арифметических действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i>, <b>записывать</b> по ним числовые равенства.</p> <p><b>Читать</b> равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма).</p> <p><b>Выполнять</b> сложение и вычитание вида: <math>\square \pm 1, \square \pm 2</math>.</p> <p><b>Присчитывать</b> и <b>отсчитывать</b> по 2.</p> <p><b>Работать</b> на простейшей <i>вычислительной машине</i>, используя её рисунок.</p> <p><b>Работать</b> в паре при проведении математических игр: «Домино с картинками», «Лесенка», «Круговые примеры».</p> <p><b>Выделять</b> задачи из предложенных текстов.</p> <p><b>Моделировать</b> с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и <b>решать</b> задачи, раскрывающие смысл действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i>; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p>

<p>Повторение пройденного (3 ч)  <b>Сложение и вычитание вида <math>\square \pm 3</math> (12 ч)</b>          Приёмы вычислений (5 ч)          Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач<sup>1</sup>.  <i>«Странички для любознательных»</i> — задания творческого и поискового характера: классификация объектов по заданному условию; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если...», «то...», логические задачи (4 ч)</p> <p>Повторение пройденного <i>«Что узнали. Чему научились»</i> (2 ч)          Проверочная работа <i>«Проверим себя и оценим свои достижения»</i> (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч)</p>	<p><b>Объяснять и обосновывать</b> действие, выбранное для решения задачи.  <b>Дополнять</b> условие задачи недостающим данным или вопросом.</p> <p><b>Выполнять</b> сложение и вычитание вида <math>\square \pm</math>  <b>Присчитывать и отсчитывать</b> по 3.  <b>Дополнять</b> условие задачи одним недостающим данным</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действий в изменённых условиях.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу.</p>
<p><b>Третья четверть (40 ч)</b>  <b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10</b>  <b>Сложение и вычитание (продолжение) (28 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение пройденного (вычисления вида <math>\square \pm 1, 2, 3</math>; решение текстовых задач (3 ч)</b>  <b>Сложение и вычитание вида <math>\square \pm 4</math> (4 ч)</b>          Решение задач на разностное сравнение чисел (1 ч)  <b>Переместительное свойство сложения (6 ч)</b>          Переместительное свойство сложения (2 ч)          Применение переместительного свойства сложения для случаев вида <math>\square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9</math> (4 ч)</p> <p><i>«Странички для любознательных»</i> — задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; логические задачи; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если...», «то...» (1 ч)</p>	<p><b>Выполнять</b> вычисления вида: <math>\square \pm 4</math>.  <b>Решать</b> задачи на разностное сравнение чисел.  <b>Применять</b> переместительное свойство сложения для случаев вида <math>\square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9</math>.  <b>Проверять</b> правильность выполнения сложения, используя другой приём сложения, например приём прибавления по частям (<math>\square + 5 = \square + 2 + 3</math>).  <b>Сравнивать</b> разные способы сложения, <b>выбирать</b> наиболее удобный.  <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действий в изменённых условиях.</p>

<sup>1</sup> Текстовые задачи с сюжетом, способствующим формированию уважительного отношения к семейным ценностям, к труду.

<p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (2 ч)</p> <p><b>Связь между суммой и слагаемыми (14 ч)</b>          Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей (2 ч)          Вычитание в случаях вида <math>6 - \square</math>, <math>7 - \square</math>, <math>8 - \square</math>, <math>9 - \square</math>,  <math>10 - \square</math>. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10 (6 ч)</p> <p>Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного (1 ч)          Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач (1 ч)          Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием (1 ч)</p> <p>Единица вместимости литр (1 ч)</p> <p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (1 ч)          Проверочная работа «<i>Проверим себя и оценим свои достижения</i>» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч)</p>	<p><b>Использовать</b> математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления вида: <math>6 - \square</math>, <math>7 - \square</math>, <math>8 - \square</math>, <math>9 - \square</math>, <math>10 - \square</math>, <b>применяя</b> знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10 и знания о связи суммы и слагаемых.</p> <p><b>Выполнять</b> сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10.</p> <p><b>Наблюдать и объяснять</b>, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке.</p> <p><b>Взвешивать</b> предметы с точностью до килограмма.</p> <p><b>Сравнивать</b> предметы по массе.</p> <p><b>Упорядочивать</b> предметы, располагая их в порядке увеличения (уменьшения) массы.</p> <p><b>Сравнивать</b> сосуды по вместимости.</p> <p><b>Упорядочивать</b> сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свою работу и её результат</p>
<p><b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20</b>  <b>Нумерация (12 ч)</b></p>	
<p><b>Нумерация (12 ч)</b>          Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел.          Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка (3 ч)</p> <p>Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром (1 ч)</p> <p>Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: <math>10 + 7</math>, <math>17 - 7</math>, <math>17 - 10</math> (1 ч)</p>	<p><b>Образовывать</b> числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.</p> <p><b>Сравнивать</b> числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счёте.</p> <p><b>Читать и записывать</b> числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.</p> <p><b>Переводить</b> одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления вида <math>15 + 1</math>, <math>16 - 1</math>, <math>10 + 5</math>, <math>14 - 4</math>,</p>

<p>Текстовые задачи в два действия. План решения задачи.</p> <p>Запись решения (2 ч)<sup>2</sup></p> <p>«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным условиям; простейшие задачи комбинаторного характера (1 ч)</p> <p>Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)</p> <p>Контроль и учёт знаний (2 ч)</p>	<p>18 – 10, основываясь на знаниях по нумерации.</p> <p><b>Составлять</b> план решения задачи в два действия.</p> <p><b>Решать</b> задачи в два действия.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера,</p> <p><b>применять</b> знания и способы действий в измененных условиях</p>
<p><b>Четвертая четверть (28 ч)</b></p> <p><b>ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20</b></p> <p><b>Сложение и вычитание (продолжение) (22 ч)</b></p>	
<p><b>Табличное сложение (11 ч)</b></p> <p>Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (<math>\square + 2</math>, <math>\square + 3</math>, <math>\square + 4</math>, <math>\square + 5</math>, <math>\square + 6</math>, <math>\square + 7</math>, <math>\square + 8</math>, <math>\square + 9</math>). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения (9 ч)</p> <p>«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на <i>вычислительной машине</i>, выполняющей вычисление значения числового выражения в два действия; цепочки (1 ч)</p> <p>Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч)</p> <p><b>Табличное вычитание (11 ч)</b></p> <p>Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:</p> <p>1) приём вычитания по частям (<math>15 - 7 = 15 - 5 - 2</math>);</p> <p>2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми (8 ч)</p> <p>Решение текстовых задач включается в каждый урок.</p> <p>«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей в составлении</p>	<p><b>Моделировать</b> приём выполнения действия <i>сложение</i> с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы.</p> <p><b>Выполнять</b> сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера,</p> <p><b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях.</p> <p><b>Моделировать</b> приёмы выполнения действия <i>вычитание</i> с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы.</p> <p><b>Выполнять</b> вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера,</p> <p><b>применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.</p>

<sup>2</sup> Текстовые задачи с сюжетом, способствующим формированию желаний заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.

<p>числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи (1 ч)</p> <p><b>Проект:</b> «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».</p> <p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (1 ч)</p> <p>Проверочная работа «<i>Проверим себя и оценим свои достижения</i>» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч)</p>	<p><b>Собирать</b> информацию: рисунки, фотографии клумб, цветников, рабаток.</p> <p><b>Наблюдать, анализировать и устанавливать</b> правила чередования формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах, закономерность их чередования.</p> <p><b>Составлять</b> свои узоры.</p> <p><b>Контролировать</b> выполнение правила, по которому составлялся узор.</p> <p><b>Работать</b> в группах: <b>составлять</b> план работы, <b>распределять</b> виды работ между членами группы, <b>устанавливать</b> сроки выполнения работы по этапам и в целом, <b>оценивать</b> результат работы.</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу, её результат, делать выводы на будущее</p>
<p><b>Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» (5 ч)</b></p> <p><b>Проверка знаний (1 ч)</b></p>	

## 2 класс (132 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Первая четверть (36 ч)</b></p> <p><b>Числа от 1 до 100</b></p> <p><b>Нумерация (16 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение: числа от 1 до 20 (2 ч)</b></p> <p><b>Нумерация (14 ч)</b></p> <p>Числа от 1 до 100. Счёт десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр.</p>	<p>Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100. Сравнить числа и записывать результат сравнения.</p>
<p>Однозначные и двузначные числа. Число 100. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида <math>30 + 5</math>, <math>35 - 5</math>, <math>35 - 30</math> (7ч) Единицы длины: миллиметр, метр. Таблица единиц длины (3 ч).</p> <p>Рубль. Копейка. Соотношения между ними (1 ч) «<i>Странички для любознательных</i>» — задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; работа на <i>вычислительной машине</i>, которая меняет цвет вводимых в неё фигур, сохраняя их размер и форму; логические задачи (1 ч) Повторение</p>	<p><b>Упорядочивать</b> заданные числа.</p> <p><b>Устанавливать</b> правило, по которому составлена числовая последовательность, <b>продолжать</b> её, или <b>восстанавливать</b> пропущенные в ней числа.</p> <p><b>Классифицировать</b> (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. <b>Заменять</b> двузначное число суммой разрядных слагаемых. <b>Выполнять</b> сложение и вычитание вида <math>30 + 5</math>, <math>35 - 5</math>, <math>35 - 30</math>. <b>Переводить</b> одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя</p>

<p>пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (1ч)          Проверочная работа «<i>Проверим себя и оценим свои достижения</i>» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч)</p>	<p>соотношения между ними. <b>Сравнивать</b> стоимость предметов в пределах 100 р. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях. <b>Соотносить</b> результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, <b>оценивать</b> их и <b>делать</b> выводы</p>
<b>Сложение и вычитание (20 ч)</b>	
	<p><b>Составлять и решать</b> задачи, обратные заданной. <b>Моделировать</b> с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. <b>Объяснять</b> ход решения задачи. <b>Обнаруживать и устранять</b> логические ошибки и ошибки в вычислениях при решении задачи. <b>Отмечать</b> изменения в решении задачи при изменении её условия или вопроса. <b>Определять</b> по часам время с точностью до минуты. <b>Вычислять</b> длину ломаной и периметр многоугольника. <b>Читать и записывать</b> числовые выражения в два действия. <b>Вычислять</b> значения выражений со скобками и без них, <b>сравнивать</b> два выражения. <b>Применять</b> переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях. <b>Собирать</b> материал по заданной теме. <b>Определять и описывать</b> закономерности в отобранных узорах. <b>Составлять</b> узоры и орнаменты. <b>Составлять</b> план работы. <b>Распределять</b> работу в группе, <b>оценивать</b> выполненную работу.</p>
<b>Вторая четверть (28 ч)</b> <b>Числа от 1 до 100</b> <b>Сложение и вычитание (28 ч)</b>	
<p><b>Устные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100 (20ч)</b>          Устные приёмы сложения и вычитания вида: <math>36 + 2</math>, <math>36 + 20</math>, <math>60 + 18</math>, <math>36 - 2</math>, <math>36 - 20</math>, <math>26 + 4</math>, <math>30 - 7</math>, <math>60 - 24</math>, <math>26 + 7</math>, <math>35 - 8</math> (9 ч)          Решение задач. Запись решения задачи в виде выражения (3 ч).</p>	<p><b>Моделировать и объяснять</b> ход выполнения устных приёмов сложения и вычитание в пределах 100. <b>Выполнять</b> устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др.). <b>Сравнивать</b> разные</p>

<p>«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: математические игры</p>	<p>способы вычислений, выбирать наиболее удобный.  <b>Записывать</b> решения составных задач с помощью выражения.  <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера. <b>Выстраивать</b> и <b>обосновывать</b> стратегию <i>успешной игры</i>.</p>
<p>«Угадай результат», лабиринты с числовыми выражениями; логические задачи (1ч)  Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (3 ч)  Выражения с переменной вида <math>a + 12</math>, <math>b - 15</math>, <math>48 - c</math> (2 ч). Уравнение (2 ч)  <b>Проверка сложения вычитанием (8 ч)</b>  Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием (3 ч)  Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (3 ч)  Проверочная работа «<i>Проверим себя и оценим свои достижения</i>» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч) Контроль и учёт знаний (1 ч)</p>	<p><b>Вычислять</b> значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, <b>использовать</b> различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке выполнения действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.  <b>Решать</b> уравнения вида: <math>12 + x = 12</math>, <math>25 - x = 20</math>, <math>x - 2 = 8</math>, подбирая значение неизвестного.  <b>Выполнять</b> проверку правильности вычислений.  <b>Использовать</b> различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений.  <b>Оценивать</b> результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий</p>
<p><b>Третья четверть (40 ч)</b>  <b>Числа от 1 до 100</b>  <b>Сложение и вычитание (22 ч)</b></p>	
<p><b>Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток (8 ч)</b>  Сложение и вычитание вида <math>45 + 23</math>, <math>57 - 26</math> (4 ч).  Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый).  Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат (4 ч)</p>	<p><b>Применять</b> письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, <b>выполнять</b> вычисления и проверку.  <b>Различать</b> прямой, тупой и острый углы.  <b>Чертить</b> углы разных видов на клетчатой бумаге.  <b>Выделять</b> прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников.  <b>Чертить</b> прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге.</p>
<p><b>Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток (14 ч)</b>  Решение текстовых задач (3 ч). <sup>1</sup> Сложение и вычитание вида <math>37 + 48</math>, <math>52 - 24</math> (6 ч)  «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: выявление закономерностей в построении числовых рядов; сравнение длин объектов; логические задачи и задачи повышенного уровня сложности (1ч)  Проект: «Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата (1 ч)</p>	<p><b>Решать</b> текстовые задачи арифметическим способом.  <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в измененных условиях.  <b>Выбирать</b> заготовки в форме квадрата.  <b>Читать</b> знаки и символы, показывающие, как работать с бумагой при изготовлении изделий в технике оригами. <b>Собирать</b> информацию по теме «Оригами» из различных источников, включая Интернет.  <b>Читать</b> представленный в графическом виде план изготовления изделия и <b>изготавливать</b> по нему. <b>Составлять</b> план работы.</p>

<p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (2 ч)          Взаимная проверка знаний: «<i>Помогаем другу другу сделать шаг к успеху</i>». Работа в паре по тесту «<i>Верно ? Неверно ?</i>» (1 ч)</p>	<p><b>Работать</b> в паре: <b>обмениваться</b> собранной информацией, <b>распределять</b>, кто какие фигурки будет изготавливать, <b>оценивать</b> работу друг друга, <b>помогать</b> друг другу устранять недочёты. <b>Работать</b> в группах: <b>анализировать</b> и <b>оценивать</b> ход работы и её результат.  <b>Работать</b> в паре: <b>оценивать</b> правильность высказывания товарища, <b>обосновывать</b> свой ответ</p>
<p><b>Числа от 1 до 100</b>  <b>Умножение и деление (18 ч)</b></p>	
<p><b>Конкретный смысл действия умножение (9 ч)</b>          Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Названия компонентов и результата умножения. Приёмы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения (6 ч)</p>	<p><b>Моделировать</b> действие <i>умножение</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. <b>Заменять</b> сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых (если возможно).</p>
<p>Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия <i>умножение</i> (2 ч)          Периметр прямоугольника (1 ч) <b>Конкретный смысл действия деление (9 ч)</b>          Названия компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия <i>деление</i> (5 ч) «<i>Странички для любознательных</i>» — задания творческого и поискового характера: построение высказываний с логическими связками «если то ...», «каждый»; составление числовых рядов по заданной закономерности; логические задачи и задачи повышенного уровня сложности (1 ч) Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (2 ч)          Взаимная проверка знаний: «<i>Помогаем другу другу сделать шаг к успеху</i>». Работа в паре по тесту «<i>Верно ? Неверно ?</i>» (1 ч)</p>	<p><b>Умножать</b> 1 и 0 на число. <b>Использовать</b> переместительное свойство умножения при вычислениях.  <b>Использовать</b> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия <i>умножение</i>. <b>Моделировать</b> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и <b>решать</b> текстовые задачи на умножение. <b>Находить</b> различные способы решения одним и той же задачи. <b>Вычислять</b> периметр прямоугольника. <b>Моделировать</b> действие <i>деление</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. <b>Решать</b> текстовые задачи на деление.  <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях.  <b>Работать</b> в паре: <b>оценивать</b> правильность высказывания товарища, <b>обосновывать</b> свой ответ</p>
<p><b>Четвертая четверть (32 ч)</b>  <b>Числа от 1 до 100</b>  <b>Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 ч)</b></p>	
<p>Связь между компонентами и результатом умножения (7ч)          Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Приём умножения и деления на число 10 (3 ч)          Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого (3 ч)</p>	<p><b>Использовать</b> связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления. <b>Умножать</b> и <b>делить</b> на 10.  <b>Решать</b> задачи с величинами: цена, количество, стоимость. <b>Решать</b> задачи на нахождение третьего слагаемого.</p>



<p>Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч) Табличное умножение и деление (14 ч) Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3 (10 ч) «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: построение высказываний с логическими связками «если то ...», «каждый», «все»; составление числовых рядов по заданной закономерности; работа на вычислительной машине; логические задачи (1 ч) Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч) Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч)</p>	<p><b>Оценивать</b> результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. <b>Выполнять</b> умножение и деление с числами 2 и 3. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях. <b>Оценивать</b> результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий</p>
<p>Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» (10 ч) Проверка знаний (1 ч)</p>	

### 3 класс (136 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Первая четверть (36 ч)</b> <b>Числа от 1 до 100</b> <b>Сложение и вычитание (продолжение) (8 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение изученного (8 ч)</b> Устные и письменные приёмы сложения и вычитания (2 ч) Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании (3 ч) Обозначение геометрических фигур буквами (1 ч) «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; определение закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур (1 ч) Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч)</p>	<p><b>Выполнять</b> сложение и вычитание чисел в пределах 100. <b>Решать</b> уравнения нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. <b>Обозначать</b> геометрические фигуры буквами. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера</p>
<p><b>Табличное умножение и деление (продолжение) (28 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение (5 ч)</b> Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; чётные и нечётные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость (3 ч) Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок (2 ч)</p>	<p><b>Применять</b> правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. <b>Вычислять</b> значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок.</p>

<p><b>Зависимости между пропорциональными величинами</b> (11ч) Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы (<b>3 ч</b>) Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел (<b>3 ч</b>) Задачи на нахождение четвертого пропорционального (<b>2 ч</b>)</p>	<p><b>Использовать</b> математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. <b>Использовать</b> различные приёмы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях). <b>Анализировать</b> текстовую задачу и <b>выполнять</b> краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. <b>Моделировать</b> с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. <b>Решать</b> задачи арифметическими способами. <b>Объяснять</b> выбор действий для решения. <b>Сравнивать</b> задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, <b>приводить</b> объяснения. <b>Составлять</b> план решения задачи. <b>Действовать</b> по предложенному или самостоятельно составленному плану. <b>Пояснять</b> ход решения задачи. <b>Наблюдать</b> и <b>описывать</b> изменения в решении задачи при изменении её условия и, наоборот, <b>вносить</b> изменения в усло-</p>
<p>«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; работа на <i>вычислительной машине</i>; задачи комбинаторного характера (<b>1 ч</b>) Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (<b>1 ч</b>) Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов (<b>1 ч</b>) <b>Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7. Таблица Пифагора (12 ч)</b> Таблица умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7 (<b>8 ч</b>) «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: математические игры «Угадай число», «Одиннадцать палочек» (<b>1 ч</b>) <b>Проект:</b> «Математические сказки». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (<b>2 ч</b>) Контроль и учёт знаний (<b>1 ч</b>)</p>	<p>вие (вопрос) задачи при изменении в её решении. <b>Обнаруживать</b> и <b>устранять</b> ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях. <b>Оценивать</b> результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. <b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими. <b>Воспроизводить</b> по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2, 3, 4, 5, 6, 7. <b>Применять</b> знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <b>Находить</b> число, которое в несколько раз больше (меньше) данного. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера. <b>Работать</b> в паре. <b>Составлять</b> план успешной игры. <b>Составлять</b> сказки, рассказы с использованием математических понятий, взаимозависимостей, отношений, чисел, геометрических фигур, математических терминов.</p>

	<p><b>Анализировать</b> и <b>оценивать</b> составленные сказки с точки зрения правильности использования в них математических элементов. <b>Собирать</b> и классифицировать информацию. <b>Работать</b> в паре. <b>Оценивать</b> ход и результат работы.</p>
<p><b>Вторая четверть (28 ч)</b>  <b>Числа от 1 до 100</b>  <b>Табличное умножение и деление (продолжение) (28 ч)</b></p>	
<p><b>Таблица умножения и деления с числами 8 и 9 (17 ч)</b>  Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения (4 ч)  Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника (6 ч)  Умножение на 1 и на 0. Деление вида <math>a : a</math>, <math>0 : a</math> при <math>a \neq 0</math> (2 ч) ^ Текстовые задачи в три действия (3 ч) Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля (2 ч)  <b>Доли (11ч)</b>  Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле (2 ч) Единицы времени: год, месяц, сутки (2 ч)  «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; изображение предметов на плане комнаты по описанию их расположения; работа на усложнённой <i>вычислительной машине</i>; задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не то ...», «если то не ...»; деление геометрических фигур на части (3 ч) Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч) Контроль и учёт знаний (1 ч)</p>	<p><b>Воспроизводить</b> по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. <b>Применять</b> знания таблицы умножения при выполнении вычислений. <b>Сравнить</b> геометрические фигуры по площади. <b>Вычислять</b> площадь прямоугольника разными способами.  <b>Умножать</b> числа на 1 и на 0. <b>Выполнять</b> деление 0 на число, не равное 0.  <b>Анализировать</b> задачи, <b>устанавливать</b> зависимости между величинами, <b>составлять</b> план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.  <b>Чертить</b> окружность (круг) с использованием циркуля. <b>Моделировать</b> различное расположение кругов на плоскости.  <b>Классифицировать</b> геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации.  <b>Находить</b> долю величины и величину по её доле. <b>Сравнивать</b> разные доли одной и той же величины.  <b>Описывать</b> явления и события с использованием величин времени. <b>Переводить</b> одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.  <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера. <b>Дополнять</b> задачи-расчёты недостающими данными и <b>решать</b> их.  <b>Располагать</b> предметы на плане комнаты по описанию. <b>Работать</b> (по рисунку) на <i>вычислительной машине</i>, осуществляющей выбор продолжения работы.  <b>Оценивать</b> результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. <b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими.</p>
<p><b>Третья четверть (40 ч)</b>  <b>Числа от 1 до 100</b>  <b>Внетабличное умножение и деление (27 ч)</b></p>	
<p><i>Приёмы умножения для случаев вида <math>23 \cdot 4</math>, <math>4 \cdot 23</math> (6 ч)</i></p>	<p><b>Выполнять</b> внетабличное умножение и деление в пределах 100; разными способами.</p>

<p>Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида <math>23 \cdot 4</math>, <math>4 \cdot 23</math>.          Приёмы умножения и деления для случаев вида <math>20 \cdot 3</math>, <math>3 \cdot 20</math>, <math>60 : 3</math>, <math>80 : 20</math> (6 ч)          Приёмы деления для случаев вида <math>78 : 2</math>, <b>69 : 3</b> (9 ч) Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления (4 ч)          Приёмы деления для случаев вида <math>87 : 29</math>, <math>66 : 22</math>. Проверка умножения делением (3 ч)          Выражения с двумя переменными вида <math>a + b</math>, <math>a - b</math>, <math>a \cdot b</math>, <math>c : d</math>, вычисление их значений при заданных значениях букв (1 ч)          Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления (2 ч)  <b>Деление с остатком (12 ч)</b>          Приёмы нахождения частного и остатка.          Проверка деления с остатком (3 ч)          Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального (1 ч)  <i>«Странички для любознательных»</i> — задания творческого и поискового характера: логические задачи; работа на усложнённой вычислительной машине', задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не то ...», «если не то не ...» (3 ч) <b>Проект:</b> «Задачи-расчёты».          Повторение пройденного <i>«Что узнали. Чему научились»</i> (3 ч)          Проверочная работа <i>«Проверим себя и оценим свои достижения»</i> (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч)</p>	<p><b>Использовать</b> правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления.  <b>Сравнивать</b> разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.  <b>Использовать</b> разные способы для проверки выполненных действий <i>умножение и деление</i>.  <b>Вычислять</b> значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результата.  <b>Решать</b> уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.  <b>Разъяснять</b> смысл деления с остатком, <b>выполнять</b> деление с остатком и его проверку.  <b>Решать</b> текстовые задачи арифметическим способом.  <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера: задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки: «если не то», «если не то не ...»; <b>выполнять</b> преобразование геометрических фигур по заданным условиям.  <b>Составлять и решать</b> практические задачи с жизненными сюжетами.  <b>Проводить</b> сбор информации, чтобы <b>дополнять</b> условия задач с недостающими данными, и <b>решать</b> их.  <b>Составлять</b> план решения задачи. <b>Работать</b> в парах, <b>анализировать</b> и <b>оценивать</b> результат работы.  <b>Оценивать</b> результаты освоения темы, проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.  <b>Анализировать</b> свои действия и управлять ими</p>
<b>Числа от 1 до 1000</b> <b>Нумерация (13 ч)</b>	
<p>Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц.          Натуральная последовательность трёхзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трёхзначных чисел.          Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе (9 ч)          Единицы массы: килограмм, грамм (1 ч)</p>	<p><b>Читать</b> и <b>записывать</b> трёхзначные числа.  <b>Сравнивать</b> трёхзначные числа и <b>записывать</b> результат сравнения.  <b>Заменять</b> трёхзначное число суммой разрядных слагаемых. <b>Упорядочивать</b> заданные числа.  <b>Устанавливать</b> правило, по которому составлена числовая последовательность, <b>продолжать</b> её или <b>восстанавливать</b> пропущенные в ней числа.</p>

<p>«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; обозначение чисел римскими цифрами (1 ч)</p> <p>Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (2 ч)</p> <p>Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч)</p>	<p><b>Группировать</b> числа по заданному или самостоятельно установленному основанию.</p> <p><b>Переводить</b> одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p> <p><b>Сравнивать</b> предметы по массе, <b>упорядочивать</b> их. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера: <b>читать</b> и <b>записывать</b> числа римскими цифрами; <b>сравнивать</b> позиционную десятичную систему счисления с римской непозиционной системой записи чисел.</p> <p><b>Читать</b> записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков.</p> <p><b>Анализировать</b> достигнутые результаты и недочёты, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий</p>
<p><b>Четвертая четверть (32 ч)</b>  <b>Числа от 1 до 1000</b>  <b>Сложение и вычитание (10 ч)</b></p>	
<p><b>Приёмы устного сложения и вычитания в пределах 1 000 (3 ч)</b></p> <p>Приёмы устных вычислений, в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (900 + 20, 500 - 80, 120 x 7, 300 : 6 и др.) (3ч)</p> <p><b>Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1 000 (7 ч)</b></p> <p>Приёмы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания (3 ч)</p> <p>Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний (1ч) :</p> <p>«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности (1ч) Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч)</p> <p>Взаимная проверка знаний: «Помогаем другу другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» (1ч)</p>	<p><b>Выполнять</b> устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений, выбирать удобный.</p> <p><b>Применять</b> алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и <b>выполнять</b> эти действия с числами в пределах 1 000. <b>Контролировать</b> пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. <b>Использовать</b> различные приёмы проверки правильности вычислений.</p> <p><b>Различать</b> треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных — равносторонние) и <b>называть</b> их.</p> <p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях.</p> <p><b>Работать</b> в паре. <b>Находить</b> и <b>исправлять</b> неверные высказывания. <b>Излагать</b> и <b>отстаивать</b> своё мнение, <b>аргументировать</b> свою точку зрения, оценивать точку зрения, одноклассника</p>
<p><b>Умножение и деление (12 ч)</b></p>	
<p><b>Приёмы устных вычислений (4 ч)</b>  <b>Приёмы устного умножения и деления (3 ч)</b></p>	<p><b>Приёмы устных вычислений (4 ч)</b>  <b>Приёмы устного умножения и деления (3 ч)</b></p>

<p>Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный (1 ч)</p> <p><b>Приём письменного умножения и деления на однозначное число (8 ч)</b></p> <p>Приём письменного умножения на однозначное число (3 ч) Приём письменного деления на однозначное число (3 ч)</p> <p>Знакомство с калькулятором (1ч)</p> <p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (1 ч)</p>	<p>Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный (1 ч)</p> <p><b>Приём письменного умножения и деления на однозначное число (8 ч)</b></p> <p>Приём письменного умножения на однозначное число (3 ч) Приём письменного деления на однозначное число (3 ч)</p> <p>Знакомство с калькулятором (1ч)</p> <p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (1 ч)</p>
<p><b>Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (9 ч)</b></p> <p><b>Проверка знаний (1 ч)</b></p>	

#### 4 класс (136 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Первая четверть (36 ч)</b></p> <p><b>Числа от 1 до 1000</b></p> <p><b>Повторение (13 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение (10 ч)</b></p> <p>Нумерация (1 ч). Четыре арифметических действия (9 ч) Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм (1 ч) Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (1 ч)</p> <p>Взаимная проверка знаний: «<i>Помогаем друг другу сделать шаг к успеху</i>». Работа в паре по тесту «<i>Верно ? Неверно ?</i>» (1 ч)</p>	<p><b>Читать и строить столбчатые диаграммы. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанные мнения</b></p>
<p><b>Числа, которые больше 1000</b></p> <p><b>Нумерация (11 ч)</b></p>	
<p><b>Нумерация (11ч)</b></p> <p>Новая счётная единица — тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел.</p>	<p><b>Считать</b> предметы десятками, сотнями, тысячами. <b>Читать и записывать</b> любые числа в пределах миллиона</p>
<p>Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1 000 раз. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. Класс миллионов. Класс миллиардов (9 ч)</p> <p><b>Проект:</b> «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)».</p> <p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (2 ч)</p>	<p><b>Заменять</b> многозначное число суммой разрядных слагаемых. <b>Выделять</b> в числе единицы каждого разряда. <b>Определять и называть</b> общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе.</p> <p><b>Сравнивать</b> числа по классам и разрядам. <b>Упорядочивать</b> заданные числа.</p> <p><b>Устанавливать</b> правило, по которому составлена числовая последовательность, <b>продолжать</b> её, <b>восстанавливать</b> пропущенные в ней элементы.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность составления числовой последовательности.</p> <p><b>Группировать</b> числа по заданному или самостоятельно установленному признаку,</p>

	<p>находить несколько вариантов группировки. <b>Увеличивать (уменьшать)</b> числа в 10, 100, 1 000 раз. <b>Собрать</b> информацию о своём городе (селе) и на этой основе создать математический справочник «Наш город (село) в числах». <b>Использовать</b> материал справочника для составления и решения различных текстовых задач. <b>Сотрудничать</b> с взрослыми и сверстниками. <b>Составлять</b> план работы. <b>Анализировать</b> и <b>оценивать</b> результаты работы</p>
<b>Величины (12 ч)</b>	
<p><b>Величины (12 ч)</b> Единица длины километр. Таблица единиц длины (2 ч) Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Определение площади с помощью палетки (4 ч).</p>	<p><b>Переводить</b> одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные в более и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. <b>Измерять</b> и <b>сравнивать</b> длины, <b>упорядочивать</b> их значения. <b>Сравнивать</b> значения площадей разных фигур. <b>Переводить</b> одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними. <b>Определять</b> площади фигур произвольной формы, используя палетку.</p>
<p>Масса. Единицы массы: центнер, тонна. Таблица единиц массы (3 ч) Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (3 ч)</p>	<p><b>Переводить</b> одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними. <b>Приводить</b> примеры и <b>описывать</b> ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких к более крупным и от крупных к более мелким). <b>Исследовать</b> ситуации, требующие сравнения объектов по массе, <b>упорядочивать</b> их</p>
<b>Вторая четверть (28 ч)</b> <b>Числа, которые больше 1000</b> <b>Величины (продолжение) (6 ч)</b>	
<p><b>Величины (продолжение) (6 ч)</b> Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени (4 ч) Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события (2 ч)</p>	<p><b>Переводить</b> одни единицы времени в другие. <b>Исследовать</b> ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, <b>упорядочивать</b> их. <b>Решать</b> задачи на определение начала, продолжительности и конца события</p>
<b>Сложение и вычитание (11 ч)</b>	
<p><b>Письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел (11 ч)</b> Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел (3 ч) Сложение и вычитание значений величин (2 ч) Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме (2 ч) «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности (1 ч) Повторение</p>	<p><b>Выполнять</b> письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин. <b>Осуществлять</b> пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание). <b>Выполнять</b> сложение и вычитание значений величин. <b>Моделировать</b> зависимости между величинами в текстовых задачах и <b>решать</b> их.</p>

<p>пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (2 ч)</p>	<p><b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях.</p>
<p>Проверочная работа «<i>Проверим себя и оценим свои достижения</i>» (тестовая форма). Анализ результатов (1ч)</p>	<p><b>Оценивать</b> результаты усвоения учебного материала, <b>делать</b> выводы, <b>планировать</b> действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий</p>
<p><b>Умножение и деление (11 ч)</b></p>	
<p>Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на <b>однозначное (11ч)</b> Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, оканчивающихся нулями (3 ч) Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное (3 ч) Решение текстовых задач (2 ч) Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (2 ч) Проверочная работа «<i>Проверим себя и оценим свои достижения</i>» (тестовая форма). Анализ результатов (1 ч)</p>	<p><b>Выполнять</b> письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. <b>Осуществлять</b> пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное). <b>Составлять</b> план решения текстовых задач и <b>решать</b> их арифметическим способом. <b>Оценивать</b> результаты усвоения учебного материала, <b>делать</b> выводы, <b>планировать</b> действия по устранению выявленных недочётов, <b>проявлять</b> заинтересованность в расширении знаний и способов действий</p>
<p><b>Третья четверть (40 ч)</b> <b>Числа, которые больше 1000</b> <b>Умножение и деление (продолжение) (40 ч)</b></p>	
<p><b>Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние ( 4 ч )</b> Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние (4 ч) <b>Умножение числа на произведение (12 ч)</b> Умножение числа на произведение. Устные приёмы умножения вида <math>18 \cdot 20</math>, <math>25 \cdot 12</math>. Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями (7 ч) «<i>Странички для любознательных</i>» — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задачи-расчеты; математические игры (2 ч) Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» (2 ч) — Взаимная проверка знаний: «<i>Помогаем друг другу сделать шаг к успеху</i>». Работа в паре по тесту «<i>Верно ? Неверно ?</i>» (1 ч) <b>Деление числа на произведение (11 ч)</b> Устные приёмы деления для случаев вида <math>600:20</math>, <math>5\ 600 : 800</math>. Деление с остатком на 10,</p>	<p><b>Моделировать</b> взаимозависимости между величинами: скорость, время, расстояние. <b>Переводить</b> одни единицы скорости в другие. <b>Решать</b> задачи с величинами: скорость, время, расстояние. <b>Применять</b> свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях. <b>Выполнять</b> устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые <i>приёмы</i>. <b>Выполнять</b> задания творческого и поискового характера, <b>применять</b> знания и способы действий в изменённых условиях. <b>Работать</b> в паре. <b>Находить</b> и <b>исправлять</b> неверные высказывания. <b>Излагать</b> и <b>отстаивать</b> своё мнение, <b>аргументировать</b> свою точку зрения, <b>оценивать</b> точку зрения товарища. <b>Применять</b> свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях. <b>Выполнять</b> устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять</p>



<p>100, 1 000. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями <b>(6 ч)</b></p> <p>Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях <b>(3 ч)</b></p> <p><b>Проект:</b> «Математика вокруг нас».</p> <p>Составление сборника математических задач и заданий.</p> <p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» <b>(1 ч)</b></p> <p>Проверочная работа «<i>Проверим себя и оценим свои достижения</i>» (тестовая форма). Анализ результатов <b>(1 ч)</b></p> <p><b>Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (13 ч)</b></p> <p>Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число <b>(10 ч)</b></p>	<p>используемые приёмы. <b>Выполнять</b> деление с остатком на числа 10, 100, 1 000. Выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и <b>решать</b> такие задачи. <b>Составлять</b> план решения. <b>Обнаруживать</b> допущенные ошибки. <b>Собирать</b> и <b>систематизировать</b> информацию по разделам. <b>Отбирать, составлять и решать</b> математические задачи и задания повышенного уровня сложности. <b>Сотрудничать</b> со взрослыми и сверстниками. <b>Составлять</b> план работы.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>оценивать</b> результаты работы.</p> <p><b>Оценить</b> результаты усвоения учебного материала <b>делать</b> выводы, <b>планировать</b> действия по устранению выявленных недостатков, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий. <b>Соотносить</b> результат с поставленными целями изучения темы.</p> <p><b>Применять</b> в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых.</p> <p><b>Выполнять</b> письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение</i>.</p>
<p>Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям <b>(1 ч)</b></p> <p>Повторение пройденного «<i>Что узнали. Чему научились</i>» <b>(1 ч)</b></p> <p>Контроль и учёт знаний <b>(1ч)</b></p>	<p><b>Осуществлять</b> пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <i>умножение</i>. <b>Решать</b> задачи на нахождение неизвестного по двум разностям. <b>Выполнять</b> прикидку результата, <b>проверять</b> полученный результат.</p>
<p><b>Четвертая четверть (32 ч)</b>  <b>Числа, которые больше 1000</b>  <b>Умножение и деление (продолжение) (20 ч)</b></p>	
<p><b>Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (20 ч)</b></p> <p>Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число <b>(10 ч)</b></p> <p>Проверка умножения делением и деления умножением <b>(4ч)</b></p> <p>Куб. Пирамида. Шар. Распознавание и названия геометрических тел: куб, шар, пирамида. Куб, пирамида: вершины, грани, рёбра куба (пирамиды). Развёртка куба. Развёртка пирамиды. Изготовление моделей куба, пирамиды <b>(3 ч)</b></p>	<p><b>Объяснять</b> каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. <b>Выполнять</b> письменно деление многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия <i>умножение</i>. <b>Осуществлять</b> пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия <i>деление</i>. <b>Проверять</b> выполненные действия: умножение делением и деление умножением.</p> <p><b>Распознавать</b> и <b>называть</b> геометрические тела: куб, шар, пирамида.</p>

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (3 ч)	<b>Изготавливать</b> модели куба и пирамиды из бумаги с использованием развёрток. <b>Моделировать</b> разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. <b>Соотносить</b> реальные объекты с моделями многогранников и шара
<b>Итоговое повторение (10 ч)</b> <b>Контроль и учет знаний (2 ч)</b>	

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)
<b>Моро М. И. и др. Математика.</b> <b>Рабочие программы. 1—4 классы.</b>
Учебники 1. Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. 2. Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. 3. Моро М. И. и др. Математика. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. 4. Моро М. И. и др. Математика. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. 5. Моро М. И. и др. Математика. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. 6. Моро М. И. и др. Математика. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. 7. Моро М. И. и др. Математика. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. 8. Моро М. И. и др. Математика. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. Рабочие тетради 1. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. 2. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.
3. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. 4. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. 5. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. 6. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. 7. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. 8. Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.
Проверочные работы 1. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 1 класс. 2. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 2 класс. 3. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 3 класс. 4. Волкова С. И. Математика. Проверочные работы. 4 класс.

<p>Тетради с заданиями высокого уровня сложности</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моро М. И., Волкова С. И. Для тех, кто любит математику. 1 класс.</li> <li>2. Моро М. И., Волкова С. И. Для тех, кто любит математику. 2 класс.</li> <li>3. Моро М. И., Волкова С. И. Для тех, кто любит математику. 3 класс.</li> <li>4. Моро М. И., Волкова С. И. Для тех, кто любит математику. 4 класс.</li> </ol>
<p>Методические пособия, для учителя</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Степанова С. В. Математика. Методическое пособие. 1 класс.</li> <li>2. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Степанова С. В. Математика. Методическое пособие. 2 класс.</li> <li>3. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Степанова С. В. Математика. Методическое пособие. 3 класс.</li> <li>4. Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Степанова С. В. Математика. Методическое пособие. 4 класс.</li> </ol>
<p><b>2. Печатные пособия</b></p>
<p>Разрезной счётный материал по математике (Приложение к учебнику 1 класса).</p>
<p><b>3. Технические средства обучения</b></p>
<p>Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.  Экспозиционный экран.  Персональный компьютер с принтером, сканером.  Мультимедийный проектор.</p>
<p><b>4. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</b></p>
<p>Электронные учебные пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Электронное приложение к учебнику «Математика», 1 класс (диск CD-ROM), авторы С. И. Волкова, М. К. Антошин, Н. В. Сафонова.</li> <li>2. Электронное приложение к учебнику «Математика», 2 класс (диск CD-ROM), авторы С. И. Волкова, С. П. Максимова</li> <li>3. Электронное приложение к учебнику «Математика», 3 класс (диск CD-ROM), авторы С. И. Волкова, С. П. Максимова</li> <li>4. Электронное приложение к учебнику «Математика», 4 класс (диск CD-ROM), авторы С. И. Волкова, С. П. Максимова</li> </ol>
<p><b>5. Оборудование класса</b></p>
<p>Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.</p>

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.  
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  
Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.

## **Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»**

### **1. Пояснительная записка**

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачами** изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются:

- Познакомить учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

- Научить ориентировать учащихся на моральные нормы, развививать у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формировать навыки доброжелательного сотрудничества.

- Формировать навыки чтения и других видов речевой деятельности учащихся: осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учиться ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

- Повышать уровень коммуникативной культуры: формировать умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

- Формировать читательскую компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

### **2. Общая характеристика курса**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и

современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения.* На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом»), сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

### **3. Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель<sup>3</sup>), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение»**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

### **5. Результаты изучения курса «Литературное чтение»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### ***Личностные результаты***

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **6. Содержание курса.**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение.** *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

#### **1класс**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру



произведений). Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. Совершенствование звуковой культуры речи. Темп чтения - 30-40 слов в минуту.

## **2 класс**

Развитие навыка осознанного и правильного чтения. Выработка чтения целыми словами. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Обучение орфоэпически правильному произношению слов при чтении; развитие темпа речи и чтения, соотнесение его с содержанием высказывания и текста; . Темп чтения незнакомого текста — не меньше 50 слов в минуту.

## **3 -4 класс**

Развитие навыков чтения. Развитие навыков правильного, сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счет отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слова, быстрота понимания прочитанного. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Углубленное понимание прочитанного. Развитие умения быстро улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте. Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Темп чтения — 70—75 слов в минуту(3 класс). Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста. Темп чтения — не меньше 100 слов в минуту. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению(4 класс).

## **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

## **Работа с текстом художественного произведения**

### **1 класс**

Раскрытие содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им. Воспитание внимания к авторскому слову в художественном произведении.

Сопоставление слов, близких по значению; понимание значения слов и выражений в контексте: различение простейших случаев многозначности слов, отыскивание в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание. Воспроизведение содержания текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике. Подробный пересказ небольших произведений с отчетливо выраженным сюжетом.

### **2 класс**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Деление текста на части, озаглавливание их, выявление основной мысли прочитанного (с помощью учителя). Ориентировка в учебной книге: знакомство с содержанием, нахождение в нем названия нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами, помещенными в учебных книгах. Практическое различие художественных и научно- популярных текстов. Наблюдение над стилистическими особенностями текстов. Подробный и выборочный пересказ прочитанного с использованием приемов устного рисования и иллюстраций. Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопросы выборочным чтением

### **3 класс**

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное выявление основного смысла прочитанного, деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом. Составление плана прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам. Составление рассказов о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя). Внимание к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нём. Ориентировка в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике, самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

### **4 класс**

Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения. Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога повествованием. Выявление особенностей речи действующих лиц рассказа, сопоставление их поступков, отношения к окружающим (по одному или ряду произведений), выявление мотивов поведения героев и определение своего и авторского отношения к событиям и персонажам. Различение оттенков значения слов в тексте, использование их в речи, нахождение в произведении и осмысление значения слов и выражений, ярко изображающих события, героев, окружающую природу (сравнений, эпитетов, метафор, фразеологических оборотов). Составление творческих пересказов от имени одного из героев, с вымышленным продолжением рассказов о случае из жизни по наблюдениям, с элементами описания или рассуждения. Обогащение и активизация словаря учащихся, развитие устной речи, её содержательности, последовательности, точности, ясности и выразительности. Ориентировка в учебной книге по содержанию, самостоятельное пользование методическим и ориентировочно-справочным аппаратом учебника, вопросами и заданиями к тексту, сносками. Осознание понятия

«Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

## **Умение говорить (культура речевого общения)**

### **1 класс**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

### **2 класс**

Внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, либо на заданную тему.

### **3 класс**

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, либо на заданную тему.

### **4 класс**

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

## **Круг детского чтения**

### **1 класс**

В круг чтения детей входят произведения отечественных зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, о природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

## **2 класс**

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения. Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, С. Я. Маршака, с творчеством русских писателей Л.Н. Толстого, Н.Н. Носова и других.

## **3 класс**

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Расширяется круг произведений современной отечественной и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, о добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

## **4 класс**

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами. Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Расширяется круг произведений современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

## **Литературоведческая пропедевтика**

### **1 класс**

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла.

### **2 класс**

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре и наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами

### **3 класс**

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

#### **4 класс**

Самостоятельное нахождение в тексте художественного произведения средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

#### **Творческая деятельность обучающихся**

(на основе литературных произведений)

#### **1-2 класс**

Развитие умения воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать своё настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного, при драматизации отрывка из произведения. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом, создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

#### **3-4 класс**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

## 7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (40 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Вводный урок (1 ч)</b>	
Знакомство с учебником по литературному чтению.	<p><b>Ориентироваться</b> в учебнике.</p> <p><b>Находить</b> нужную главу в содержании учебника.</p> <p><b>Понимать</b> условные обозначения, <b>использовать</b> их при выполнении заданий.</p> <p><b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы.</p> <p><b>Находить</b> в словаре непонятные слова</p>
<b>Жили-были буквы (7 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Расставлять</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>сравнивать</b> их, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p><b>Выбирать</b> книгу по заданному параметру.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух произведение.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p><b>Читать</b> вслух плавно по слогам и целыми словами; <b>передавать</b> интонационно конец предложения.</p> <p><b>Объяснять</b> название произведения.</p> <p><b>Выбирать</b> из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p><b>Описывать</b> внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p><b>Передавать</b> характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p><b>Определять</b> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p><b>Составлять</b> план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p><b>Находить</b> в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p><b>Находить</b> слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p><b>Использовать</b> приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p><b>Читать</b> стихи наизусть.</p>

	<p><b>Участвовать</b> в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p><b>Проверять</b> себя и <b>оценивать</b> свои достижения (с помощью учителя)</p>
<p><b>Сказки, загадки, небылицы (7 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Подбирать</b> книги на выставку в соответствии с темой раздела; <b>рассказывать</b> о ней в соответствии с коллективно составленным планом, <b>обсуждать</b> прочитанное.</p> <p><b>Выбирать</b> нужную книгу по заданным параметрам.</p> <p><b>Читать</b> известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, <b>воспринимать</b> на слух художественное произведение.</p> <p><b>Анализировать</b> представленный в учебнике картинный план.</p> <p><b>Соотносить</b> иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку на основе картинного плана.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию произведения.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p><b>Сравнивать</b> народную и литературную сказку.</p> <p><b>Сравнивать</b> различные произведения малых и больших жанров: <b>находить</b> общее и отличия.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; <b>объединять</b> их по темам.</p> <p><b>Работать в паре, договариваться</b> друг с другом, <b>проявлять</b> внимание.</p> <p><b>Проверять</b> чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)</b></p>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Отбирать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.  <b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.  <b>Находить</b> в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  <b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведения, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений.  <b>Сравнивать</b> стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.  <b>Находить</b> в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; <b>придумывать</b> свои сравнения.  <b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.  <b>Сочинять</b> загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.  <b>Проверять</b> чтение друг друга, <b>оценивать</b> свои достижения.  <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом</p>
<p><b>И в шутку и всерьёз (6 ч)</b></p>	



<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Подбирать</b> книги к выставке в соответствии с темой раздела, <b>рассказывать</b> о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.  <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом.  <b>Читать</b> стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  <b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста.  <b>Определять</b> настроение автора.  <b>Объяснять</b> смысл названия произведения.  <b>Придумывать</b> свои заголовки.  <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя.  <b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения.  <b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения.  <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении.  <b>Сравнивать</b> произведения на одну и ту же тему; <b>находить</b> сходства и различия.  <b>Оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>Я и мои друзья (7ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений</p>	<p><b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.  <b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.  <b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  <b>Прогнозировать</b> содержание раздела.  <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.  <b>Обсуждать</b> с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  <b>Читать</b> произведение, отражая настроение, <b>высказывать</b> своё мнение о прочитанном.  <b>Обсуждать</b> варианты доброжелательного и небидного способа общения.  <b>Определять</b> тему произведения и главную мысль.  <b>Соотносить</b> содержание произведения с пословицами.  <b>Составлять</b> план рассказа.  <b>Сравнивать</b> рассказы и стихотворения.  <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.</p>

	<p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.</p> <p><b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе группы; <b>распределять</b> работу в группе; <b>находить</b> нужную информацию в соответствии с заданием; <b>представлять</b> найденную информацию группе</p>
<p><b>О братьях наших меньших (6 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — нескладки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений</p>	<p><b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p><b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p><b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.</p> <p><b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом; <b>использовать</b> речевой этикет, <b>проявлять</b> внимание друг к другу.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением.</p> <p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст.</p> <p><b>Определять</b> основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p><b>Называть</b> особенности сказок — нескладок; <b>придумывать</b> свои собственные сказки — нескладки; <b>находить</b> сказки — нескладки, в книгах.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя художественного текста на основе поступков.</p> <p><b>Рассказывать</b> содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Рассказывать</b> истории из жизни братьев наших меньших, <b>выражать</b> своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>

2 класс (136 ч, из них 2 ч — резервные)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)</b>	
<p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь -</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению. <b>Рассматривать</b> иллюстрации, <b>соотносить</b> их содержание с содержанием текста в учебнике. <b>Знать и применять</b> систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. <b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы. <b>Пользоваться</b> словарём в конце учебника</p>
<b>Самое великое чудо на свете .(4 ч).</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке.</p> <p><b>Представлять</b> выставку книг, прочитанных летом. <b>Представлять</b> любимую книгу и любимых героев. <b>Ориентироваться</b> в пространстве школьной библиотеки</p>
<p><b>Проект: «О чём может рассказать школьная • библиотека».</b>  Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга».</p> <p>Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний.</p> <p>Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия.</p> <p>Пересказ содержания научно-познавательных текстов</p>	<p><b>Находить</b> нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.</p> <p><b>Рассказывать</b> о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.</p> <p><b>Составлять</b> список прочитанных книг.</p> <p><b>Составлять</b> рекомендательный список по темам (например, о книге).</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».</p> <p><b>Находить</b> нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.</p> <p><b>Готовить</b> выступление на заданную тему.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p><b>Размышлять</b> над прочитанным.</p> <p><b>Находить</b> информацию о старинных книгах из учебника. <b>Подготовить</b> сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса.</p> <p><b>Обсуждать</b> в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.</p> <p><b>Сравнивать</b> высказывания великих людей о книге и чтении: <b>находить</b> общее и отличия</p>

### Устное народное творчество (15 ч)

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.</p> <p>Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.</p> <p>Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.</p> <p>Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Читать</b>, выражая настроение произведения. <b>Читать</b> с выражением, опираясь на ритм произведения. <b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.</p> <p><b>Придумывать</b> рассказ по пословице; <b>соотносить</b> содержание рассказа с пословицей.</p> <p><b>Находить</b> созвучные окончания слов в песне.</p> <p><b>Сочинять</b> колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. <b>Находить</b> различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. <b>Находить</b> слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.</p>
<p>Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.</p> <p>Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев. Оценка достижений</p>	<p><b>Анализировать</b> загадки. <b>Соотносить</b> загадки и отгадки.</p> <p><b>Распределить</b> загадки и пословицы по тематическим группам.</p> <p><b>Характеризовать</b> героев сказки, <b>соотносить</b> качества с героями сказок.</p> <p><b>Называть</b> другие русские народные сказки; <b>перечислять</b> героев сказок.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицу и сказочный текст, <b>определять</b> последовательность событий, <b>составлять</b> план.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p><b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки; <b>делать</b> подписи под рисунками.</p> <p><b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении. <b>Контролировать</b> своё чтение, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<h3>Люблю природу русскую. Осень (8 ч)</h3>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, <b>сравнивать</b> стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, <b>объяснять</b> свой выбор. <b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать</b> их.</p>

<p>Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтиче-ского и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений.</p> <p>Оценка достижений</p>	<p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный текст. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Объяснять</b> интересные выражения в лирическом тексте. <b>Придумывать</b> собственные сравнения. <b>Слушать</b> звуки осени, переданные в лирическом тексте; <b>сравнивать</b> звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; <b>подбирать</b> музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. <b>Представлять</b> картины осенней природы. <b>Составлять</b> палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. <b>Наблюдать</b> за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p>
	<p><b>Находить</b> средства художественной выразительности; <b>подбирать</b> свои собственные придуманные слова; <b>создавать</b> с помощью слов собственные картины. <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении. <b>Контролировать</b> себя в процессе чтения, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>Русские писатели (14ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. А. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. А. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни с поговоркой. Л. Н. Толстой. Басни Л. Н. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение поговорки со смыслом басни. Рассказы Л. Н. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ. Оценка достижений.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, <b>называть</b> волшебные события и предметы в сказках. <b>Сравнивать</b> авторские и народные произведения. <b>Отличать</b> басню от стихотворения и рассказа. <b>Знать</b> особенности басенного текста. <b>Соотносить</b> поговорки и смысл басенного текста. <b>Характеризовать</b> героев басни с опорой на текст. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Определять</b> в тексте красочные яркие определения (эпитеты). <b>Придумывать</b> свои собственные эпитеты; <b>создавать</b> на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. <b>Находить</b> авторские сравнения и подбирать свои сравнения. <b>Составлять</b> устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. <b>Определять</b> действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. <b>Объяснять</b> интересные словесные выражения в лирическом тексте. <b>Слушать</b> звуки, переданные в лирическом тексте. <b>Представлять</b> картины природы. <b>Воспринимать</b> на слух художественные произведения. <b>Соотносить</b> поговорки и смысл прозаического текста. <b>Пересказывать</b> текст подробно, выборочно.</p>

	<p><b>Характеризовать</b> героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. <b>Оценивать</b> свой ответ.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Выбирать</b> книги по авторам и по темам.</p> <p><b>Пользоваться</b> тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> <p><b>Участвовать</b> в проекте, <b>распределять</b> роли, <b>находить</b> нужную информацию, <b>представлять</b> эту информацию в группе</p>
<p><b>О братьях наших меньших (12 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шибяева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков. Оценка планируемых достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением, <b>выбирать</b> виды деятельности на уроке. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Воспринимать</b> на слух прочитанное.</p> <p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный тексты. Сравнивать сказки и рассказы о животных. <b>Определять</b> последовательность событий. Составлять план.</p> <p><b>Пересказывать</b> подробно по плану произведение.</p> <p><b>Видеть</b> красоту природы, изображённую в художественных произведениях. <b>Определять</b> героев произведения; <b>характеризовать</b> их.</p> <p><b>Выражать</b> своё собственное отношение к героям, <b>давать</b> нравственную оценку поступкам.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. <b>Выбирать</b> книги по темам и по авторам.</p> <p><b>Пользоваться</b> тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения</p>
<p><b>Из детских журналов (9 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра в ети-хи. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.</p>

	<p><b>Подбирать</b> заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.  <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. -Отличать журнал от книги.</p>
<p>Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма. <b>Проект: «Мой любимый детский журнал».</b>  Оценка своих достижений</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в журнале.  <b>Находить</b> интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме. <b>Участвовать</b> в работе пары и группы.  <b>Участвовать</b> в проекте «Мой любимый детский журнал»; <b>распределять</b> роли; находить и <b>обрабатывать</b> информацию в соответствии с заявленной темой.  <b>Создавать</b> собственный журнал устно, описывать его оформление.  <b>Придумывать</b> необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.  <b>Рисовать</b> иллюстрации для собственного детского журнала. <b>Писать</b> (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Зима (9 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.  Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. Два Мороза. Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Рассматривать</b> сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. <b>Соотносить</b> загадки и отгадки.  <b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения. <b>Воспринимать</b> на слух художественный текст. <b>Соотносить</b> пословицы с главной мыслью произведения.  <b>Сравнивать</b> произведения разных поэтов на одну тему. <b>Рисовать</b> словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  <b>Подбирать</b> музыкальное сопровождение к текстам; <b>придумывать</b> свою музыку.  <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Чувствовать</b> ритм и мелодику стихотворения, <b>читать</b> стихи наизусть. <b>Понимать</b> особенности были и сказочного текста. <b>Сравнивать</b> и <b>характеризовать</b> героев произведения на основе их поступков, <b>использовать</b> слова антонимы для их характеристики. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок</p>
<p><b>Писатели детям (17 ч)</b></p>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p>
<p>К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла поговорки с содержанием стихотворения. С. В. Михалков. «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки. А. Л. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Подробный пересказ на основе картинного плана. Оценка достижений</p>	<p><b>Воспринимать</b> на слух художественный текст. <b>Определять</b> смысл произведения.</p> <p><b>Соотносить</b> смысл поговорки с содержанием произведения. <b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p><b>Определять</b> особенности юмористического произведения; <b>характеризовать</b> героя, используя слова-антонимы.</p> <p><b>Находить</b> слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p><b>Рассказывать</b> о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно <b>читать</b> юмористические эпизоды из произведения. <b>Составлять</b> план произведения, <b>пересказывать</b> текст подробно на основе плана.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Читать</b> тексты в паре, <b>организовать</b> взаимоконтроль, <b>оценивать</b> своё чтение</p>
<p><b>Я и мои друзья (10 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение поговорок и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления.</p> <p>Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с поговоркой. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя; <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Определять</b> последовательность событий в произведении. <b>Придумывать</b> продолжение рассказа.</p> <p><b>Соотносить</b> основную мысль рассказа, стихотворения с поговоркой.</p> <p><b>Объяснять</b> нравственный смысл рассказов.</p> <p><b>Объяснять</b> и <b>понимать</b> поступки героев.</p> <p><b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно <b>читать</b> по ролям.</p> <p><b>Составлять</b> план рассказа; <b>пересказывать</b> по плану.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Составлять</b> короткий рассказ на предложенную тему</p>
<p><b>Люблю природу русскую. Весна (9 ч)</b></p>	



<p>Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукозапись.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворения и загадки с выражением, <b>передавать</b> настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. <b>Наблюдать</b> за жизнью слова. <b>Отгадывать</b> загадки. <b>Соотносить</b> отгадки с загадками. <b>Сочинять</b> собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. <b>Представлять</b> картины весенней природы. <b>Находить</b> слова в стихотворении, которые помогают представить героев. <b>Объяснять</b> отдельные выражения в лирическом тексте. <b>Сравнивать</b> стихотворения о весне разных поэтов. <b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы к стихотворению. <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> своё чтение, <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>И в шутку и всерьёз (14 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценирование стихотворения.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> виды работ с текстом. <b>Читать</b> произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. <b>Понимать</b> особенности юмористического произведения. <b>Анализировать</b> заголовок произведения. <b>Сравнивать</b> героев произведения; <b>характеризовать</b> их поступки, используя слова с противоположным значением. <b>Восстанавливать</b> последовательность событий на основе вопросов.</p>
<p>Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста^ Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов. Оценка планируемых достижений</p>	<p><b>Пересказывать</b> подробно на основе вопросов учебника; выразительно <b>читать</b> отрывки из них. <b>Инсценировать</b> стихотворение и фрагменты рассказов. <b>Пересказывать</b> весёлые рассказы. <b>Придумывать</b> собственные весёлые истории. <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок</p>
<p><b>Литература зарубежных стран (12 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Выбирать</b> книгу для самостоятельного чтения. <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Сравнивать</b> песенки разных народов с русскими песенками, <b>находить</b> общее и различия.</p>

<p>Ш. Перро. «Кот в сапогах». «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт. «Мафии и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки с русской поговоркой.</p> <p><b>Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».</b></p> <p>Оценка достижений</p>	<p><b>Объяснять</b> значение незнакомых слов. <b>Определять</b> героев произведений. <b>Сравнивать</b> героев зарубежных сказок с героями русских сказок, <b>находить</b> общее и различия. <b>Давать</b> характеристику героев произведения. <b>Придумывать</b> окончание сказок. <b>Сравнивать</b> сюжеты литературных сказок разных стран. <b>Составлять</b> план сказки, <b>определять</b> последовательность событий. <b>Пересказывать</b> подробно сказку на основе составленного плана, <b>называть</b> волшебные события и предметы в сказке. <b>Участвовать</b> в проектной деятельности. <b>Создавать</b> свои собственные проекты. <b>Инсценировать</b> литературные сказки зарубежных писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; <b>составлять</b> списки книг для чтения летом (с учителем). <b>Оценивать</b> свой ответ. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Проверять</b> себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3 класс (136 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Вводный урок (1 ч)</b>	
<p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению. <b>Знать и применять</b> систему условных обозначений при выполнении заданий. <b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. <b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. <b>Составлять</b> связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника</p>
<b>Самое великое чудо на свете (4 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу по теме, используя условные обозначения. <b>Читать</b> текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, <b>увеличивать</b> темп чтения при повторном чтении текста, выборочно <b>читать</b> текст про себя, <b>отвечать</b> на вопросы. <b>Находить</b></p>

	<p>необходимую информацию в книге. <b>Обобщать</b> полученную информацию по истории создания книги. <b>Осмыслить</b> значение книги для прошлого, настоящего и будущего. <b>Находить</b> книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом.</p> <p><b>Читать</b> возможные аннотации на книги. <b>Составлять</b> аннотацию на книгу (с помощью учителя). <b>Придумывать</b> рассказы о книге, используя различные источники информации.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе пары и группы, <b>читать</b> текст друг другу.</p> <p><b>Договариваться</b> друг с другом; <b>принимать</b> позицию собеседника, <b>проявлять</b> уважение к чужому мнению.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>Устное народное творчество (14ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. Планировать работу на уроке.</p> <p><b>Различать</b> виды устного народного творчества: малые и большие жанры.</p>
<p>Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.</p> <p>Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.</p> <p>Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки.</p> <p>Характеристика героев сказки Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Били-бина. Сравнение художественного и живописного текстов.</p> <p><b>Проект: «Сочиняем волшебную сказку».</b></p> <p>Оценка достижений</p>	<p><b>Воспроизводить</b> наизусть текст русских народных песен <b>Отличать</b> докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.</p> <p><b>Принимать</b> участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. <b>Называть</b> виды прикладного искусства.</p> <p>Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа самостоятельно). '</p> <p><b>Использовать</b> чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. ^</p> <p><b>Ускорять</b> или <b>замедлять</b> темп чтения, соотнося его с содержанием</p> <p><b>Определять</b> особенности текста волшебных сказок, <b>называть</b> волшебные предметы, описывая волшебные события. <b>Сравнивать</b> содержание сказок и иллюстрации к ним. <b>Делить</b> текст на части.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст по самостоятельно составленному плану- <b>находить</b> героев, которые противопоставлены в сказке. <b>Использовать</b> слова с противоположным значением при характеристике героев.</p> <p><b>Называть</b> основные черты характера героев. <b>Характеризовать</b> героев произведения. <b>Сравнивать</b> героев произведения, героев разных сказок.</p>

	<p><b>Инсценировать</b> сказку: распределять роли, выбирать диалоги.</p> <p><b>Придумывать</b> свои сказочные истории.</p> <p><b>Сравнивать</b> произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе группы, читать фрагменты текста в паре</p> <p><b>Договариваться</b> друг с другом, <b>выражать</b> свою позицию <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<b>Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)</b>	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> выразительно стихи передавая настроение автора.
<p><b>Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.</b></p> <p>Русские поэты XIX—XX века. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».</p> <p>А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»</p> <p>Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы.</p> <p>Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег». И. З. Суриков «Детство». «Зима».</p> <p>Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Оценка достижений</p>	<p><b>Наблюдать</b> за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. <b>Определять</b> различные средства выразительности. <b>Использовать</b> приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p><b>Сочинять</b> свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе группы, <b>читать</b> стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<b>Великие русские писатели (24 ч)</b>	

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Н. Толстой. Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н. Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания. Оценка достижений

венный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Н. Толстой. Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н. Толстого. Тема

**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, выбирать виды деятельности.

**Читать** произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. **Понимать** содержание прочитанного, высказывать свое отношение. **Различать** лирическое и прозаическое произведения. **Называть** отличительные особенности стихотворного текста. **Объяснять** значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём.

**Находить** средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения).

**Использовать** средства художественной выразительности в устных высказываниях.

**Знать** особенности литературной сказки.

**Определять** нравственный смысл литературной сказки. **Сравнивать** произведение живописи и произведение литературы. **Давать** характеристику героев литературной сказки. **Определять** самостоятельно тему и главную мысль рассказа. **Сравнивать** рассказ-описание и рассказ-рассуждение. **Составлять** разные виды планов, **воссоздавать** текст по плану. **Соотносить** заглавие рассказа с темой и главной мыслью, **отвечать** на вопросы по содержанию.

**Определять** особенности басни, **выделять** мораль басни в текстах.

**Представлять** героев басни.

**Характеризовать** героев басни на основе их поступков. **Инсценировать** басню.

**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. **Различать** в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл

и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания. Оценка достижений	
<b>Поэтическая тетрадь (6 ч)</b>	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> стихи на слух. <b>Читать</b> стихотворение, выражая авторское настроение. <b>Сравнивать</b> текст-описание и текст-повествование. <b>Находить</b> средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения.
Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений. К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин. Оценка достижений.	<b>Следить</b> за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. <b>Объяснять</b> смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. <b>Высказывать</b> свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. <b>Создавать</b> словесные картины по тексту стихотворения. <b>Находить</b> среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. <b>Читать</b> стихи выразительно, <b>оценивать</b> свои достижения
<b>Литературные сказки (8 ч)</b>	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки. Оценка достижений	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> на слух тексты литературных сказок, <b>высказывать</b> своё мнение, отношение. <b>Читать</b> сказку вслух и про себя, <b>использовать</b> приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. <b>Сравнивать</b> содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. <b>Наблюдать</b> за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. <b>Объяснять</b> значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. <b>Сравнивать</b> героев в литературной сказке, <b>характеризовать</b> их, используя текст сказки. <b>Определять</b> авторское отношение к изображаемому. <b>Читать</b> сказку в лицах. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике
<b>Были-небылицы (10 ч)</b>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.</p>
<p>К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев. А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. Оценка достижений</p>	<p><b>Находить</b> средства художественной выразительности в прозаическом тексте.  <b>Составлять</b> план для краткого и полного пересказов. <b>Пересказывать</b> текст подробно и кратко, выборочно. <b>Определять</b> характеристики героев произведения с опорой на текст. <b>Рассказывать</b> о прочитанных книгах. Самостоятельно <b>придумывать</b> сказочные и реальные истории. <b>Находить</b> в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.  <b>Читать</b> сказку выразительно по ролям</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому. А. А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.  С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение.  <b>Находить</b> в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.  <b>Сравнивать</b> стихи разных поэтов на одну и ту же тему. <b>Выбирать</b> стихи по своему вкусу и читать их выразительно. <b>Объяснять</b> смысл выражений с опорой на текст. <b>Определять</b> авторское отношение к изображаемому.  <b>Придумывать</b> стихотворные тексты.  <b>Проверять</b> правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>Люби живое (16 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин «Моя родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. <b>Читать</b> и <b>воспринимать</b> на слух произведения. <b>Определять</b> жанр произведения. <b>Понимать</b> нравственный смысл рассказов.</p>
<p>И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения.</p>	<p><b>Определять</b> основную мысль рассказа. <b>Составлять</b> план произведения. <b>Рассказывать</b> о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.  <b>Сравнивать</b> свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.  <b>Пересказывать</b> произведение на основе плана. <b>Придумывать</b> свои рассказы о животных.  <b>Проверять</b> составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>

<p>Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа. Оценка достижений</p>	
<p><b>Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Выразительное чтение. А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение. С. В. Михалков «Если». Выразительное чтение. Е. А. Благинина «Кукушка». «Котёнок». Выразительное чтение. <b>Проект: «Праздник поэзии».</b> Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке, <b>осмысливать</b> цели чтения. <b>Читать</b> и <b>воспринимать</b> на слух лирические тексты. <b>Читать</b> стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. <b>Сравнивать</b> название произведения и его содержание, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Находить</b> в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. <b>Сочинять</b> стихотворения. <b>Участвовать</b> в творческих проектах. <b>Заучивать</b> стихи наизусть. <b>Проверять</b> чтение друг друга, работая в паре самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>Собирай по ягодке — наберёшь кузовок (12 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Объяснять</b> смысл, название темы; <b>подбирать</b> книги, соответствующие теме.</p>
<p>5. В. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произведения. А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники». Смысл названия рассказа. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий. Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова. Оценка достижений</p>	<p><b>Планировать</b> работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение; <b>читать</b> вслух и про себя, осмысливая содержание. <b>Объяснять</b> смысл названия стихотворения. <b>Соотносить</b> пословицу с содержанием произведения. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию произведения; <b>определять</b> главную мысль текста. <b>Придумывать</b> свои вопросы к текстам. <b>Наблюдать</b> за особенностями речи героев. <b>Понимать</b> особенности юмористических произведений; <b>выделять</b> эпизоды, которые вызывают смех; <b>определять</b> отношение автора к событиям и героям. <b>Придумывать</b> самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.</p>



	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
<b>По страницам детских журналов (8 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. «Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.</p> <p>Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего дома, своего города. Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение. Оценка достижений.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). <b>Выбирать</b> для себя необходимый и интересный журнал. <b>Определять</b> тему для чтения.</p> <p><b>Находить</b> в библиотеке детские журналы по выбранной теме.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух прочитанное и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию.</p> <p>Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.</p> <p><b>Использовать</b> приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи».</p> <p><b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы по содержанию.</p> <p>Находить необходимую информацию в журнале.</p> <p><b>Готовить</b> сообщение по теме, используя информацию журнала.</p> <p><b>Сочинять</b> по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды).</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<b>Зарубежная литература (8 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке. Подготовка сообщения о великом сказочнике. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке.</p> <p><b>Читать</b> и <b>воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Находить</b> в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя).</p> <p><b>Пересказывать</b> выборочно произведение.</p> <p><b>Сравнивать</b> сказки разных народов. _ <b>Сочинять</b> свои сказки.</p> <p><b>Определять</b> нравственный смысл сказки (с помощью учителя). <b>Подбирать</b> книги по рекомендованному списку и собственному выбору; <b>записывать</b> названия и авторов произведений, прочитанных летом.</p> <p><b>Рассказывать</b> о прочитанных книгах зарубежных писателей, <b>выражать</b> своё мнение.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Вводный урок (1 ч)</b>	
<p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. <b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению.  <b>Знать</b> и <b>применять</b> систему условных обозначений при выполнении заданий. <b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника; <b>знать</b> фамилии, имена и отчества писателей, произведения которых читали в 1—3 классах.  <b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы. <b>Пользоваться</b> словарём в конце учебника</p>
<b>Летописи, былина, жития (11 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три по-ездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнаухова. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский — святой земли русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. <b>Проект: «Создание календаря исторических событий»</b>. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке. <b>Понимать</b> ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.  <b>Читать</b> отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском.  <b>Находить</b> в тексте летописи данные о различных исторических фактах.  <b>Сравнивать</b> текст летописи с художественным текстом. <b>Сравнивать</b> поэтический и прозаический текст былины. <b>Пересказывать</b> былинку от лица её героя.  <b>Определять</b> героя былины и <b>характеризовать</b> его с опорой на текст.  <b>Сравнивать</b> былины и волшебные сказки.  <b>Находить</b> в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.  <b>Составлять</b> рассказ по репродукциям картин известных художников.  <b>Описывать</b> скульптурный памятник известному человеку. <b>Находить</b> информацию об интересных фактах из жизни святого человека. <b>Описывать</b> характер человека; <b>высказывать</b> своё отношение. <b>Рассказать</b> об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации; <b>Участвовать</b> в проектной деятельности.  <b>Составлять</b> летопись современных важных событий (с помощью учителя). <b>Договариваться</b> друг с другом; <b>принимать</b> позицию собеседника, <b>проявлять</b> к нему внимание.</p>

	<p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.</p>
<p><b>Чудесный мир классики (22 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  П. П. Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван —  f  настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства.  А. С. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование...» Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной. Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки.  М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение. Ашик-Кериб. «Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л. Н. Толстой «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.  А. П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение; <b>читать</b> текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. <b>Наблюдать</b> за развитием событий в сказке. <b>Сравнивать</b> начало и конец сказки. <b>Составлять</b> самостоятельно план.</p> <p>1</p> <p><b>Пересказывать</b> большие по объёму произведения. <b>Понимать</b> позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. <b>Характеризовать</b> героев разных жанров. <b>Сравнивать</b> произведения разных жанров. <b>Сравнивать</b> произведения словесного и изобразительного искусства. <b>Наблюдать</b> за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. <b>Выражать</b> своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. <b>Высказывать</b> суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике</p>
<p><b>Поэтическая тетрадь (12 ч)</b></p>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...» Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Готовиться</b> к уроку, подбирая стихи русских поэтов. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение; <b>читать</b> выразительно стихи русских поэтов, <b>воспроизводить</b> их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. <b>Наслаждаться</b> поэзией, понимать и любить её. <b>Определять</b> самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения</p>
<p>А. А. Фет «Весенний дождь». «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения. Е. А. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. А. Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения. И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Изменение картин природы в стихотворении. Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...» Выразительное чтение. И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И. А. Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений</p>	<p><b>Определять</b> по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. <b>Размышлять</b>, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. <b>Высказывать</b> своё мнение о герое стихотворных произведений; <b>определять</b>, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей. <b>Читать</b> стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженных автором. Самостоятельно <b>оценивать</b> своё чтение</p>
<p><b>Литературные сказки (16 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П. П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке. <b>Читать</b> и <b>воспринимать</b> на слух прочитанное. <b>Сравнивать</b> народную и литературную сказки. <b>Определять</b> виды текстов. <b>Знать</b> отличительные особенности литературной сказки. <b>Рассказывать</b> о герое с опорой на текст сказки. <b>Определять</b> главную мысль произведения и смысл заглавия. <b>Делить</b> текст на части. <b>Составлять</b> план сказки с опорой на главные события. <b>Пересказывать</b> сказку по плану подробно и выборочно. <b>Придумывать</b> свой вариант сказки, используя литературные приёмы. <b>Составлять</b> рекомендованный список литературы. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>

<p>части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Оценка достижений</p>	
<p><b>Делу время — потехе час (9 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценирование произведения. В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского. В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Объяснять</b> смысл пословицы, определяющей тему раздела.  <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Читать</b> без ошибок, в темпе разговорной речи. <b>Определять</b> нравственный смысл произведения.  <b>Определять</b> жанр произведения.  <b>Анализировать</b> заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения.  <b>Определять</b> прямое и переносное значение слов.  <b>Понимать</b>, как поступки характеризуют героев произведения; <b>определять</b> их нравственный смысл.  <b>Инсценировать</b> произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.  <b>Пересказывать</b> текст от лица автора или одного из героев. <b>Узнавать</b>, что произведения могут рассказать о своём авторе. <b>Находить</b> необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. <b>Готовить</b> сообщение о писателе.  <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Подбирать</b> книги по теме, ориентируясь на авторские произведения</p>
<p><b>Страна детства (8 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения. К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М. М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке.  <b>Подбирать</b> книги по теме, <b>рассказывать</b> об их содержании. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение, <b>читать</b> выразительно диалоги.  <b>Находить</b> смешные эпизоды из юмористических рассказов; <b>определять</b> отношение автора к героям. <b>Определять</b>, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора. <b>Анализировать</b> возможные заголовки произведений.  <b>Использовать</b> в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).  <b>Придумывать</b> музыкальное сопровождение к прозаическому тексту.  <b>Составлять</b> план текста. <b>Пересказывать</b> текст на основе плана.  <b>Придумывать</b> смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.</p>

	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
<b>Поэтическая тетрадь (5 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>В. Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение.</p> <p>С. А. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении.</p> <p>М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Подбирать</b> любимые стихи к теме.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение; <b>размышлять</b> над его содержанием.</p> <p><b>Сравнивать</b> стихотворения разных поэтов.</p> <p><b>Определять</b> тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.</p> <p><b>Определять</b> особенности поэтического творчества разных поэтов, <b>выражать</b> своё отношение. <b>Рассказывать</b> об эпизодах из своего детства.</p> <p><b>Участвовать</b> в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением</p>
<b>Природа и мы (12 ч)</b>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе. А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение; <b>высказывать</b> своё мнение.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.</p> <p><b>Анализировать</b> заголовок произведения. <b>Характеризовать</b> героя произведения на основе поступка. <b>Определять</b> отношение автора к героям на основе текста. <b>Наблюдать</b>, как авторы передают красоту природы с помощью слова.</p>
<p>М. М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка.</p> <p>Е. И. Чарушин «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков. В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ.</p> <p><b>Проект «Природа и мы».</b> Оценка достижений</p>	<p><b>Объяснять</b> нравственный смысл рассказа.</p> <p><b>Определять</b> тему, которая объединяет рассказы в разделе, <b>формулировать</b> основную мысль темы. <b>Делить</b> текст на части.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст подробно и выборочно.</p> <p><b>Находить</b> необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно текст для энциклопедического словаря. <b>Читать</b> выразительно диалоги из текста.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<b>Поэтическая тетрадь (8 ч)</b>	

<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака. Д. Б. Кедрин «Бабье лето». С. А. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н. М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности. С. А. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Подобрать</b> сборники стихов к выставке книг. <b>Заучивать</b> стихи наизусть.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение, <b>читать</b> стихи выразительно.</p> <p><b>Определять</b> настроение поэта и лирического героя. <b>Наблюдать</b> за особенностями оформления стихотворной речи. <b>Находить</b> средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно <b>дополнять</b>.</p> <p><b>Сравнивать</b> произведения живописи, музыки и литературы, <b>определять</b> общее настроение.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике</p>
<p><b>Родина (8 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения. С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер.</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке, <b>подбирать</b> книги по теме.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Читать</b> стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.</p> <p><b>Понимать</b> особенности поэтического текста.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своей Родине, используя прочитанные произведения.</p> <p><b>Предполагать</b> содержание произведения по его названию. <b>Участвовать</b> в работе группы, <b>читать</b> стихи друг другу. <b>Писать</b> сценарий поэтического вечера.</p>
<p><i>Проект:</i> «Они защищали <b>Родину</b>». Оценка планируемых достижений</p>	<p><b>Составлять</b> рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять её в соответствии с заданной тематикой.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>
<p><b>Страна Фантазия (7 ч)</b></p>	
<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов. Оценка достижений</p>	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> и <b>воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Определять</b> особенности фантастического жанра. <b>Сравнивать</b> и <b>характеризовать</b> героев произведения.</p> <p><b>Придумывать</b> фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>

### Зарубежная литература (15 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела.

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.

Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке. Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое Семейство. Иисус и Иуда. Оценка достижений

**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке.

**Подготовить** к выставке книги зарубежных писателей. **Читать и воспринимать** на слух художественное произведение, **читать** диалоги выразительно.

**Пересказывать** самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений.

**Составлять** рассказ о герое, используя авторский текст. **Высказывать** своё мнение о прочитанном произведении. **Характеризовать** поступки героев произведения.

**Пользоваться** списком рекомендованной литературы для выбора книги.

**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения



## 8. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>
Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1—4 классы. Учебники 1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская). 2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). 3. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). 4. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). 5. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). 6. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). 7. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина). 8. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина).
Рабочие тетради и пособия (серия «Успешный старт») 1. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. 2. Климанова Л. Ф. Читалочка. 3. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. 4. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. 5. Климанова Л. Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. <i>Методические пособия</i> 1. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс. 2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс. 3. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс. 4. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.
<b>3. Технические средства обучения</b>
Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.
<b>6. Оборудование класса</b>
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Окружающий мир»

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном

развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

## 2. Общая характеристика курса

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

### 3. Ценностные ориентиры содержания курса

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

### 4. Место курса в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 270ч: 1 класс — 66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели).

### 5. Результаты изучения курса

#### *Личностные результаты:*

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

33) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

34) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

35) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

36) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

37) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

38) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

39) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

40) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

41) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

42) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

43) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

44) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

45) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

46) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

47) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

48) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является сформированность следующих умений:

- называть окружающие предметы и их взаимосвязи;
- объяснять, как люди помогают друг другу жить;
- называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;
- называть основные особенности каждого времени года.
- оценивать правильность поведения людей в природе;
- оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;
- наблюдать за погодой и описывать её;
- уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;
- пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;
- различать изученные группы растений и животных;
- приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.
- оценивать правильность поведения людей в природе;
- уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 3-ем классе является формирование следующих умений.

- приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов
- приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;
- объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;
- приводить примеры живых организмов
- перечислять особенности хвойных и цветковых растений;
- животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов.
- называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;
- доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам.
- отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;
- объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;
- по году определять век, место события в прошлом;
- отличать друг от друга времена Древней Руси, Московского государства, Российской империи, Советской России и СССР, современной России. Узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу.
- учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.
- оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;
- доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.
- объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;

- применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);
- объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;
- объяснять, в чём главное отличие человека от животных;
- находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 4-м классе является формирование следующих умений.

- по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;
- отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;
- объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.
- объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;
- замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.
- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края;
- проводить наблюдения природных тел и явлений;

## **6. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (270ч)**

### **1 класс 66 часов**

#### **Введение 9 ч.**

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от школы до дома.

**Экскурсии:** знакомство со школой; знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

#### **Что и кто? 18 ч**

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) — часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

**Практические работы:** знакомство с разнообразием камней; знакомство с комнатными растениями и растениями цветника, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям; сравнительное



исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам); знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним; знакомство с глобусом.

### **Как, откуда и куда? 12 ч**

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

**Практические работы:** сборка простейшей электрической цепи; изучение свойств снега и льда; отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями; изготовление простейшей кормушки для птиц.

### **Где и когда? 9 ч**

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.

Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

### **Почему и зачем? 17 ч**

Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.

Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете.

22 апреля — День Земли.

**Практическая работа:** простейшие правила гигиены (чистка зубов, мытье рук и др.).

### **Заключение (1 ч)**

Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира.

## II КЛАСС 68 ч

### Где мы живем 2 ч

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета — Земля, страна — Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома — это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

### Природа 21 ч

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды

От загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

**Экскурсия:** наблюдение осенних изменений в природе.

**Практические работы:** знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; распознавание деревьев, кустарников и трав; знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений; отработка приемов ухода за комнатными растениями и животными живого уголка.

### Жизнь города и села 12 ч

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля — составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

**Экскурсии:** наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями родного города (села).

### **Здоровье и безопасность 10 ч**

Строение тела человека. Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

**Практическая работа:** отработка правил перехода улицы.

### **Общение 5 ч**

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

**Практическая работа:** отработка основных правил этикета.

### **Путешествия 17 ч**

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

<sup>1</sup> Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва — столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

**Экскурсии:** ознакомление с формами земной поверхности и водоемами родного края; наблюдение весенних изменений в природе.

**Практические работы:** определение сторон горизонта по компасу; освоение основных приемов чтения карты.

### **Заклочение (1 ч)**

Что мы узнали и чему научились за год.

## **III КЛАСС (68 ч)**

### **Как устроен мир (7 ч)**

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии — царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек — часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение — ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство — части общества. Человек — часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

**Экскурсия:** ознакомление с разнообразием природы, распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя, наблюдение изменений в природе, происходящих под влиянием человека.

**Практические работы:** посадка дерева или кустарника, изготовление кормушек для птиц.

#### **Эта удивительная природа (19 ч)**

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.).

Растительные, насекомые, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

**Практические работы:** обнаружение крахмала в продуктах питания; изучение свойств воды, очистка загрязненной воды с помощью фильтра; рассматривание плодов и семян растений, определение признаков их приспособленности к распространению ветром, животными; распознавание при родных объектов с помощью атласа-определителя.

#### **Мы и наше здоровье (8 ч)**

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

**Практические работы:** знакомство с внешним строением кожи; упражнения в оказании первой помощи при небольших повреждениях кожи; изучение содержания питательных веществ в различных продуктах (по информации на упаковках); подсчет ударов пульса.

#### **Наша безопасность (9 ч)**

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного

движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

**Экскурсия:** знакомство с дорожными знаками в окрестностях школы.

**Практическая работа:** знакомство с устройством и работой бытового фильтра для воды.

#### **Чему учит экономика (12 ч)**

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги. Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.

**Практические работы:** рассматривание и определение образцов полезных ископаемых; знакомство с культурными растениями, составление устного описания рассмотренных растений; знакомство с современными российскими монетами.

#### **Путешествие по городам и странам (13 ч)**

Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, — наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

**Практическая работа:** поиск и показ на карте изучаемых географических объектов.

### **IV КЛАСС (68 ч)**

#### **Земля и человечество (10 ч)**

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

**Практические работы:** знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.

#### **Природа России (10 ч)**

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

**Практические работы:** поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

#### **Родной край — часть большой страны (14 ч)**

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края. •

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

**Экскурсии:** знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

**Практические работы:** знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

#### **Страницы всемирной истории (5 ч)**

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги,

электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

### **Страницы истории Отечества (20 ч)**

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII—XV вв. Нашествие хана Батые. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII—XV вв.

Наше Отечество в XVI — XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI—XVII вв.

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй — последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20—30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945 — 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

**Экскурсия:** знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).

**Практическая работа:** найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

### **Современная Россия (9 ч)**

Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.





## 7.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (66 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>1 класс (66 ч)</b>	
<p><b>Задавайте вопросы!</b>                      Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадь, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьём Вопросиком и Мудрой Черепахой</p>	Учащиеся осваивают первоначальные умения: — <b>задавать</b> вопросы; — <b>вступать</b> в учебный диалог; — <b>пользоваться</b> условными обозначениями учебника; — <b>различать</b> способы и средства познания окружающего мира; — <b>оценивать</b> результаты своей работы на уроке
<b>Раздел «Что и кто?» (20 ч)</b>	
<p><b>Что такое Родина?</b>                      Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине</p>	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>работать</b> с картинной картой России, актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей; — <b>сравнивать, различать и описывать</b> герб и флаг России; — <b>рассказывать</b> о малой родине и Москве как столице государства; — <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке

<p><b>Что мы знаем о народах России?</b>  Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассматривать</b> иллюстрации учебника, сравнивать лица и национальные костюмы представителей разных народов;</li> <li>— <b>работать в паре: рассказывать</b> (по фотографиям и личным впечатлениям) о национальных праздниках;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: находить</b> информацию о народах своего края;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</li> </ul>
<p><b>Что мы знаем о Москве?</b>  Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>рассматривать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них нужную информацию о Москве;</li> <li>— <b>узнавать</b> достопримечательности столицы;</li> <li>— <b>работать в паре: рассказывать</b> по фотографиям о жизни москвичей — своих сверстников;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проект «Моя малая Родина»</b>  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе выполнения проекта первоклассники с помощью взрослых учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>фотографировать</b> наиболее значимые достопримечательности своей малой родины;</li> <li>— <b>находить</b> в семейном фотоархиве соответствующий материал;</li> <li>— <b>интервьюировать</b> членов своей семьи об истории и достопримечательностях своей малой родины;</li> <li>— <b>составлять</b> устный рассказ;</li> <li>— <b>выступать</b> с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии (слайды);</li> <li>— <b>оценивать</b> результаты собственного труда и труда товарищей</li> </ul>

<p><b>Что у нас над головой?</b>  Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> дневное и ночное небо, рассказывать о нём;</li> <li>— <b>моделировать</b> форму Солнца;</li> <li>— <b>работать в паре: моделировать</b> форму созвездий;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: находить</b> на ночном небе ковш Большой Медведицы; <b>проводить</b> наблюдения за созвездиями, Луной, погодой (по заданиям рабочей тетради);</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Что у нас под ногами?</b>  Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>группировать</b> объекты неживой природы (камешки) по разным признакам;</li> <li>— практическая работа: <b>определять</b> образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя;</li> <li>— <b>различать</b> гранит, кремень, известняк;</li> <li>— <b>работать в паре: использовать</b> представленную информацию для получения новых знаний, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Что общего у разных растений?</b>  Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя).  Представление о соцветиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стараться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>рассматривать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них нужную информацию;</li> <li>— <b>практическая работа в группе: находить</b> у растений их части, <b>показывать</b> и <b>называть</b>;</li> <li>— <b>работать в паре: использовать</b> представленную информацию для получения новых знаний, <b>различать</b> цветки и соцветия, осуществлять самопроверку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Что растёт на подоконнике?</b>  Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины.  Распознавание комнатных растений в классе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стараться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> комнатные растения в школе и <b>узнавать</b> их по рисункам;</li> <li>— практическая работа: <b>определять</b> комнатные растения с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>различать</b> изученные растения;</li> <li>— <b>работать в паре: использовать</b> представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений, осуществлять "самопроверку";</li> <li>— <b>приводить</b> примеры комнатных растений;</li> <li>— <b>рассказывать</b> об особенностях любимого растения;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Что растёт на клумбе?</b>  Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Распознавание растений цветника</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стараться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> растения клумбы и дачного участка и <b>узнавать</b> их по рисункам;</li> <li>— практическая работа: <b>определять</b> растения цветника с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>работать в паре: узнавать</b> по фотографиям растения цветника, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о любимом цветке;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Что это за листья?</b>  Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стараться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> осенние изменения окраски листьев на деревьях;</li> <li>— <b>узнавать</b> листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях;</li> <li>— <b>сравнивать и группировать</b> листья по различным признакам;</li> <li>— практическая работа в группе: <b>определять</b> деревья по листьям;</li> <li>— <b>описывать</b> внешний вид листьев какого-либо дерева;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Что такое хвоинки?</b>  Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стараться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> лиственные и хвойные деревья;</li> <li>— практическая работа в группе: <b>определять</b> деревья с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>сравнивать</b> ель и сосну;</li> <li>— <b>описывать</b> дерево по плану;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Кто такие насекомые?</b>          Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>рассматривать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них информацию о строении насекомых, <b>сравнивать</b> части тела различных насекомых;</li> <li>— <b>работать в паре: узнавать</b> насекомых на рисунке, определять насекомых с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку, <b>приводить</b> примеры насекомых;</li> <li>— <b>сочинять и рассказывать</b> сказочные истории 1 по рисункам;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Кто такие рыбы?</b>          Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>рассматривать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них нужную информацию;</li> <li>— <b>моделировать</b> строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги;</li> <li>— <b>работать в паре: узнавать</b> рыб на рисунке, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>описывать</b> рыбу по плану;</li> <li>— <b>приводить</b> примеры речных и морских рыб с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Кто такие птицы?</b>          Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>рассматривать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них нужную информацию;</li> <li>— практическая работа: <b>исследовать</b> строение пера птицы;</li> <li>— <b>работать в паре: узнавать</b> птиц на рисунке, <b>определять</b> птиц с помощью атласа-определителя, <b>проводить</b> самопроверку;</li> <li>— <b>описывать</b> птицу по плану;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказочную историю по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Кто такие звери?</b>          Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>рассматривать</b> иллюстрации учебника, <b>извлекать</b> из них нужную информацию;</li> <li>— практическая работа: <b>исследовать</b> строение шерсти зверей;</li> <li>— <b>работать в паре: узнавать</b> зверей на рисунке, <b>определять</b> зверей с помощью атласа-определителя, <b>проводить</b> самопроверку;</li> <li>— <b>устанавливать</b> связь между строением тела зверя и его образом жизни;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Что окружает нас дома?</b>  Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода.  Группировка предметов по их назначению</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> назначение бытовых предметов;</li> <li>— <b>находить</b> на рисунке предметы определённых групп;</li> <li>— <b>работать в паре: группировать</b> предметы домашнего обихода; <b>проводить</b> взаимопроверку;</li> <li>— <b>приводить</b> примеры предметов разных групп;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Что умеет компьютер?</b>  Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями.  Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> составные части компьютера;</li> <li>— <b>характеризовать</b> назначение частей компьютера;</li> <li>— <b>сравнивать</b> стационарный компьютер и ноутбук;</li> <li>— <b>работать в паре: рассказывать</b> (по рисунку-схеме) о возможностях компьютера, <b>обсуждать</b> значение компьютера в нашей жизни;</li> <li>— <b>моделировать</b> устройство компьютера;</li> <li>— <b>соблюдать</b> правила безопасного обращения с компьютером;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Что вокруг нас может быть опасным?</b>  Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>выявлять</b> потенциально опасные предметы домашнего обихода;</li> <li>— <b>характеризовать</b> опасность бытовых предметов;</li> <li>— <b>работать в паре: формулировать</b> правила перехода улицы, <b>проводить</b> самопроверку;</li> <li>— <b>моделировать</b> устройство светофора;</li> <li>— <b>оценивать</b> своё обращение с предметами домашнего обихода и поведение на дороге;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказку по рисунку учебника;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>



<p><b>На что похожа наша планета?</b> Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>выдвигать</b> предположения и доказывать их;</li> <li>— <b>использовать</b> глобус для знакомства с формой нашей планеты;</li> <li>— <b>работать в паре: рассматривать</b> рисунки-схемы и <b>объяснять</b> особенности движения Земли;</li> <li>— <b>моделировать</b> форму Земли;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»</b> Презентация проекта «Моя малая Родина» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>выступать</b> с сообщениями, <b>иллюстрировать</b> их наглядными материалами;</li> <li>— <b>обсуждать</b> выступления учащихся;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>
<p><b>Раздел «Как, откуда и куда?» (12 ч)</b></p>	
<p><b>Как живёт семья? Проект «Моя семья»</b> Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу данного урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о жизни семьи по рисункам учебника;</li> <li>— <b>называть</b> по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи;</li> <li>— <b>рассказывать</b> об интересных событиях в жизни своей семьи;</li> <li>— <b>оценивать</b> значение семьи для человека и общества.</li> </ul> <p>В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>отбирать</b> из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для семьи событий;</li> <li>— <b>интервьюировать</b> членов семьи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>оценивать</b> значение семейных альбомов для укрепления семейных отношений;</li> <li>— <b>составлять</b> экспозицию выставки;</li> <li>— <b>оценивать</b> результаты собственного труда и труда товарищей</li> </ul>
<p><b>Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?</b>  Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>прослеживать</b> по рисунку-схеме путь воды;</li> <li>— <b>обсуждать</b> необходимость экономии воды;</li> <li>— <b>выяснять</b> опасность употребления загрязнённой воды;</li> <li>— практическая работа: <b>проводить</b> опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Откуда в наш дом приходит электричество?</b>  Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>отличать</b> электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество;</li> <li>— <b>запомнить</b> правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами;</li> <li>— <b>анализировать</b> схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; <b>обсуждать</b> необходимость экономии электроэнергии;</li> <li>— <b>практическая работа в паре: собирать</b> простейшую электрическую цепь;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Как путешествует письмо?</b>  Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> за работой почты и <b>рассказывать</b> о ней;</li> <li>— <b>работать в паре: строить</b> из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, <b>рассказывать</b> по схеме о путешествии письма, <b>проводить</b> взаимопроверку;</li> <li>— <b>различать</b> почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки;</li> <li><b>работать в группе: высказывать</b> предположения о содержании иллюстраций и <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Куда текут реки?</b>  Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>проследить</b> по рисунку-схеме путь воды из реки в море;</li> <li>— <b>сравнивать</b> реку и море;</li> <li>— <b>различать</b> пресную и морскую воду;</li> <li>— <b>практическая работа в паре: рассматривать</b> морскую соль и <b>проводить</b> опыт по «изготовлению» морской воды;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказочную историю по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Откуда берутся снег и лёд?</b> Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— практическая работа в группе: <b>проводить</b> опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, <b>формулировать</b> выводы из опытов;</li> <li>— <b>наблюдать</b> форму снежинок и <b>отображать</b> её в рисунках;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Как живут растения?</b> Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> за ростом и развитием растений, <b>рассказывать</b> о своих наблюдениях;</li> <li>— <b>прослеживать</b> по рисунку-схеме этапы жизни растения;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы об условиях, необходимых для жизни растений;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>ухаживать</b> за комнатными растениями;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Как живут животные?</b> Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> за жизнью животных, <b>рассказывать</b> о своих наблюдениях;</li> <li>— <b>работать в группе: выполнять</b> задания, <b>формулировать</b> выводы, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>ухаживать</b> за животными живого уголка;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Как зимой помочь птицам?</b>  Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> зимующих птиц, <b>различать</b> зимующих птиц по рисункам и в природе;</li> <li>— <b>обсуждать</b> формы кормушек и виды корма для птиц;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>изготавливать</b> простейшие кормушки и <b>подбирать</b> из предложенного подходящий для птиц корм;</li> <li>— <b>запомнить</b> правила подкормки птиц;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Откуда берётся и куда девается мусор?</b>  Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации;</li> <li>— <b>обсуждать</b> важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора;</li> <li>— практическая работа в группе: <b>сортировать</b> мусор по характеру материала;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказочную историю по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Откуда в снежках грязь?</b>  Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>исследовать</b> снежки и снеговую воду на наличие загрязнений;</li> <li>— <b>обсуждать</b> источники появления загрязнений в снеге;</li> <li>— <b>формулировать</b> предложения по защите окружающей среды от загрязнений;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказку на предложенную тему;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья»</b>          Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>выступать</b> с подготовленными сообщениями, <b>иллюстрировать</b> их наглядными материалами;</li> <li>— <b>обсуждать</b> выступления учащихся;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и <b>достижения</b> других учащихся</li> </ul>
<p><b>Раздел «Где и когда?» (11ч)</b></p>	
<p><b>Когда учиться интересно?</b>          Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>обсуждать</b> условия интересной и успешной учёбы;</li> <li>— <b>работать в паре: сравнивать</b> фотографии в учебнике, <b>рассказывать</b> о случаях взаимопомощи в классе;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своём учителе; <b>формулировать</b> выводы из коллективного обсуждения;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проект «Мой класс и моя школа»</b>          Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>фотографировать</b> наиболее интересные события в классе, здание школы, классную комнату и т. д.</li> <li>— коллективно <b>составлять</b> рассказ о школе и классе;</li> <li>— <b>презентовать</b> итоги коллективного проекта, сопровождая рассказ фотографиями (слайдами);</li> <li>— <b>оформлять</b> фотовыставку;</li> <li>— <b>оценивать</b> результаты собственного труда и труда товарищей</li> </ul>

<p><b>Когда придёт суббота?</b>          Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее.          Последовательность дней недели</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>различать</b> прошлое, настоящее и будущее;</li> <li>— <b>работать в паре: отображать</b> с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль;</li> <li>— <b>называть</b> любимый день недели и <b>объяснять</b>, почему именно он является любимым;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказочную историю по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Когда наступит лето?</b>          Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>анализировать</b> схему смены времён года и месяцев; <b>называть</b> времена года в правильной последовательности, <b>соотносить</b> времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий; <b>характеризовать</b> природные явления в разные времена года;</li> <li>— <b>называть</b> любимое время года и <b>объяснять</b>, почему именно оно является любимым;</li> <li>— <b>работать в паре: находить</b> несоответствия в природных явлениях на рисунках учебника;</li> <li>— <b>наблюдать</b> сезонные изменения в природе и <b>фиксировать</b> их в рабочей тетради;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>



<p><b>Где живут белые медведи?</b> Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>находить</b> на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, <b>характеризовать</b> их, осуществлять самоконтроль;</li> <li>— <b>рассматривать</b> и <b>сравнивать</b> иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов;</li> <li>— <b>приводить</b> примеры животных холодных районов;</li> <li>— <b>устанавливать</b> связь между строением, образом жизни животных и природными условиями;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Где живут слоны?</b> Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>находить</b> на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>работать в группе: анализировать</b> рисунок учебника, <b>рассказывать</b> по плану о полученной информации;</li> <li>— <b>приводить</b> примеры животных жарких районов;</li> <li>— <b>устанавливать</b> связь между строением, образом жизни животных и природными условиями;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Где зимуют птицы?</b> Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> зимующих и перелётных птиц; <b>группировать</b> (классифицировать) птиц с использованием цветных фишек;</li> <li>— <b>работать в паре: выдвигать</b> предположения о местах зимовок птиц и <b>доказывать</b> их, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>объяснять</b> причины отлёта птиц в тёплые края;</li> <li>— <b>приводить</b> примеры зимующих и перелётных птиц;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Когда появилась одежда?</b> История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>проследить</b> с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; <b>описывать</b> одежду людей по рисунку;</li> <li>— <b>отличать</b> национальную одежду своего народа от одежды других народов;</li> <li>— <b>работать в паре: различать</b> типы одежды в зависимости от её назначения, <b>подбирать</b> одежду для разных случаев;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: изготавливать</b> маскарадный костюм;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Когда изобрели велосипед?</b> История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> старинные и современные велосипеды;</li> <li>— <b>работать в паре: извлекать</b> из учебника информацию об устройстве велосипеда, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль велосипеда в нашей жизни;</li> <li>— <b>запомнить</b> правила безопасной езды на велосипеде;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Когда мы станем взрослыми?</b>  Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> жизнь взрослого и ребёнка;</li> <li>— <b>определять</b> по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей и старших членов семьи, <b>обсуждать</b>, какие профессии будут востребованы в будущем;</li> <li>— <b>работать в паре: сравнивать</b> рисунки учебника, <b>формулировать</b> выводы в соответствии с заданием;</li> <li>— <b>рассуждать</b> о том, что в окружающем мире зависит от наших поступков;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»</b>  <b>Презентация проекта «Мой класс и моя школа»</b>  Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>выступать</b> с подготовленными сообщениями, <b>иллюстрировать</b> их наглядными материалами;</li> <li>— <b>обсуждать</b> выступления учащихся;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>
<p><b>Раздел «Почему и зачем?» (22 ч)</b></p>	

<p><b>Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?</b>          Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> видимые и реальные размеры звёзд, в том числе и Солнца;</li> <li>— <b>работать в паре: моделировать</b> форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус), <b>проводить</b> взаимопроверку;</li> <li>— <b>использовать</b> атлас-определитель для получения нужной информации; <b>моделировать</b> созвездие Льва;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> картину звёздного неба, <b>находить</b> на нём созвездие Льва;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Почему Луна бывает разной?</b>          Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>анализировать</b> схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; <b>формулировать</b> выводы о причинах изменения внешнего вида Луны;</li> <li>— <b>моделировать</b> из пластилина форму Луны;</li> <li>— <b>рассказывать</b> с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учёными, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> за изменениями внешнего вида Луны, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в рабочей тетради;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Почему идёт дождь и дует ветер?</b>          Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> за дождями и ветром;</li> <li>— <b>работать в группе: рассказывать</b> по рисунку учебника о видах дождя (ливень, коихлёт, ситничек); <b>отбирать</b> из списка слов те, которые подходят для описания ветра; <b>объяснять</b> причины возникновения дождя и ветра; <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>сочинять и рассказывать</b> сказку по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Почему звенит звонок?</b>  Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>анализировать</b> рисунок учебника и <b>передавать</b> голосом звуки окружающего мира;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>исследовать</b> возникновение и распространение звуков;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, почему и как следует беречь уши;</li> <li>— <b>высказывать</b> предположения о причине возникновения эха, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказку по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Почему радуга разноцветная?</b>  Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>описывать</b> чувства, возникающие при виде радуги; <b>называть</b> цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника;</li> <li>— <b>запомнить</b> последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приёма;</li> <li>— <b>высказывать</b> предположения о причинах возникновения радуги, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>работать в паре: отображать</b> последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, <b>осуществлять</b> взаимопроверку;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказочную историю по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Почему мы любим кошек и собак?</b>          Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак).          Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>описывать</b> по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку);</li> <li>— <b>обсуждать</b> наше отношение к домашним питомцам;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>познакомиться</b> с предметами ухода за кошкой и собакой и их назначением;</li> <li>— <b>участвовать</b> в ролевой игре, моделирующей взаимоотношения хозяина и домашнего любимца;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проект «Мои домашние питомцы»</b>          Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>наблюдать</b> за домашним любимцем и <b>фиксировать</b> результаты наблюдений;</li> <li>— <b>фотографировать</b> свою кошку (собаку) в наиболее интересных ситуациях;</li> <li>— <b>составлять</b> рассказ о своей кошке (собаке), её характере, повадках, играх;</li> <li>— <b>презентовать</b> свой проект с демонстрацией фотографий (слайдов);</li> <li>— <b>оформлять</b> фотовыставку;</li> <li>— <b>оценивать</b> результаты собственного труда и труда товарищей</li> </ul>

<p><b>Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?</b>  Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: определять</b> цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>рассматривать и сравнивать</b> рисунки учебника, <b>оценивать</b> поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, <b>формулировать</b> правила поведения в природе, <b>сопоставлять</b> их с эталоном;</li> <li>— <b>устанавливать</b> взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника;</li> <li>— <b>сочинять и рассказывать</b> сказочную историю по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?</b>  Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> лесных обитателей по звукам, которые они издают; передавать голосом звуки леса;</li> <li>— <b>объяснять</b> (с опорой на рисунок учебника), почему в лесу нужно соблюдать тишину;</li> <li>— <b>работать в паре: устанавливать</b> причинно-следственные связи (на основе информации учебника), <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>оценивать</b> своё поведение в лесу и поведение других людей на основании чтения (прослушивания) рассказов из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>формулировать</b> правила поведения в природе;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Зачем мы спим ночью?</b>  Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> рисунки учебника, <b>делать</b> выводы о значении сна в жизни человека;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать в паре: рассказывать</b> о правилах подготовки ко сну, использовать для выполнения задания цветные фишки, <b>осуществлять</b> взаимопроверку;</li> <li>— <b>оценивать</b> правильность своей подготовки ко сну;</li> <li>— <b>рассказывать</b> (на основе наблюдений) о сне животных; <b>обсуждать</b> информацию о животных, которые ночью не спят, содержащуюся в книге «Зелёные страницы»;</li> <li>— <b>определять</b> по рисункам профессии людей и <b>рассказывать</b> об их работе;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Почему нужно есть много овощей и фруктов?</b>  Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> овощи и фрукты; <b>группировать</b> (классифицировать) их с использованием цветных фишек, <b>осуществлять</b> самопроверку;</li> <li>— <b>работать в группе: находить</b> в учебнике информацию о витаминах в соответствии с заданием; <b>сравнивать</b> роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма;</li> <li>— <b>сочинять</b> и <b>рассказывать</b> сказочную историю по рисунку;</li> <li>— <b>запомнить</b> правила гигиены при употреблении овощей и фруктов;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>



<p><b>Почему нужно чистить зубы и мыть руки?</b>          Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>обосновывать</b> необходимость чистки зубов и мытья рук,</li> <li>— <b>отбирать</b> из предложенных нужные предметы гигиены, <b>объяснять</b> их назначение;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по рисункам, в каких случаях следует мыть руки;</li> <li>— практическая работа в паре: <b>осваивать</b> приёмы чистки зубов и мытья рук;</li> <li>— <b>запомнить</b>, что зубная щётка и полотенце у каждого человека должны быть личные;</li> <li>— <b>формулировать</b> основные правила гигиены;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Зачем нам телефон и телевизор?</b>          Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> средства связи и средства массовой информации;</li> <li>— <b>рассказывать</b> (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов;</li> <li>— <b>объяснять</b> назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов;</li> <li>— <b>работать в паре: сравнивать</b> старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприёмники);</li> <li>— <b>обсуждать</b> назначение Интернета;</li> <li>— <b>моделировать</b> ситуации вызова экстренной помощи по телефону;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Зачем нужны автомобили?</b>  Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>классифицировать</b> автомобили и объяснять их назначение;</li> <li>— <b>работать в паре:</b> по рисунку-схеме <b>знакомиться</b> с устройством автомобиля, <b>проводить</b> взаимопроверку;</li> <li>— <b>использовать</b> представленную в учебнике информацию для выполнения задания;</li> <li>— <b>сочинять и рассказывать</b> сказочную историю по рисунку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Зачем нужны поезда?</b>  Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>классифицировать</b> поезда в зависимости от их назначения;</li> <li>— <b>работать в паре:</b> <b>рассказывать</b> об устройстве железной дороги, <b>осуществлять</b> самоконтроль;</li> <li>— <b>использовать</b> информацию учебника для выполнения задания, сравнивать старинные и современные поезда;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Зачем строят корабли?</b>  Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>классифицировать</b> корабли в зависимости от их назначения;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своих впечатлениях от плавания на корабле;</li> <li>— <b>работать в паре:</b> по рисунку-схеме <b>знакомиться</b> с устройством корабля, <b>проводить</b> самопроверку и взаимопроверку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Зачем строят самолёты?</b> Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>классифицировать</b> самолёты в зависимости от их назначения;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своих впечатлениях от полёта на самолёте;</li> <li>— <b>работать в паре:</b> по рисунку-схеме <b>знакомиться</b> с устройством самолёта, <b>проводить</b> самопроверку и взаимопроверку;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?</b> Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>обобщать</b> сведения о транспорте, полученные на предыдущих уроках;</li> <li>— <b>обсуждать</b> необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте;</li> <li>— <b>работать в группе: знакомиться</b> с правилами безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге; <b>рассказывать</b> о правилах безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае;</li> <li>— <b>участвовать</b> в ролевой игре, моделирующей правила безопасности в транспорте и действия в опасной ситуации;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?</b> Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>работать в группе: знакомиться</b> с правилами безопасности и спасательными средствами на корабле и в самолёте;</li> <li>— <b>участвовать</b> в ролевой игре, моделирующей правила безопасности на водном и воздушном транспорте и действия в опасной ситуации;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Зачем люди осваивают космос?</b>  Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника;</li> <li>— <b>работать в группе: высказывать</b> предположения по вопросам учебника, <b>осуществлять</b> Самопроверку;</li> <li>— <b>моделировать</b> экипировку космонавта;</li> <li>— <b>участвовать</b> в ролевой игре «Полёт в космос»;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Почему мы часто слышим слово «экология»?</b>  Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и <b>стремиться</b> её выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> в тексте учебника ответы на вопросы;</li> <li>— <b>приводить</b> примеры взаимосвязей между человеком и природой;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них;</li> <li>— <b>участвовать</b> в конкурсе рисунков на тему «Чудесный мир природы»;</li> <li>— <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы»</b>  Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>выступать</b> с подготовленными сообщениями, <b>иллюстрировать</b> их наглядными материалами;</li> <li>— <b>обсуждать</b> выступления учащихся;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>

2 класс (68 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Раздел «Где мы живём?» (4 ч)	
<p><b>Родная страна</b>                      Знакомство с целями и задачами раздела и урока. Имя родной страны — Россия, или Российская Федерация. Государственные символы Российской Федерации: герб, флаг, гимн. Россия — многонациональная страна. Государственный язык</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> государственные символы России (герб, флаг, гимн), <b>отличать</b> герб и флаг России от гербов и флагов других стран; <b>исполнять</b> гимн Российской Федерации;</li> <li>— <b>анализировать</b> информацию учебника о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны; <b>приводить примеры</b> народов России; <b>различать</b> национальные языки и государственный язык России; <b>обсуждать</b>, почему народы России называют братскими;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: извлекать</b> из различных источников (энциклопедии, краеведческая литература, интервью с родителями, работниками музеев) сведения о гербе своего региона и города, национальном составе населения региона, гербах других государств, представленных в рабочей тетради и сборнике тестов;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Город и село</b>                      Характерные особенности городских и сельских поселений. Преимущественные занятия жителей города и села. Типы жилых построек в городе и селе. Наш город (наше село). Проект «Родной город (село)». Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село;</li> <li>— <b>работать в паре: находить</b> изображения города и села, <b>обозначать</b> их цветными фишками, осуществлять <b>контроль</b> и <b>коррекцию; рассказывать</b> о своём городе (селе) по плану;</li> <li>— <b>работать в паре: сравнивать</b> городской и сельский дома; <b>описывать</b> интерьер городской квартиры и сельского дома; <b>оценивать</b> преимущества и недостатки городских и сельских жилищ;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своём доме по плану;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</li> </ul>

	<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>распределять обязанности</b> по выполнению проекта;</li> <li>— <b>подбирать</b> фотографии (открытки, слайды) или фотографировать достопримечательности своей малой родины;</li> <li>— <b>собирать информацию</b> о выдающихся земляках по краеведческой литературе или с помощью интервьюирования;</li> <li>— <b>оформлять</b> стенд, мультимедийную презентацию;</li> <li>— <b>проводить</b> презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов;</li> <li>— <b>ухаживать</b> за памятниками;</li> <li>— <b>помогать</b> взрослым в благоустройстве;</li> <li>— <b>проводить</b> экскурсию в краеведческий (городской, сельский, школьный) музей;</li> <li>— <b>оценить</b> свои достижения в реализации проекта</li> </ul>
<p><b>Природа и рукотворный мир</b>        Объекты природы и предметы рукотворного мира. Наше отношение к миру</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> объекты природы и предметы рукотворного мира;</li> <li>— <b>работать в паре: классифицировать</b> объекты окружающего мира, <b>обозначать</b> их цветными фишками, осуществлять <b>контроль и коррекцию</b>;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> объектов природы и предметов рукотворного мира, <b>заполнять</b> таблицу в рабочей тетради;</li> <li>— <b>работать в группе: обсуждать и оценивать</b> отношение людей к окружающему миру, <b>отбирать</b> из списка необходимые слова для характеристики отношения к миру, <b>рассказывать</b> о своём отношении к окружающему;</li> <li>— <b>обсуждать</b> название книги «Великан на поляне» и предисловие к ней;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Наш адрес в мире</b>        Вселенная. Звёзды и планеты. Земля — одна из планет. Разнообразие стран и народов на Земле. Наша страна — одна из стран мира, родной дом многих народов. Разнообразие городов и сёл России. Наш город (село), родной край — наша малая родина</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> свой «адрес в мире»;</li> <li>— <b>работать в паре: сравнивать</b> звезды и планеты; <b>анализировать</b> схему в учебнике, <b>находить</b> на ней нашу планету, <b>называть</b> известные детям страны мира;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> образы родной страны с образами других уголков планеты, <b>узнавать</b> природные и рукотворные картины Отечества;</li> <li>— <b>называть</b> свой домашний адрес;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём»</b>          Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>
<b>Раздел «Природа» (20 ч)</b>	
<p><b>Неживая и живая природа</b>          Знакомство с целями и задачами раздела. Неживая и живая природа. Признаки живых существ в отличие от неживой природы. Связи между неживой и живой природой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить;</li> <li>— <b>классифицировать</b> объекты природы по существенным признакам;</li> <li>— <b>различать</b> объекты неживой и живой природы; <b>обозначать</b> объекты природы цветными фишками; осуществлять <b>контроль и коррекцию</b>;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> объектов живой и неживой природы; <b>заполнять</b> таблицу в рабочих тетрадях;</li> <li>— <b>работать в паре: анализировать</b> существенные признаки живых существ, <b>обсуждать</b> свои выводы, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>устанавливать связи</b> между живой и неживой природой;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Явления природы</b>  Что такое явления природы. Явления неживой и живой природы. Сезонные явления. Измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Термометр — прибор для измерения температуры. Виды термометров</p> <p><b>Что такое погода</b>  Погода и погодные явления. Условные метеорологические знаки для обозначения погодных явлений. Народные и научные предсказания погоды</p> <p><b>В гости к осени (экскурсия)</b>  Наблюдения за осенними явлениями в неживой и живой природе</p> <p><b>В гости к осени (урок)</b>  Осенние явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: различать</b> объекты и явления природы, <b>рассказывать</b> об изменениях, происходящих с природными объектами, как о природных явлениях;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> явлений неживой и живой природы, сезонных явлений;</li> <li>— <b>анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>определять</b> сезон по характерным природным явлениям;</li> <li>— <b>рассказывать</b> (по своим наблюдениям) о сезонных явлениях в жизни дерева;</li> <li>— <b>практическая работа: знакомиться</b> с устройством термометра, <b>проводить опыты</b> с термометром, <b>измерять</b> температуру воздуха, воды, тела человека и <b>фиксировать</b> результаты измерений;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> и <b>описывать</b> состояние погоды за окном класса;</li> <li>— <b>характеризовать</b> погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> погодных явлений (дождь, гроза, метель и др.);</li> <li>— <b>работать в паре: составлять план</b> рассказа о погодных явлениях и <b>рассказывать</b> по этому плану;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> научные и народные предсказания погоды;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: вести наблюдения</b> за погодой, <b>фиксировать</b> результаты в «Научном дневнике»; <b>использовать</b> для фиксации наблюдений метеорологические знаки; <b>составить сборник</b> народных примет своего народа (своего региона) о погоде, используя дополнительную литературу и интервьюируя взрослых членов семьи</li> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи экскурсии и стремиться их выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> изменения в неживой и живой природе, <b>устанавливать</b> взаимосвязь между ними;</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>определять</b> природные объекты с помощью атласа-определителя «От земли до неба» (например, какому растению принадлежат опавшие листья, какие цветы цветут осенью, каких птиц ещё можно наблюдать в природе);</li> <li>— <b>оценивать</b> результаты своих достижений на экскурсии</li> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в группе: знакомиться</b> по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе, <b>выступать</b> с сообщениями по изученному материалу;</li> <li>— <b>рассказывать</b> об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края (на основе наблюдений);</li> <li>— <b>сопоставлять</b> картины осени на иллюстрациях учебника с теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии; <b>прослеживать взаимосвязь</b> осенних явлений в живой природе с явлениями в неживой природе; <b>дополнять</b> сведения учебника и экскурсии своими наблюдениями над осенним трудом человека;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать со взрослыми: вести наблюдения</b> в природе, <b>подготовить</b> фоторассказ или серию рисунков на тему «Красота осени»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Звёздное небо</b> Созвездия Кассиопея, Орион, Лебедь. Зодиак</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> на рисунке знакомые созвездия;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> иллюстрацию учебника с описанием созвездий;</li> <li>— <b>моделировать</b> созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея;</li> <li>— <b>знакомиться</b> по учебнику с зодиакальными созвездиями, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> звёздное небо, <b>находить</b> на нём изученные созвездия; <b>пользоваться</b> для поиска созвездий на небе атласом-определителем; <b>находить</b> информацию о зодиакальных созвездиях в дополнительной литературе, Интернете;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Заглянем в кладовые земли</b> Горные породы и минералы. Гранит и его состав</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить;</li> <li>— <b>практическая работа: исследовать</b> с помощью лупы состав гранита, <b>рассматривать</b> образцы полевого шпата, кварца и слюды;</li> <li>— <b>различать</b> горные породы и минералы;</li> <li>— <b>работать в паре:</b> с помощью атласа-определителя <b>приводить примеры</b> горных пород и минералов, <b>готовить</b> краткие сообщения о них;</li> <li>— <b>читать</b> и <b>обсуждать</b> отрывок из книги А.Е. Ферсмана («Моя коллекция»);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Про воздух и про воду (2 ч)</b> Воздух. Значение воздуха для растений, животных и человека. Загрязнение воздуха. Охрана чистоты воздуха. Эстетическое воздействие созерцания неба на человека. Вода, её распространение в природе. Значение воды для растений, животных и человека. Загрязнение воды. Охрана чистоты воды. Эстетическое воздействие водных просторов на человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о значении воздуха и воды для растений, животных и человека;</li> <li>— <b>работать в паре: анализировать</b> схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды;</li> <li>— <b>описывать</b> эстетическое воздействие созерцания неба и водных просторов на человека;</li> <li>— <b>наблюдать</b> небо за окном и <b>рассказывать</b> о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: находить</b> информацию об охране воздуха и воды в родном крае; <b>наблюдать</b> небо, водные пейзажи, <b>описать</b> свои впечатления; <b>готовить</b> фоторассказы о красоте неба и воды;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Какие бывают растения</b>  Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Эстетическое воздействие растений на человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>устанавливать</b> по схеме различия между группами растений;</li> <li>— <b>работать в паре: называть и классифицировать</b> растения, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> деревьев, кустарников, трав своего края;</li> <li>— <b>определять</b> растения с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>оценивать</b> эстетическое воздействие растений на человека;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать и готовить</b> рассказ (фоторассказ) о красоте растений;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Какие бывают животные</b>  Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся. Зависимость строения животных от их образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: соотносить</b> группы животных и их существенные признаки;</li> <li>— <b>работать в группе: знакомиться</b> с разнообразием животных, <b>находить</b> в рассказах новую информацию о них, <b>выступать</b> с сообщениями;</li> <li>— <b>сравнивать</b> животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зелёные страницы», <b>выявлять зависимость</b> строения тела животного от его образа жизни;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Невидимые нити</b>  Связи в природе, между природой и человеком. Необходимость сохранения «невидимых» нитей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>устанавливать взаимосвязи</b> в природе: между неживой и живой природой, растениями и животными, различными животными;</li> <li>— <b>работать в паре: моделировать</b> изучаемые взаимосвязи; <b>выявлять</b> роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей;</li> <li>— <b>читать и обсуждать</b> стихотворение Б. Заходера «Про всех на свете», <b>делать вывод</b> о необходимости бережного отношения к природе и сохранения природных связей;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Дикорастущие и культурные растения</b>  Дикорастущие и культурные растения, их различие. Разнообразие культурных растений. Легенды о растениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать и различать</b> дикорастущие и культурные растения, <b>обозначать</b> соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять <b>контроль и коррекцию</b>;</li> <li>— <b>работать в группе: приводить примеры</b> дикорастущих и культурных растений; <b>классифицировать</b> культурные растения по определённым признакам;</li> <li>— <b>находить</b> новую информацию в текстах о растениях, <b>обсуждать</b> материалы книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>сочинять и рассказывать</b> сказочную историю о дикорастущем или культурном растении (по своему выбору);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Дикие и домашние животные</b>  Дикие и домашние животные, их сходство и различие. Значение для человека диких и домашних животных. Разнообразие домашних животных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать и различать</b> диких и домашних животных, <b>обозначать</b> соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять <b>контроль и коррекцию</b>;</li> <li>— <b>работать в группе: приводить примеры</b> диких и домашних животных, <b>моделировать</b> значение домашних животных для человека, <b>рассказывать</b> о значении домашних животных и уходе за ними;</li> <li>— <b>находить</b> в тексте нужную информацию, <b>обсуждать</b> материалы книги «Зелёные страницы»;</li> <li>— <b>сочинять и рассказывать</b> сказочную историю о диком или домашнем животном (по своему выбору);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Комнатные растения</b>  Комнатные растения, их роль в жизни человека. Происхождение наиболее часто разводимых комнатных растений. Уход за комнатными растениями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>узнавать</b> комнатные растения на рисунках, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>работать в паре: определять</b> с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса, <b>находить</b> в атласе-определителе информацию о них;</li> <li>— <b>оценивать</b> роль комнатных растений для физического и психического здоровья человека;</li> <li>— <b>практическая работа в группе: осваивать</b> приёмы ухода за комнатными растениями в соответствии с инструкцией;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Животные живого уголка</b> Животные живого уголка: аквариумные рыбки, морская свинка, хомячок, канарейка, попугай. Особенности ухода за животными живого уголка. Роль содержания животных в живом уголке для физического и психического здоровья человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о животных живого уголка и уходе за ними;</li> <li>— <b>работать в паре: определять</b> животных живого уголка с помощью атласа-определителя и учебника; <b>использовать</b> информацию из атласа-определителя для подготовки сообщения;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своем отношении к животным живого уголка, <b>объяснять</b> их роль в создании благоприятной психологической атмосферы;</li> <li>— <b>практическая работа в группе: осваивать</b> приёмы содержания животных живого уголка в соответствии с инструкциями; <b>характеризовать</b> предметы ухода за животными в зависимости от их назначения;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Про кошек и собак</b> Кошки и собаки в доме человека. Породы кошек и собак. Роль кошек и собак в жизни человека. Уход за домашними животными. Ответственное отношение к содержанию домашних питомцев</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> породы кошек и собак, пользуясь иллюстрациями учебника, атласом-определителем;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> пород собак с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль кошки и собаки в хозяйстве человека и создании благоприятной психологической атмосферы в доме, <b>объяснять</b> необходимость ответственного отношения к домашнему питомцу;</li> <li>— <b>работать в группе: использовать</b> тексты учебника как образец для выполнения заданий (<b>составлять</b> словесный портрет своего питомца, <b>извлекать</b> из дополнительной литературы нужную информацию, <b>составлять</b> общий план рассказа о домашнем питомце);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Красная книга</b> Необходимость создания Красной книги. Красная книга России и региональные Красные книги. Сведения о некоторых растениях и животных, внесённых в Красную книгу России (венерин башмачок, лотос, женьшень, дровосек реликтовый, белый журавль, зубр). Меры по сохранению и увеличению численности этих растений и животных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: выявлять</b> причины исчезновения изучаемых растений и животных; <b>предлагать</b> и <b>обсуждать</b> меры по их охране;</li> <li>— <b>работать в группе: читать</b> тексты учебника и <b>использовать</b> полученную информацию для подготовки собственного рассказа о Красной книге; <b>составлять</b> общий план рассказа о редком растении и животном; <b>рассказывать</b> о редких растениях и животных по составленному плану;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: узнать</b>, какие растения и животные родного края внесены в Красную книгу; <b>подготовить</b> с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»</b> Что угрожает природе. Правила друзей природы. Экологические знаки. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре:</b> по схеме в учебнике <b>анализировать</b> факторы, угрожающие живой природе, <b>рассказывать</b> о них;</li> <li>— <b>знакомиться</b> с Правилами друзей природы и экологическими знаками, <b>договариваться</b> о соблюдении этих правил; <b>предлагать</b> аналогичные правила, <b>рисовать</b> условные знаки к ним;</li> <li>— <b>читать</b> и <b>обсуждать</b> рассказ Ю. Аракчеева «Сидел в траве кузнечик»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</li> </ul> <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>распределять обязанности</b> по выполнению проекта;</li> <li>— <b>извлекать информацию</b> из различных источников;</li> <li>— <b>готовить</b> рисунки и фотографии (слайды мультимедийной презентации);</li> <li>— <b>составлять</b> собственную Красную книгу;</li> <li>— <b>презентовать</b> Красную книгу с использованием подготовленных наглядных материалов;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения в выполнении проекта</li> </ul>

<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»</b>          Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов;</li> <li>— <b>оценивать</b> бережное или потребительское отношение к природе;</li> <li>— <b>формировать</b> адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами</li> </ul>
<p><b>Что такое экономика</b>          Экономика и её составные части: сельское хозяйство, промышленность, строительство, транспорт, торговля. Связи между составными частями экономики. Экономика родного края. Деньги</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> об отраслях экономики по предложенному плану;</li> <li>— <b>работать в паре: анализировать</b> взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов; <b>моделировать</b> взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом; <b>извлекать</b> из различных источников сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего города (села) и <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>— <b>читать</b> предложенный текст, <b>находить</b> в нём ответы на поставленные вопросы, <b>формулировать</b> собственные вопросы к тексту, <b>оценивать</b> ответы одноклассников;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>определять</b> по фотографии деньги разных стран;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: находить</b> в дополнительной литературе информацию о деньгах разных стран, <b>готовить</b> сообщение;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Из чего что сделано</b> Использование природных материалов для изготовления предметов. Простейшие производственные цепочки: во что превращается глина, как рождается книга, как делают шерстяные вещи. Уважение к труду людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>классифицировать</b> предметы по характеру материала, <b>обозначать</b> соответствующие иллюстрации цветными фишками, осуществлять <b>контроль</b> и <b>коррекцию</b>,</li> <li>— <b>работать в группе:</b> по рисункам учебника <b>прослеживать</b> производственные цепочки, <b>моделировать</b> их, <b>составлять рассказ</b>, <b>приводить</b> другие примеры использования природных материалов для производства изделий;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Как построить дом</b> Представление о технологии строительства городского и сельского домов. Строительные машины и материалы. Виды строительной техники в зависимости от назначения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> (по своим наблюдениям) о строительстве городского и сельского домов;</li> <li>— <b>работать в паре: сравнивать</b> технологию возведения многоэтажного городского дома и одноэтажного сельского; <b>узнавать</b> на иллюстрациях учебника строительные машины и строительные материалы, <b>объяснять</b> их назначение, проводить <b>самопроверку</b>, <b>рассказывать</b> о строительных объектах в своём городе (селе);</li> <li>— <b>читать</b> текст учебника, <b>находить</b> названные в нём машины на рисунке, <b>рассказывать</b> о строительных машинах, пользуясь информацией учебника, <b>предлагать</b> вопросы к тексту, <b>оценивать</b> ответы одноклассников;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Какой бывает транспорт</b> Виды транспорта. Первоначальные представления об истории развития транспорта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: классифицировать</b> средства транспорта (<b>предлагать</b> варианты классификации, <b>анализировать</b> схемы и <b>выделять</b> основания для классификации, <b>приводить примеры</b> транспортных средств каждого вида);</li> <li>— <b>узнавать</b> по фотографиям транспорт служб экстренного вызова, <b>соотносить</b> его с номерами телефонов экстренного вызова, <b>обозначать</b> соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять <b>контроль</b> и <b>коррекцию</b>; <b>запомнить</b> номера телефонов экстренного вызова 01, 02, 03;</li> <li>— <b>работать в группе: рассказывать</b> об истории водного и воздушного транспорта, используя информацию из учебника и дополнительных</li> </ul>



	источников, <b>составлять</b> общий план рассказа об истории различных видов транспорта;
<p><b>Культура и образование</b>  Учреждения культуры (музей, театр, цирк, выставочный зал, концертный зал, библиотека) и образования (школа, лицей, гимназия, колледж, университет, консерватория), их роль в жизни человека и общества. Разнообразие музеев. Первый музей России — Кунсткамер</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> учреждения культуры и образования, <b>узнавать</b> их по фотографиям, <b>приводить примеры</b> учреждений культуры и образования, в том числе в своём регионе;</li> <li>— <b>извлекать</b> из текста учебника нужную информацию, <b>предлагать</b> вопросы к тексту, <b>отвечать</b> на вопросы одноклассников;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль учреждений культуры и образования в нашей жизни;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: посещать</b> музеи и <b>рассказывать</b> о них; с помощью Интернета <b>совершать виртуальную экскурсию</b> в любой музей (по своему выбору);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Все профессии важны. Проект «Профессии»</b>  Разнообразие профессий, их роль в экономике и в жизни людей. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о труде людей известным детям профессий, о профессиях своих родителей и старших членов семьи, о том, кем бы детям хотелось стать;</li> <li>— <b>работать в паре: определять</b> названия профессий по характеру деятельности и <b>находить</b> их представителей на фотографиях;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль людей различных профессий в нашей жизни;</li> <li>— <b>читать и обсуждать</b> рассказ «Кто сделал хлеб», <b>устанавливать</b> взаимосвязь труда людей разных профессий;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</li> </ul> <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>распределять</b> обязанности по подготовке проекта (кто о какой профессии будет собирать материал);</li> <li>— <b>интервьюировать</b> респондентов об особенностях их профессий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>подбирать</b> фотографии их семейных архивов;</li> <li>— <b>составлять</b> рассказы о профессиях родных и знакомых;</li> <li>— <b>собирать материал</b> в «Большую книгу профессий»;</li> <li>— <b>презентовать</b> работы;</li> <li>— <b>оценивать</b> результаты выполнения проекта</li> </ul>
<p><b>В гости к зиме (экскурсия)</b> Наблюдения над зимними явлениями в неживой и живой природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу экскурсии и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> над зимними погодными явлениями;</li> <li>— <b>обсуждать</b> зимние явления в неживой природе в прошедшие дни;</li> <li>— <b>исследовать</b> пласт снега, чтобы пронаблюдать его состояние в зависимости от чередования оттепелей, снегопадов и морозов;</li> <li>— <b>определять</b> деревья по их силуэтам и описаниям в атласе-определителе «От земли до неба»;</li> <li>— <b>распознавать</b> осыпавшиеся на снег плоды и семена растений и следы животных;</li> <li>— <b>наблюдать</b> поведение зимующих птиц;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы по материалу экскурсии;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и поведение во время экскурсии</li> </ul>
<p><b>В гости к зиме (урок)</b> Зимние явления в неживой и живой природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обобщать</b> наблюдения над зимними природными явлениями, проведёнными во время экскурсий и в предшествующие дни зимы;</li> <li>— <b>работать в группе:</b> знакомиться по материалам учебника с изменениями в неживой и живой природе зимой, <b>готовить сообщения и выступать</b> с ними;</li> <li>— <b>формулировать</b> правила безопасного поведения на улице зимой;</li> <li>— <b>обсуждать</b> правила охраны природы зимой по материалам книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>работать со взрослыми:</b> вести наблюдения в природе, <b>фиксировать</b> их в «Научном дневнике», <b>готовить</b> фоторассказ или серию рисунков на тему «Красота зимы»; <b>подкармливать</b> зимующих птиц;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»</b>          Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов;</li> <li>— <b>формировать</b> адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами</li> </ul>
<p><b>Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»</b>          Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выступать</b> с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;</li> <li>— <b>обсуждать</b> выступления учащихся;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>
<p><b>Раздел «Здоровье и безопасность» ( 9 ч)</b></p>	
<p><b>Строение тела человека</b>          Знакомство с целями и задачами раздела. Внешнее и внутреннее строение тела человека. Местоположение важнейших органов и их работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в группе: называть и показывать</b> внешние части тела человека; <b>определять</b> на рисунке учебника или на муляже положение внутренних органов человека; <b>моделировать</b> внутреннее строение тела человека;</li> <li>— <b>работа в паре: извлекать</b> из текста учебника информацию о строении и работе внутренних органов человека, <b>предлагать</b> вопросы по содержанию текста, <b>оценивать</b> ответы одноклассников;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Если хочешь быть здоров</b>          Режим дня второклассника. Правила личной гигиены. Режим питания и разнообразие пищи. Уход за зубами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своём режиме дня; <b>составлять</b> рациональный режим дня школьника;</li> <li>— <b>обсуждать</b> сбалансированное питание школьника;</li> <li>— <b>работать в паре: различать</b> продукты растительного и животного происхождения, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>формулировать</b> правила личной гигиены; <b>характеризовать</b> назначение предметов гигиены, <b>выделять</b> среди них те, которые у каждого человека должны быть собственными;</li> <li>— <b>демонстрировать</b> умения чистить зубы, полученные в 1 классе, на основе текста учебника <b>дополнять</b> правила ухода за зубами;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Берегись автомобиля!</b> Правила безопасного поведения на улицах и дорогах (сигналы светофора, дорожные знаки перехода улицы).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>моделировать</b> сигналы светофоров; <b>характеризовать</b> свои действия как пешехода при различных сигналах;</li> <li>— <b>работа в паре: соотносить</b> изображения и названия дорожных знаков, <b>обозначать</b> соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять <b>контроль и коррекцию</b>;</li> <li>— <b>выбирать и отмечать</b> фишками дорожные знаки, встречающиеся на пути в школу;</li> <li>— <b>формулировать</b>, пользуясь рисунком учебника, правила движения по загородной дороге, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Школа пешехода</b> Освоение правил безопасности пешехода. Практическая работа на пришкольном участке или на полигоне ГИБДД (ДПС)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работа в группе: формулировать</b> правила безопасности на основе прочитанных рассказов;</li> <li>— <b>практическая работа: учиться</b> соблюдать изученные правила безопасности под руководством учителя или инструктора ДПС;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Домашние опасности</b> Правила безопасного поведения в быту</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>объяснять</b> с опорой на иллюстрации учебника потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций;</li> <li>— <b>работать в группе:</b> на основе текста учебника <b>формулировать</b> правила безопасного поведения в быту, <b>моделировать</b> их с помощью условных знаков, <b>узнавать («расшифровывать»)</b> правила по предложенным в учебнике знакам, <b>сравнивать</b> свои знаки с представленными в учебнике;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Пожар</b> Правила противопожарной безопасности. Вызов пожарных по телефону</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> пожароопасные предметы (раскалённые предметы, воспламеняющиеся вещества, открытый огонь);</li> <li>— <b>запомнить</b> правила предупреждения пожара;</li> <li>— <b>моделировать</b> вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону, по номеру МЧС;</li> <li>— <b>работать в паре: рассказывать</b> о назначении предметов противопожарной безопасности; <b>читать</b> и <b>обсуждать</b> рассказ «Горит костёр» в книге «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: находить</b> в Интернете информацию о работе пожарных, <b>готовить</b> сообщение;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>На воде и в лесу</b> Правила безопасного поведения на воде и в лесу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу;</li> <li>— <b>запомнить</b> правила поведения во время купания;</li> <li>— <b>работать в паре: различать</b> съедобные и ядовитые грибы, <b>обозначать</b> их на рисунке фишками разного цвета, осуществлять <b>контроль и коррекцию</b>;</li> <li>— <b>находить</b> нужную информацию в книге «Зелёные страницы» (рассказ «Коварные двойники»);</li> <li>— <b>определять</b> с помощью атласа-определителя жалящих насекомых, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Опасные незнакомцы</b>  Опасные ситуации при контактах с незнакомыми людьми. Вызов милиции по телефону. Действия в ситуациях «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми (с опорой на иллюстрации учебника); <b>предлагать</b> и <b>обсуждать варианты</b> поведения в подобных ситуациях, <b>запомнить</b> правила поведения при контактах с незнакомцами;</li> <li>— <b>моделировать</b> звонок по телефону (обычному и мобильному) в милицию и МЧС;</li> <li>— <b>работать в группе:</b> по материалам учебника <b>осваивать</b> правила поведения в ситуациях «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных, <b>моделировать</b> их в ходе ролевых игр;</li> <li>— <b>работать со взрослыми:</b> <b>обсуждать</b> другие опасные ситуации, связанные с незнакомыми людьми, сочинять об этом рассказ по аналогии с рассказами в учебнике;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»</b>  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов;</li> <li>— <b>формировать</b> адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами</li> </ul>
<p><b>Раздел «Общение» (7 ч)</b></p>	
<p><b>Наша дружная семья</b>  Знакомство с целями и задачами раздела. Семья как единство близких людей. Культура общения в семье. Нравственные аспекты взаимоотношений в семье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи при изучении материала раздела «Общение» и данного урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по рисунку и фотографиям учебника о семейных взаимоотношениях, о семейной атмосфере, общих занятиях;</li> <li>— <b>формулировать</b> понятие «культура общения»;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль семейных традиций для укрепления семьи;</li> <li>— <b>моделировать</b> ситуации семейного чтения и семейных обедов;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Проект «Родословная»</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>интервьюировать</b> родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах, фамилиях;</li> <li>— <b>отбирать</b> фотографии из семейного архива (желательно отсканировать в едином формате);</li> <li>— <b>составлять</b> родословное древо семьи;</li> <li>— <b>презентовать</b> свой проект с демонстрацией родословного древа;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения</li> </ul>
<p><b>В школе</b> Классный и школьный коллектив. Совместная учеба, игры, отдых. Этика общения с одноклассниками, учителями и руководством школы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе;</li> <li>— <b>обсуждать</b> вопрос о культуре общения в школе;</li> <li>— <b>формулировать</b> правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её;</li> <li>— <b>оценивать</b> с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах;</li> <li>— <b>моделировать</b> различные ситуации общения на уроке и переменах;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Правила вежливости</b> Правила этикета в общении. Формулы приветствия и прощания. Этикет общения по телефону. Правила поведения в общественном транспорте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, какие формулы вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения;</li> <li>— <b>формулировать</b> правила поведения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной;</li> <li>— <b>моделировать</b> ситуации общения в различных ситуациях;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Ты и твои друзья</b> Правила поведения в гостях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обсуждать</b> морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России;</li> <li>— <b>обсуждать</b> проблему подарка в день рождения друга;</li> <li>— <b>обсуждать</b> правила поведения за столом;</li> <li>— <b>моделировать</b> правила поведения за столом (практическая работа);</li> <li>— <b>формулировать</b> правила этикета в гостях;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Мы — зрители и пассажиры</b> Правила поведения в общественных местах (в театре, кинотеатре, консерватории, в общественном транспорте)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обсуждать</b> правила поведения в театре (кинотеатре, консерватории) и <b>формулировать</b> их, возражая Советам Попугая;</li> <li>— <b>обсуждать</b> правила поведения в общественном транспорте (автобусе, троллейбусе, трамвае, метро) и <b>формулировать</b> их на основе иллюстраций учебника;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»</b> Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов;</li> <li>— <b>формировать</b> адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами</li> </ul>
<p><b>Раздел «Путешествия» (18 ч)</b></p>	
<p><b>Посмотри вокруг</b> Знакомство с целями и задачами раздела. Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Форма Земли</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> фотографии в учебнике, <b>находить</b> линию горизонта;</li> <li>— <b>различать</b> стороны горизонта, обозначать их на схеме;</li> <li>— <b>работать в паре: находить</b> на схеме и <b>называть</b> указанные стороны горизонта, <b>моделировать</b> стороны горизонта;</li> <li>— <b>анализировать</b> текст учебника, на его основе <b>объяснять</b> различия внешнего вида нашей планеты, <b>сопоставлять</b> вид Земли с самолёта (аэрофотосъёмка) с видом Земли из космоса, <b>формулировать</b> вывод о форме Земли;</li> </ul>



	<p>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>
<p><b>Ориентирование на местности (2 ч)</b>          Что такое ориентирование на местности. Ориентиры. Ориентирование по компасу, солнцу, местным природным признакам. Компас — прибор для определения сторон горизонта. Как пользоваться компасом</p>	<p>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;          — <b>работать в паре: находить</b> ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём городе (селе);          — <b>практическая работа в паре: знакомиться</b> с устройством компаса и правилами работы с ним, <b>осваивать</b> приёмы ориентирования по компасу;          — <b>знакомиться</b> со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам;          — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>
<p><b>Формы земной поверхности</b>          Равнины и горы. Холмы и овраги. Красота гор</p>	<p>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;          — <b>сопоставлять</b> фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности; <b>анализировать</b> цветное обозначение равнин и гор на глобусе;          — <b>работать в паре: сравнивать</b> по схеме холм и гору, <b>осуществлять самопроверку</b> с помощью текста учебника; <b>характеризовать</b> (на основе наблюдений) поверхность своего края;          — <b>описывать</b> красоту гор (на основе фотографий в учебнике, рассказа Н. И. Сладкова, личных впечатлений);          — <b>работать со взрослыми: составлять</b> фоторассказ на тему «Красота гор»;          — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</p>

<p><b>Водные богатства</b>  Водные богатства нашей планеты: океаны, моря, озёра, реки, каналы, пруды, водохранилища. Части реки. Водные богатства родного края. Красота моря</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> водоёмы естественного и искусственного происхождения, <b>узнавать</b> их по описанию;</li> <li>— <b>работать в паре: анализировать</b> схему частей реки, <b>рассказывать</b> о частях реки по схеме, осуществлять <b>самопроверку</b>; на основе наблюдений <b>рассказывать</b> о водных богатствах своего края;</li> <li>— <b>обсуждать</b> эстетическое воздействие моря на человека (по рассказу К. Д. Ушинского, фотографиям в учебнике, личным впечатлениям);</li> <li>— <b>работать со взрослыми: составлять</b> фоторассказ на тему «Красота моря»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>В гости к весне (экскурсия)</b>  Наблюдения над весенними явлениями природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу экскурсии и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать</b> за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением растений, появлением первых птиц и т. д., используя при этом атлас-определитель «От земли до неба»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы о весенних явлениях природы, воздействии пробуждения природы на человека;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения на экскурсии</li> </ul>
<p><b>В гости к весне (урок)</b>  Весенние явления в неживой и живой природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своих весенних наблюдениях в природе родного края;</li> <li>— <b>работать в группе: знакомиться</b> по учебнику с изменениями в неживой и живой природе весной; <b>находить</b> в книге «Зелёные страницы» информацию на заданную тему, <b>различать</b> известную и новую для себя информацию; <b>узнавать</b> перелётных птиц на рисунке, осуществлять <b>самопроверку</b>; <b>выступать</b> с сообщениями в классе;</li> <li>— <b>моделировать</b> взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> весенние явления в природе, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в рабочей тетради («Мой научный дневник»), <b>составлять</b> фоторассказ или <b>выполнять</b> серию рисунков на тему «Красота весны»;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Россия на карте</b> Что такое карта. Изображение территории России на карте. Как читать карту. Правила показа объектов на настенной карте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> изображение России на глобусе и карте;</li> <li>— <b>работать в паре: соотносить</b> пейзажи России на фотографиях учебника с местоположением их на физической карте России, <b>обозначать</b> их фишками с соответствующими номерами; <b>осваивать</b> приемы чтения карты (определение сторон горизонта, форм земной поверхности, других объектов с помощью условных знаков);</li> <li>— учиться правильно <b>показывать</b> объекты на настенной карте (по инструкции учебника);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проект «Города России»</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе работы над проектом дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>распределять</b> обязанности по выполнению проекта;</li> <li>— в дополнительной литературе и Интернете <b>находить</b> сведения об истории и достопримечательностях избранного для исследования города;</li> <li>— <b>составлять презентацию</b> своего исследования, снабдив её фотографиями (открытками, слайдами);</li> <li>— <b>презентовать</b> свои проекты (проекты, выполненные в паре, группе);</li> <li>— <b>оценивать</b> достижения свои и товарищей;</li> <li>— <b>оформлять</b> стенд «Города России»</li> </ul>
<p><b>Путешествие по Москве</b> Москва — столица нашей Родины. Первоначальные сведения об истории основания города. План Москвы. Герб Москвы. Основные достопримечательности столицы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> Москву на карте России; <b>знакомиться</b> с планом Москвы, <b>находить</b> на нём достопримечательности столицы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать в паре: соотносить</b> фотографии достопримечательностей Москвы с собственными наблюдениями, <b>отмечать</b> фишками знакомые объекты, <b>описывать</b> достопримечательности по фотографиям и своим впечатлениям;</li> <li>— <b>отличать</b> герб Москвы от гербов других городов;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: совершить</b> виртуальную экскурсию по Москве с помощью Интернета;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Московский Кремль</b>  Московский Кремль — символ нашей Родины. Достопримечательности Кремля и Красной площади</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обсуждать</b> значение Московского Кремля для каждого жителя России;</li> <li>— <b>работать в паре: находить</b> на фотографии в учебнике достопримечательности Кремля, <b>рассказывать</b> о них по фотографии; <b>извлекать</b> из дополнительной литературы информацию о достопримечательностях Кремля и <b>готовить</b> сообщения по предложенному плану;</li> <li>— <b>читать</b> текст учебника, <b>находить</b> в нём сведения из истории Кремля в соответствии с предложенными вопросами; <b>сопоставлять</b> современный облик Кремля с видами Кремля в прошлом на картинах А. Васнецова;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о Красной площади по фотографиям в учебнике и своим впечатлениям, <b>описывать</b> достопримечательности Красной площади по фотографиям;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Город на Неве</b>  Санкт-Петербург — северная столица России. Герб и план города, архитектурные памятники. Памятник Петру I, история его создания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> Санкт-Петербург на карте России; <b>знакомиться</b> с планом Санкт-Петербурга, <b>находить</b> на нём достопримечательности города;</li> <li>— <b>работать в паре: соотносить</b> фотографии достопримечательностей Санкт-Петербурга с собственными наблюдениями, <b>отмечать</b> фишками знакомые объекты, <b>описывать</b> достопримечательности по фотографиям и своим впечатлениям; <b>рассказывать</b> по приведённому образцу об одной из достопримечательностей Санкт-Петербурга с использованием (при необходимости) дополнительной литературы;</li> <li>— <b>отличать</b> герб Санкт-Петербурга от гербов других городов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать со взрослыми: совершить</b> виртуальную экскурсию по Санкт-Петербургу с помощью Интернета;</li> <li>— <b>читать</b> рассказ об истории создания памятника Петру Первому, <b>предлагать</b> вопросы к рассказу, <b>оценивать</b> ответы одноклассников;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Путешествие по Оке</b> Старинные русские города, расположенные на реке Оке: Орёл, Калуга, Таруса, Серпухов, Пушино, Коломна, Рязань, Муром, Нижний Новгород. Приокско-Террасный заповедник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>проследить</b> по схеме, какие старинные города расположены на Оке, <b>перечислять</b> их в направлении от истока реки к устью;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по фотографиям в учебнике о достопримечательностях городов на Оке; <b>рассказывать</b> по личным впечатлениям о городах России, в которых удалось побывать;</li> <li>— <b>работать в группе: готовить сообщение</b> об одном или двух городах на Оке, пользуясь учебником и другими источниками информации;</li> <li>— <b>моделировать</b> в виде схемы, чем знаменит каждый из городов на Оке;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Путешествие по планете</b> Карта мира. Океаны и материки (континенты), их изображение на карте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> глобус и карту мира; <b>находить, называть и показывать</b> на глобусе и карте мира океаны и материки;</li> <li>— <b>работать в паре: соотносить</b> фотографии, сделанные на разных материках, с местоположением этих районов на карте мира, <b>обозначать</b> их фишками с соответствующими номерами;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Путешествие по материкам</b> Особенности природы и жизни людей на разных материках. Части света: Европа и Азия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> материки на карте мира;</li> <li>— <b>работать в группе: знакомиться</b> с особенностями материков с помощью учебника и других источников информации; <b>готовить сообщения и выступать</b> с ними перед классом;</li> <li>— <b>предлагать</b> вопросы по содержанию сообщений, <b>оценивать</b> ответы одноклассников;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Страны мира. Проект «Страны мира»</b>  Физические и политические карты. Политическая карта мира. Знакомство с некоторыми странами. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> физическую и политическую карты мира;</li> <li>— <b>находить и показывать</b> на политической карте мира территорию России, других стран;</li> <li>— <b>работать в паре: соотносить</b> фотографии достопримечательностей отдельных стран с местоположением этих стран на политической карте, <b>обозначать</b> эти страны соответствующими фишками; <b>рассказывать</b> по фотографиям о том, что можно увидеть в разных странах; с помощью карты <b>приводить примеры</b> стран, расположенных на разных материках;</li> <li>— пользуясь дополнительной литературой, <b>определять</b>, каким странам принадлежат представленные флаги;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</li> </ul> <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>распределять</b> обязанности по выполнению проекта;</li> <li>— <b>готовить</b> сообщения (индивидуальные, в парах, в группах) о выбранных странах;</li> <li>— <b>подбирать</b> фотографии достопримечательностей (открытки, слайды);</li> <li>— <b>презентовать</b> свои исследования с демонстрацией иллюстраций;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения в выполнении проект</li> </ul>
<p><b>Впереди лето</b>  Летние явления в неживой и живой природе. Разнообразие растений и животных, доступных для наблюдений в летнее время. Красота животных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> цветущие летом травы, насекомых и других животных с помощью атласа-определителя «От земли до неба», осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>читать</b> и <b>обсуждать</b> рассказ «Разговор в лесу» в книге «Великан на поляне», <b>разыгрывать сценку</b> по этому рассказу;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>приводить примеры</b> летних явлений в неживой и живой природе;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о красоте животных по своим наблюдениям;</li> <li>— <b>работать со взрослыми:</b> за лето <b>подготовить</b> фоторассказы или <b>выполнить</b> рисунки по темам «Красота лета», «Красота животных»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»</b>          Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тестовые задания учебника;</li> <li>— <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов;</li> <li>— <b>формировать</b> адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами</li> </ul>
<p><b>Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»</b>          Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выступать</b> с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;</li> <li>— <b>обсуждать</b> выступления учащихся;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>

### 3 класс (88 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Раздел «Как устроен мир» (6 ч)</b>	
<p><b>Природа</b>          Разнообразие природы. Как классифицируют объекты природы. Биология — наука о живой природе. Царства живой природы (растения, животные, грибы, бактерии). Ценность природы для людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Знакомиться</b> с учебником и учебными пособиями по курсу «Окружающий мир» для 3 класса, с целями и задачами раздела «Как устроен мир»;</li> <li>— <b>понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>доказывать</b>, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна; <b>раскрывать</b> ценность природы для людей;</li> <li>— <b>работать в паре: анализировать</b> текст учебника, <b>извлекать</b> из него необходимую информацию; <b>сравнивать</b> объекты неживой и живой природы по известным признакам; <b>предлагать</b> задание к рисунку учебника и <b>оценивать</b> ответы одноклассников; <b>классифицировать</b> объекты живой природы, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Человек</b>  Человек — часть природы. Отличия человека от других живых существ. Внутренний мир человека. Ступеньки познания человеком окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>находить сходство</b> человека и живых существ и <b>отличия</b> его от животных;</li> <li>— <b>различать</b> внешность человека и его внутренний мир; <b>анализировать</b> проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; <b>оценивать</b> богатство внутреннего мира человека;</li> <li>— <b>работать в паре: наблюдать и описывать</b> проявления внутреннего мира человека; <b>обсуждать</b>, как возникают богатства внутреннего мира человека;</li> <li>— <b>моделировать</b> ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проект «Богатства, отданные людям»</b>  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>определять</b> цель проекта;</li> <li><b>распределять обязанности</b> по проекту в группах;</li> <li>— <b>собирать материал</b> в дополнительной краеведческой литературе, музее, в ходе интервью, в Интернете;</li> <li>— <b>подбирать</b> иллюстративный материал (фотографии, открытки, слайды), <b>изготавливать</b> недостающие иллюстрации (фотографии, рисунки), <b>оформлять</b> стенд;</li> <li>— <b>презентовать</b> проект;</li> <li>— <b>оценивать</b> результаты работы</li> </ul>
<p><b>Общество</b>  Человек как член общества. Человечество. Семья как часть общества. Народ как часть общества, многообразие народов Земли. Страна (государство). Символы государства. Глава государства. Представление о гражданстве. Мы — граждане России</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> место человека в мире;</li> <li>— <b>характеризовать</b> семью, народ, государство как части общества;</li> <li>— <b>обсуждать</b> вопрос о том, почему семья является важной частью общества;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> формы правления в государствах мира;</li> <li>— <b>работать в группе: анализировать таблицу</b> с целью извлечения необходимой информации; <b>описывать</b> по фотографиям достопримечательности разных стран; <b>соотносить</b> страны и народы, осуществлять <b>самопроверку; рассуждать</b> о многообразии и единстве стран и народов в современном мире;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>



<p><b>Что такое экология</b> Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, её роль в жизни человека и общества. Экологические связи, их разнообразие</p>	<p>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>анализировать</b> текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, <b>проследить</b> по схеме обнаруженные взаимосвязи, <b>рассказывать</b> о них, опираясь на схему; <b>работать в паре: анализировать</b> схемы учебника и с их помощью <b>классифицировать</b> экологические связи; <b>приводить примеры</b> взаимосвязей живого и неживого, растений и животных, человека и природы; <b>описывать</b> окружающую среду для природных объектов и человека; <b>моделировать</b> связи организмов с окружающей средой, <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> предложенные модели; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</p>
<p><b>Природа в опасности!</b> Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Морская корова, странствующий голубь — примеры животных, исчезнувших по вине</p>	<p>— <b>Понимать</b> учебную задачу и стремиться её выполнить; — <b>устанавливать причинно-следственные связи</b> между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; <b>различать</b> положительное и отрицательное влияние человека на природу; <b>сравнивать</b> заповедники и национальные парки как виды особо охраняемых природных территорий;</p>
<p>человека. Охрана природы. Заповедники и национальные парки — особо охраняемые природные территории</p>	<p>— <b>работать в группе: сопоставлять</b> (по фотографиям в учебнике) примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу; <b>рассуждать</b> о том, почему люди не могут полностью прекратить использование природных богатств; <b>объяснять</b>, какое отношение к природе можно назвать ответственным, <b>приводить примеры</b> такого отношения из современной жизни; — <b>моделировать</b> в виде схемы воздействие человека на природу; — <b>обсуждать</b>, как каждый может помочь природе; — <b>работать со взрослыми: готовить сообщение</b> о заповедниках и национальных парках в своём регионе, о природоохранных мероприятиях в своём городе (селе); <b>участвовать</b> в природоохранной деятельности; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</p>
<p><b>Раздел «Это удивительная природа» (18 ч)</b></p>	
<p><b>Тема, вещества, частицы</b></p>	<p>— <b>Понимать</b> учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить;</p>

<p>Знакомство с целями и задачами раздела. Тела, вещества, частицы. Естественные и искусственные тела. Твёрдые, жидкие, газообразные вещества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>характеризовать</b> понятия «тела», «вещества», «частицы»;</li> <li>— <b>классифицировать</b> тела и вещества, <b>приводить примеры</b> естественных и искусственных тел, твёрдых, жидких и газообразных веществ;</li> <li>— <b>наблюдать</b> опыт с растворением вещества, <b>высказывать предположения</b>, объясняющие результат опыта, <b>доказывать</b> на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц;</li> <li>— <b>работать в группе: проверять</b> с помощью учебника правильность приведенных утверждений; <b>различать</b> тела и вещества, осуществлять <b>самопроверку</b>; моделировать процесс растворения, а также расположение частиц в твёрдом, жидком и газообразном веществах;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Разнообразие веществ</b> Разнообразие веществ в окружающем мире. Химия — наука о веществах. Наиболее распространённые в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Обнаружение крахмала в продуктах. Кислотные дожди</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить;</li> <li>— <b>наблюдать и характеризовать</b> свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты;</li> <li>— <b>практическая работа: ставить опыты</b> по обнаружению крахмала в продуктах питания, <b>использовать</b> лабораторное оборудование, <b>фиксировать</b> результаты исследования в рабочей тетради;</li> <li>— <b>работать в паре: описывать</b> изучаемые вещества по предложенному плану; <b>использовать</b> информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать со взрослыми: различать</b> сахар, соль, крахмал по характерным признакам;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Воздух и его охрана</b> Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Источники загрязнения воздуха. Охрана чистоты воздуха</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить;</li> <li>— <b>анализировать</b> схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха;</li> <li>— <b>исследовать</b> с помощью опытов свойства воздуха; <b>различать</b> цель опыта, ход опыта, вывод; <b>фиксировать</b> результаты исследования в рабочей тетради;</li> <li>— <b>работать в паре: объяснять</b> свойства воздуха, используя знания о частицах; осуществлять <b>самопроверку</b>; <b>извлекать</b> из текста учебника информацию в соответствии с заданием;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: интервьюировать</b> взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Вода</b> Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить;</li> <li>— <b>практическая работа: исследовать</b> по инструкции учебника свойства воды (<b>определять</b> и <b>называть</b> цель каждого опыта, устно <b>описывать</b> его ход, <b>формулировать</b> выводы и <b>фиксировать</b> их в рабочей тетради):</li> <li>— <b>работать в паре: находить</b> главные мысли учебного текста, <b>раскрывать</b> их, используя информацию из текста; <b>анализировать</b> схемы учебника и <b>применять</b> их для объяснения свойств воды; <b>рассказывать</b> об использовании в быту воды как растворителя, <b>сравнивать</b> свой ответ с ответами одноклассников, <b>обобщать</b> информацию;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: проводить</b> мини-исследование об использовании питьевой воды в семье;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Превращения и круговорот воды</b> Три состояния воды. Круговорот воды в природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить;</li> <li>— <b>высказывать предположения</b> о состояниях воды в природе; <b>различать</b> три состояния воды;</li> <li>— <b>наблюдать</b> в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара, <b>формулировать</b> на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя;</li> <li>— <b>работать в паре: анализировать</b> рисунок-схему, <b>объяснять</b> с его помощью особенности образования льда; <b>рассказывать</b> по схеме о круговороте воды в природе, осуществлять <b>взаимопроверку: моделировать</b> кругооборот воды в природе, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Берегите воду!</b> Использование воды человеком. Высказывать Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и её экономному использованию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>высказывать предположения</b> о том, почему нужно беречь воду; <b>находить</b> и <b>использовать</b> при ответе на вопрос цифровые данные из учебника;</li> <li>— <b>работать в паре: извлекать</b> из текста учебника информацию в соответствии с заданием; <b>анализировать</b> схему в учебнике, <b>сопоставлять</b> полученные сведения с информацией из текста; <b>рассматривать</b></li> </ul>

	<p>фотодокументы и <b>высказывать</b> соответствующие суждения; <b>моделировать</b> в виде динамической схемы источники загрязнения воды, <b>рассказывать</b> о загрязнении воды с помощью модели; <b>обсуждать</b> способы экономного использования воды;</p> <p>— <b>работать со взрослыми: интервьюировать</b> взрослых о мерах по охране чистоты воды в родном городе (селе);</p> <p>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</p>
<p><b>Как разрушаются камни</b> Процесс разрушения горных пород в природе, его причины и последствия</p>	<p>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>— <b>высказывать предположения</b> о причинах разрушения горных пород в природе;</p> <p>— <b>наблюдать</b> процесс расширения твёрдых тел в ходе учебного эксперимента; <b>моделировать</b> в виде схемы увеличение расстояний между частицами твёрдых тел при нагревании и уменьшение — при охлаждении;</p> <p>— <b>характеризовать</b> процесс разрушения горных пород в результате нагревания, охлаждения, замерзания воды в трещинах и укоренения растений в них;</p> <p>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> и <b>фотографировать</b> в природе проявления разрушения горных пород, <b>готовить рассказ</b> на основе наблюдений;</p> <p>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</p>
<p><b>Что такое почва</b> Почва как верхний плодородный слой земли. Состав почвы. Значение плодородия почвы для жизни растений. Жи-вотные почвы. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы</p>	<p>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</p> <p>— <b>анализировать</b> рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам;</p> <p>— <b>высказывать предположения</b> (гипотезы) о том, почему почва плодородна, <b>обосновывать</b> их;</p>
	<p>— <b>практическая работа: исследовать</b> состав почвы в ходе учебного эксперимента, <b>использовать</b> полученные данные для проверки выдвинутых гипотез;</p> <p>— <b>анализировать</b> схему связей почвы и растения; на основе схемы <b>моделировать</b> связи почвы и растений;</p> <p>— <b>обсуждать</b> вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>характеризовать</b> процессы образования и разрушения почвы;</li> <li><b>характеризовать</b> меры по охране почвы от разрушения (на основе материала учебника о деятельности В. В. Докучаева);</li> <li>— <b>обсуждать</b> рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя» из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Разнообразие растений</b>  Группы растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.  Виды растений. Ботаника — наука о растениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>доказывать</b>, используя свои знания и рисунок учебника, что растения очень разнообразны;</li> <li>— <b>знакомиться</b> с группами растений по материалам учебника;</li> <li>— <b>работать в группе: классифицировать</b> растения из предложенного списка, <b>предлагать</b> подобные задания одноклассникам, <b>проверять</b> и <b>оценивать</b> их ответы; <b>знакомиться</b> по учебнику с понятием «виды растений»;</li> <li><b>использовать</b> предложенную информацию при характеристике групп растений; <b>определять</b> растения с помощью атласа-определителя, осуществлять <b>взаимопроверку</b>;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> растений разных групп и видов с помощью атласа-определителя;</li> <li>— используя книгу «Зелёные страницы», <b>подготавливать сообщение</b> об одном из видов растений любой группы;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Солнце, растения и мы с вами</b>  Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>выявлять</b> с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений;</li> <li>— <b>моделировать</b> процессы дыхания и питания растений, <b>рассказывать</b> об этих процессах с помощью выполненной схемы;</li> <li>— <b>выявлять</b> роль листьев, стебля и корня в питании растений;</li> <li>— <b>доказывать</b>, что без растений невозможна жизнь животных и человека;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<b>Размножение и развитие растений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> </ul>

<p>Опыление. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность растений к разным способам распространения плодов и семян. Развитие растений из семян</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>характеризовать</b> условия, необходимые для размножения растения и их распространения;</li> <li>— <b>наблюдать</b> в природе, как распространяются семена деревьев;</li> <li>— <b>выявлять</b> роль животных в размножении и развитии растений;</li> <li>— <b>характеризовать</b> с помощью схем стадии развития растения из семени;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Охрана растений</b> Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений. Правила поведения в природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> сведения, полученные в <b>1—2</b> классах, об исчезающих и редких растениях, Красной книге, правилах поведения в природе;</li> <li>— <b>характеризовать</b> факторы отрицательного воздействия человека на мир растений;</li> <li>— <b>обсуждать</b> материалы книги «Великан на поляне» с целью выяснения правил поведения человека в природе;</li> <li>— <b>оформлять</b> памятку (книжку) «Берегите растения»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Разнообразие животных</b> Многообразие животного мира. Классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся (рептилии), птицы, звери (млекопитающие). Виды животных. Зоология — наука о животных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания о животном мире, полученные в <b>1—2</b> классах;</li> <li>— <b>классифицировать</b> животных из списка, предложенного одноклассниками;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> животных разных групп;</li> <li>— с помощью атласа-определителя «От земли до неба» <b>определять</b> животных, изображённых на рисунках, и <b>относить</b> их к определённой группе;</li> <li>— <b>обсуждать</b> рассказ «История с пиявкой» из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>работать</b> с электронным приложением к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края»</b> Классификация животных по способу питания: растительноядные, насекомоядные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> животных по типу питания;</li> <li>— <b>приводить</b> примеры животных по типу питания;</li> <li>— <b>анализировать</b> схемы цепей питания;</li> </ul>

<p>ядные, хищники, всеядные. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>характеризовать</b> защитные приспособления растений и животных;</li> <li>— <b>обсуждать</b> материал книги «Зелёные страницы» о божьих коровках;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль хищников в поддержании равновесия в природе;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке.</li> </ul> <p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>определять</b> цель и этапы работы;</li> <li>— <b>распределять</b> обязанности;</li> <li>— совместно со взрослыми <b>определять</b> с помощью атласа-определителя растения, птиц, другие природные объекты, делать фотографии, зарисовки;</li> <li>— <b>находить</b> в краеведческой литературе материалы о природе родного края;</li> <li>— <b>составлять и презентовать</b> «Книгу природы родного края»</li> </ul>
<p><b>Размножение и развитие животных</b> Размножение и развитие животных разных групп</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> животных разных групп по способу размножения;</li> <li>— <b>моделировать</b> стадии размножения животных разных групп;</li> <li>— <b>рассказывать</b>, как заботятся домашние животные о своем потомстве;</li> <li>— <b>обсуждать</b> материалы книг «Зелёные страницы» и «Великан на поляне» о размножении животных;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Охрана животных</b> Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезающие и редкие животные, внесённые в Красную книгу России. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания о редких и исчезающих животных, Красной книге России, полученные в 1—2 классах;</li> <li>— <b>характеризовать</b> факторы отрицательного воздействия человека на животный мир;</li> <li>— с помощью атласа-определителя и электронного приложения <b>определять</b> животных, занесённых в Красную книгу России;</li> <li>— <b>обсуждать</b> меры по охране животных;</li> <li>— <b>обсуждать</b> материалы книги «Великан на поляне» об исчезновении насекомых;</li> <li>— <b>формулировать</b> с помощью экологических знаков правила поведения в природе;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— с помощью дополнительной литературы <b>готовить</b> сообщение о животных, занесённых в Красную книгу, которые не изучались ранее;</li> <li>— <b>создать</b> книжку-малышку «Береги животных»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>В царстве грибов</b> Разнообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Взаимосвязи грибов с деревьями. Грибы из Красной книги. Съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов. Лишайники</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> строение шляпочных грибов;</li> <li>— с помощью иллюстраций учебника и атласа-определителя <b>различать</b> съедобные, несъедобные и ядовитые грибы;</li> <li>— <b>обсуждать</b> материал рассказа «Кому нужен мухомор» из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>моделировать</b> различие грибов-двойников;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Великий круговорот жизни</b> Круговорот веществ. Основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители. Роль почвы в круговороте веществ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители;</li> <li>— <b>обсуждать</b> опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе;</li> <li>— <b>моделировать</b> круговорот веществ в природе;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о круговороте веществ на Земле;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<b>Раздел «Мы и наше здоровье» (10 ч)</b>	
<p><b>Организм человека</b> Анатомия, физиология, гигиена как науки. Понятие об органах и системе органов тела человека: нервная система, пищеварительная система, кровеносная система</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания по анатомии и физиологии человеческого организма, полученные во 2 классе;</li> <li>— <b>характеризовать</b> системы органов человека (их части и назначение);</li> <li>— <b>обсуждать</b> взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены;</li> <li>— <b>анализировать</b> схемы расположения органов тела человека, уметь <b>показывать</b> расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника;</li> <li>— <b>практическая работа в паре:</b> измерение роста и массы тела человека;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> </ul>



	— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Органы чувств</b> Органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена органов чувств	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>работать в группе:</b> самостоятельно <b>изучать</b> материал темы и <b>готовить рассказы</b> по предложенному плану; — <b>распознавать</b> предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента;
	— <b>формулировать</b> правила гигиены органов чувств; — <b>работать</b> с терминологическим словариком; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Надёжная защита организма</b> Кожа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Свойства кожи. Гигиена кожных покровов. Первая помощь при повреждении кожных покровов (ранки, ушибы, ожоги, обмороживание)	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — практическая работа: <b>изучить</b> свойства кожи; — <b>характеризовать</b> средства гигиены и ухода за кожей; — <b>характеризовать</b> меры первой помощи при повреждениях кожи; — <b>работать в паре: осваивать</b> приёмы оказания первой помощи при повреждениях кожи; — <b>подготовить рассказ</b> об уходе за кожей; — <b>работать</b> с терминологическим словариком; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Опора тела и движение</b> Опорно-двигательная система, её роль в организме человека. Осанка. Важность выработки и сохранения правильной осанки. Роль физической культуры в поддержании тонуса мышц	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>характеризовать</b> роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма; — <b>раскрывать</b> роль правильной осанки для здоровья человека; — <b>следить</b> за правильной осанкой на уроке и вне его; — <b>выполнять</b> физкультминутки; — <b>работать</b> с терминологическим словариком; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Наше питание. Проект «Школа кулинаров»</b> Питательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся. Пищеварительная система, её строение и функционирование. Гигиена питания.	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>практическая работа: определять</b> наличие питательных веществ в продуктах питания; — <b>моделировать</b> строение пищеварительной системы;

<p>Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>характеризовать</b> изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания;</li> <li>— <b>обсуждать</b> правила рационального питания;</li> <li>— <b>составлять</b> меню здорового питания;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке;</li> <li>— <b>готовиться</b> к выполнению проекта «Школа кулинаров»</li> </ul>
<p><b>Дыхание и кровообращение</b>  Дыхательная и кровеносная системы, их строение и работа. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс, его частота</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания о лёгких и сердце, полученные во 2 классе;</li> <li>— <b>характеризовать</b> строение дыхательной системы и её роль в организме;</li> <li>— <b>моделировать</b> строение дыхательной системы;</li> <li>— <b>характеризовать</b> строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме;</li> <li>— <b>моделировать</b> строение кровеносной системы;</li> <li>— <b>обсуждать</b> взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем;</li> <li>— <b>практическая работа в паре: измерять</b> пульс на запястье и <b>подсчитывать</b> количество его ударов в минуту при разной нагрузке;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: измерять</b> пульс у членов своей семьи;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Умей предупреждать болезни</b>  Закаливание как фактор предупреждения заболеваний. Способы закаливания организма. Предупреждение инфекционных болезней и аллергии. Правила поведения в случае заболевания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> факторы закаливания;</li> <li>— <b>формулировать</b> правила закаливания;</li> <li>— <b>составлять памятку</b> по закаливанию;</li> <li>— <b>составлять</b> инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— регулярно <b>проводить</b> закаливание своего организма;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Здоровый образ жизни</b>  Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>обсуждать</b> и <b>формулировать</b> правила здорового образа жизни и стараться его соблюдать;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<b>Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тесты с выбором ответа;</li> <li>— <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов;</li> </ul>
Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений	— адекватно <b>оценивать</b> свои знания в соответствии с набранными баллами
<b>Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров»</b> Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выступать</b> с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;</li> <li>— <b>обсуждать</b> выступления учащихся;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>
<b>Раздел «Наша безопасность» (7 ч)</b>	
<b>Огонь, вода и газ</b> Знакомство с целями и задачами раздела. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу раздела и данного урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания об опасностях в быту, полученные в 1 —2 классах;</li> <li>— <b>характеризовать</b> действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа;</li> <li>— <b>моделировать</b> действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры;</li> <li>— <b>называть</b> наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>анализировать</b> схему эвакуации из школы и <b>моделировать</b> её в ходе учебной тревоги;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<b>Чтобы путь был счастливым</b> Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> правила безопасного поведения на улице, полученные в 1—2 классах;</li> <li>— <b>работать в группах: изучать</b> по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте, <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>— <b>обсуждать</b> предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>выполнять тесты</b> с выбором ответа о правильном/неправильном поведении на улице и в транспорте;</li> <li>— <b>моделировать</b> свои действия в ходе ролевой игры;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Дорожные знаки</b> Дорожные знаки. Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знание дорожных знаков, полученное в 1—2 классах;</li> <li>— <b>анализировать</b> разные типы знаков, <b>обсуждать</b>, как они помогают пешеходам;</li> <li>— <b>выполнять тесты</b> с выбором ответа, требующие знания дорожных знаков;</li> <li>— <b>моделировать</b> в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проект «Кто нас защищает»</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>находить</b> в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых силах России, деятельности полиции, службы пожарной охраны, МЧС;</li> <li>— <b>интервьюировать</b> ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС;</li> <li>— <b>оформлять</b> собранные материалы в виде стендов, альбомов и т. д.;</li> <li>— <b>презентовать</b> и <b>оценивать</b> результаты проектной деятельности</li> </ul>
<p><b>Опасные места</b> Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледеневших поверхностях и т. д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> полученные ранее знания о потенциально опасных местах;</li> <li>— <b>обсуждать</b> потенциальные опасности в доме и вне его;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: составлять</b> схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Природа и наша безопасность</b> Опасности природного характера (гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> опасности природного характера;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>находить</b> в атласе-определителе «От земли до неба» информацию о ядовитых растениях и грибах;</li> <li>— <b>обсуждать</b> рассказ «Опасные двойники» из книги «Зелёные страницы»;</li> <li>— <b>характеризовать</b> правила гигиены при общении с домашними животными;</li> <li>— <b>отличать</b> гадюку от ужа;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Экологическая безопасность</b>  Экологическая безопасность. Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>анализировать</b> по схеме цепь загрязнения;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> цепей загрязнения;</li> <li>— <b>моделировать</b> пути поступления загрязняющих веществ в организм;</li> <li>— <b>обсуждать</b> проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды;</li> <li>— <b>практическая работа: знакомиться</b> с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<b>Раздел «Чему учит экономика» (12 ч)</b>	
<p><b>Для чего нужна экономика</b>  Потребности людей. Удовлетворение потребностей людей — главная задача экономики. Товары и услуги</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи раздела и данного урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>раскрывать</b> понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги»;</li> <li>— <b>различать</b> товары и услуги; <b>приводить примеры</b> товаров и услуг;</li> <li>— <b>характеризовать</b> роль труда в создании товаров и услуг;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: прослеживать</b>, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Природные богатства и труд людей — основа экономики</b>  Использование природных богатств в экономике. Бережное использование природных богатств. Роль труда людей в экономике, труд умственный и физический. Роль образования в экономике</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>раскрывать</b> роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>приводить примеры</b> использования природных богатств и труда в процессе производства товаров;</li> <li>— <b>проследивать</b> взаимосвязь труда людей разных профессий;</li> <li>— <b>раскрывать</b> роль науки в экономическом развитии;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: выяснять</b> роль профессий родителей в экономике;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Полезные ископаемые</b>  Понятие о полезных ископаемых. Наиболее важные в экономике полезные ископаемые. Значение, способы добычи и охрана полезных ископаемых</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания о полезных ископаемых, полученные в 1—2 классах; — <b>определять</b> полезные ископаемые с помощью атласа-определителя «От земли до неба»;</li> <li>— <b>выявлять</b>, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые;</li> <li>— <b>характеризовать</b> особенности добычи различных полезных ископаемых (шахты, карьеры, нефтяные вышки);</li> <li>— с помощью атласа-определителя <b>готовить</b> сообщения о каком-либо полезном ископаемом;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>работать со взрослыми:</b> в краеведческом музее <b>выяснять</b>, какие полезные ископаемые добываются в регионе;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Растениеводство</b>  Сельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Использование культурных растений для производства продуктов питания и промышленных товаров. Классификация культурных растений: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. Труд растениеводов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания о дикорастущих и культурных растениях, полученные в 1—2 классах;</li> <li>— <b>практическая работа в паре: исследовать</b> выданное учителем сельскохозяйственное растение и <b>описывать</b> его по плану;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, зачем люди занимаются растениеводством;</li> <li>— <b>различать</b> и <b>классифицировать</b> культурные растения;</li> <li>— <b>определять</b> с помощью атласа-определителя культурные растения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>характеризовать</b> роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов;</li> <li>— <b>выявлять</b> связь растениеводства и промышленности;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>исследовать</b>, какие продукты растениеводства используются в семье в течение дня;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: интервьюировать</b> работников сельского хозяйства;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Животноводство</b>  Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые. Содержание и разведение домашних сельскохозяйственных животных, их роль в экономике. Труд животноводов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания о диких и домашних животных, полученные в ]</li> <li>— 2 классах;</li> <li>— <b>классифицировать</b> домашних сельскохозяйственных животных;</li> <li>— <b>характеризовать</b> роль разведения сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов;</li> <li>— <b>выявлять</b> взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>исследовать</b>, какие продукты животноводства использует семья в течение дня;</li> <li>— <b>работать со взрослыми, интервьюировать</b> работников животноводства;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Какая бывает промышленность</b>  Промышленность как составная часть экономики. Отрасли промышленности: добывающая, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, электронная, химическая, лёгкая, пищевая промышленность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> отрасли промышленности по их роли в производстве товаров;</li> <li>— <b>соотносить</b> продукцию и отрасли промышленности;</li> <li>— <b>выявлять</b> взаимосвязь отраслей промышленности;</li> <li>— <b>характеризовать</b> труд работников отраслей промышленности;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: найти</b> в краеведческой литературе или <b>выяснить</b> у взрослых членов семьи, какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проект «Экономика родного края»</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>собирать</b> информацию об экономике своего края (города, села);</li> <li>— <b>оформлять</b> собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т. д.;</li> <li>— коллективно <b>составлять</b> книгу-справочник «Экономика родного края»;</li> <li>— <b>презентовать</b> и <b>оценивать</b> результаты проектной деятельности</li> </ul>
<p><b>Что такое деньги</b> Обмен товарами: бартер, купля — продажа. Роль денег в экономике. Виды денежных знаков (банкноты и монеты). Денежные единицы различных стран. Зарплата и сбережения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> виды обмена товарами (бартер и купля — продажа); <b>моделировать</b> ситуации бартера и купли-продажи;</li> <li>— <b>раскрывать</b> роль денег в экономике;</li> <li>— <b>различать</b> денежные единицы разных стран;</li> <li>— <b>практическая работа в паре: рассматривать</b> и <b>сравнивать</b> монеты России по внешнему виду, устно <b>описывать</b> их;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Государственный бюджет</b> Понятие о государственном бюджете, расходах и доходах. Источники доходов. Основные статьи расходов государства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> государственный бюджет, его доходы и расходы;</li> <li>— <b>определять</b>, люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета;</li> <li>— <b>выявлять</b> взаимосвязь между доходами и расходами государства;</li> <li>— <b>моделировать</b> доходы и расходы государства в виде математических задач;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Семейный бюджет</b> Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>характеризовать</b> семейный бюджет, его доходы и расходы;</li> <li>— <b>выявлять</b> сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь;</li> <li>— <b>определять</b>, какие доходы и из каких источников может иметь семья;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>обсуждать</b>, какие расходы семьи являются первостепенными, а какие — менее важными;</li> <li>— <b>моделировать</b> семейный бюджет;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Экономика и экология (2 ч)</b>  Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду. Взаимозависимость экономики и экологии. Экологические прогнозы, их влияние на экономику</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>актуализировать</b> знания о влиянии человека на окружающую среду, полученные в 1—2 классах;</li> <li>— <b>характеризовать</b> вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду;</li> <li>— <b>раскрывать</b> взаимосвязь между экономикой и экологией;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> изменения экономических проектов под влиянием экологов;</li> <li>— <b>моделировать</b> экологические прогнозы;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: выяснять</b>, какие меры экологической безопасности предпринимаются в регионе;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<b>Раздел «Путешествия по городам и странам» (18 ч)</b>	
<p><b>Золотое кольцо России (3 ч)</b>  Золотое кольцо России — слава и гордость страны. Города Золотого кольца (Сергиев-Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир), их достопримечательности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>прослеживать</b> маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о достопримечательностях городов Золотого кольца;</li> <li>— <b>узнавать</b> достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям;</li> <li>— <b>составлять</b> вопросы к викторине по Золотому кольцу;</li> <li>— <b>моделировать</b> маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т. д.;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— с помощью Интернета <b>готовить</b> сообщение о любом городе Золотого кольца;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проект «Музей путешествий»</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы</p>	<p>В ходе выполнения проекта дети учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>собирать</b> экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки и др.), <b>составлять этикетки</b> (кем, когда и где собран материал);</li> <li>— <b>оформлять</b> экспозицию музея;</li> <li>— <b>готовить</b> сообщения (экскурсии по музею);</li> <li>— <b>презентовать</b> свои сообщения с демонстрацией экспонатов</li> </ul>
<p><b>Наши ближайшие соседи</b> Государства, граничащие с Россией, их столицы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>показывать</b> на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— с помощью дополнительной литературы <b>готовить</b> сообщения о странах, граничащих с Россией;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>На севере Европы</b> Страны севера Европы (Норвегия, Швеция, Финляндия, Дания, Исландия), их столицы, государственное устройство, государственные языки, флаги, достопримечательности, знаменитые люди</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в группе:</b> самостоятельно <b>изучить</b> материал <b>учебника</b> о странах севера Европы (каждой группе по одной стране), <b>подготовить</b> сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; <b>выступать</b> одному из представителей группы или <b>распределять</b> материал на несколько сообщений;</li> <li>— <b>соотносить</b> государства и их флаги;</li> <li>— <b>узнавать</b> по фотографиям достопримечательности изучаемых стран; её замечательных людей;</li> <li>— <b>составлять</b> вопросы к викторине по странам севера Европы;</li> <li>— <b>работать со взрослыми:</b> в магазинах <b>выяснять</b>, какие товары поступают из стран севера Европы;</li> </ul>

	— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Что такое Бенилюкс</b> Страны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>работать в группе:</b> самостоятельно <b>изучить</b> материал о странах Бенилюкса (каждой группе по одной стране), <b>подготовить</b> сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; <b>выступать</b> одному из представителей группы или <b>распределять</b> материал на несколько сообщений; — <b>составлять</b> вопросы к викторине по странам Бенилюкса; — <b>описывать</b> достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям; — <b>выполнять задания</b> электронного приложения к учебнику; — используя дополнительную литературу, <b>находить</b> несколько интересных фактов по изучаемым странам; — <b>работать со взрослыми:</b> в магазинах <b>выяснять</b> , какие товары поступают из Бельгии, Голландии, Люксембурга; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>В центре Европы</b> Страны центра Европы: Германия, Австрия, Швейцария, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>работать в группе:</b> самостоятельно <b>изучить</b> материал о странах центра Европы (каждой группе по одной стране), <b>подготовить</b> сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; <b>выступать</b> одному из представителей группы или <b>распределять</b> материал на несколько сообщений; — <b>узнавать и описывать</b> достопримечательности по фотографиям; — <b>выполнять задания</b> по электронному приложению к учебнику; — <b>моделировать</b> достопримечательности из пластилина; — <b>работать со взрослыми:</b> в магазинах <b>выяснять</b> , какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>По Франции и Великобритании (Франция)</b>	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>работать в группе:</b> самостоятельно <b>изучить</b> материал о Франции, <b>подготовить</b> сообщения с показом местоположения страны и её столицы на

<p>Франция, её местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди</p>	<p>политической карте Европы; <b>выступать</b> одному из представителей группы или <b>распределять</b> материал на несколько сообщений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>описывать</b> достопримечательности Франции по фотографиям;</li> <li>— <b>составлять вопросы</b> для викторины о Франции;</li> <li>— <b>выполнять задания</b> из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— в дополнительной литературе и Интернете <b>находить</b> интересные факты о Франции;</li> <li>— <b>работать со взрослыми:</b> в магазине <b>выяснить</b>, какие товары поступают из Франции;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>По Франции и Великобритании (Великобритания)</b>          Великобритания, её местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в группе:</b> самостоятельно <b>изучить</b> материал о Великобритании, <b>подготовить</b> сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; <b>выступать</b> одному из представителей группы или <b>распределять</b> материал на несколько сообщений;</li> <li>— <b>описывать</b> достопримечательности Великобритании по фотографиям;</li> <li>— <b>составлять вопросы</b> для викторины о Великобритании;</li> <li>— <b>выполнять задания</b> из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— в дополнительной литературе и Интернете <b>найти</b> интересные факты о Великобритании;</li> <li>— <b>работать со взрослыми:</b> в магазине <b>выяснить</b>, какие товары поступают из Великобритании;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>На юге Европы</b>          Греция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в группе:</b> самостоятельно <b>изучить</b> материал о Греции и Италии, <b>подготовить</b> сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы; <b>выступать</b> одному из представителей группы или <b>распределять</b> материал на несколько сообщений;</li> <li>— <b>составлять</b> вопросы к викторине по Греции и Италии;</li> <li>— <b>описывать</b> достопримечательности Греции и Италии по фотографиям;</li> <li>— <b>выполнять задания</b> электронного приложения к учебнику;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— используя дополнительную литературу, <b>находить</b> интересные факты об изучаемых странах;</li> <li>— <b>работать со взрослыми:</b> в магазинах <b>выяснить</b>, какие товары поступают из Греции и Италии;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>По знаменитым местам мира</b> Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся (Тадж-Махал в Индии, египетские пирамиды, статуя Свободы в США, здание Сиднейской оперы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>соотносить</b> памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся;</li> <li>— <b>обсуждать</b> цели международного туризма;</li> <li>— <b>работать</b> с картой;</li> <li>— <b>описывать</b> по фотографиям изучаемые достопримечательности;</li> <li>— <b>находить</b> в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях разных стран, <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие</b> Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выполнять</b> тесты с выбором ответа;</li> <li>— <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов;</li> <li>— адекватно <b>оценивать</b> свои знания в соответствии с набранными баллами</li> </ul>
<p><b>Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий» (2 ч)</b> Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Выступать</b> с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;</li> <li>— <b>обсуждать</b> выступления учащихся;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</li> </ul>

#### 4 класс (68 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Раздел «Земля и человечество» (9 ч)</b>	
<p><b>Мир глазами астронома</b> Понятие об астрономии как науке. Солнечная система. Солнце — ближайшая к Земле звезда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Знакомиться</b> с учебником и учебными пособиями по «Окружающему миру» для 4 класса, с разворотом «Наши проекты» в 1 части учебника, <b>выбирать</b> проекты для выполнения;</li> <li>— <b>понимать</b> учебные задачи урока и стремиться их выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о мире, с точки зрения астронома;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать в паре: изучать</b> по схеме строение Солнечной системы, <b>перечислять</b> планеты в правильной последовательности, <b>моделировать</b> строение Солнечной системы;</li> <li>— <b>извлекать</b> из текста учебника цифровые данные о Солнце, <b>выписывать</b> их в рабочую тетрадь;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: находить</b> в дополнительной литературе, Интернете научные сведения о Солнце и Солнечной системе, кометах и астероидах, <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Планеты Солнечной системы</b>  Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Изучение планет астрономами. Особенности движения Земли в космическом пространстве. Причины смены дня и ночи и времён года</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— на основе схемы строения Солнечной системы <b>характеризовать</b> планеты, <b>перечислять</b> их в порядке увеличения и уменьшения размеров, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>различать</b> планеты и их спутники;</li> <li>— <b>работать в паре: анализировать</b> схемы вращения Земли вокруг своей оси и обращения вокруг Солнца;</li> <li>— <b>практическая работа: моделировать</b> движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца;</li> <li>— <b>устанавливать причинно-следственные связи</b> между движением Земли и сменой дня и ночи, сменой времён года;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> Луну невооружённым глазом и с помощью бинокля (телескопа);</li> <li>— <b>извлекать</b> из дополнительной литературы, Интернета информацию об исследованиях астрономов и <b>готовить сообщения</b>;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Звёздное небо — Великая книга Природы</b>  Правила наблюдения звёздного неба. Созвездия: Малая Медведица, Большой Пёс, Телец. Звёзды: Полярная звезда, Сириус, Альдебаран. Плеяды — скопление звёзд в созвездии Тельца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи урока и стремиться их выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: изучать</b> по учебнику правила наблюдения звёздного неба, <b>соотносить</b> их с собственным практическим опытом, <b>находить</b> на карте звёздного неба знакомые созвездия;</li> <li>— <b>моделировать</b> изучаемые созвездия;</li> <li>— <b>определять</b> направление на север по Полярной звезде;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>выполнять</b> задания электронного приложения к учебнику, пользуясь персональным компьютером;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Мир глазами географа</b>  Понятия о географии как науке и географических объектах. Карта полушарий. История создания карт в мире и в России, история создания глобуса</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи урока и стремиться их выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> глобус и карту полушарий;</li> <li>— <b>находить</b> условные знаки на карте полушарий;</li> <li>— <b>обсуждать</b> значение глобуса и карт в жизни человечества;</li> <li>— <b>составлять рассказ</b> о географических объектах с помощью глобуса и карты полушарий;</li> <li>— <b>извлекать информацию</b> о географических объектах из дополнительных источников и Интернета и готовить сообщения о них;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Мир глазами историка</b>  Понятие об истории как науке. Источники исторических сведений. Значение летописей и археологии, архивов и музеев для изучения истории</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>составлять рассказы</b> о мире, с точки зрения историка;</li> <li>— <b>характеризовать</b> роль исторических источников для понимания событий прошлого;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль бытовых предметов для понимания событий прошлого;</li> <li>— <b>посещать</b> краеведческий музей и <b>готовить рассказ</b> на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города (села);</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Когда и где?</b>  Понятия о веке (столетии) и тысячелетии. Летосчисление в древности и в наши дни. «Лента времени». Историческая карта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события;</li> <li>— <b>обсуждать</b> сроки начала года в разных летосчислениях;</li> <li>— <b>работать в паре: анализировать</b> историческую карту, <b>рассказывать</b> по ней об исторических событиях;</li> </ul>

	— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Мир глазами эколога</b> Представления о развитии человечества во взаимодействии с природой. Экологические проблемы и пути их решения. Международные соглашения по охране окружающей среды. Международные экологические организации. Экологический календарь	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>рассказывать</b> о мире, с точки зрения эколога; — <b>работать в группе: анализировать</b> современные экологические проблемы, <b>предлагать</b> меры по их решению; — <b>знакомиться</b> с международным сотрудничеством в области охраны окружающей среды; — <b>находить</b> в Интернете информацию о способах решения экологических проблем и экологических организациях в России, <b>готовить</b> сообщения; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Сокровища Земли под охраной человечества (2 ч)</b> Понятие о Всемирном наследии и его составных частях (Всемирном природном и Всемирном культурном наследии). Наиболее значимые объекты Всемирного природного и культурного наследия в России и за рубежом. Международная Красная книга	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стараться её выполнить; — <b>рассказывать</b> о причинах появления Списка Всемирного наследия; — <b>различать</b> объекты Всемирного природного и культурного наследия; — <b>работать в паре: знакомиться</b> по карте-схеме с наиболее значимыми объектами Всемирного наследия, <b>определять</b> их по фотографиям; <b>знакомиться</b> по рисунку учебника с животным из Международной Красной книги; — <b>читать</b> в учебнике тексты об одном из объектов Всемирного наследия, о животном из Международной Красной книги и <b>использовать</b> их как образец для подготовки собственных сообщений; — <b>извлекать</b> из дополнительной литературы, Интернета информацию об объектах Всемирного наследия и животных из Международной Красной Книги и <b>готовить</b> сообщения о них; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Раздел «Природа России» (10 ч)</b>	
<b>Равнины и горы России</b> Формы земной поверхности России. Наиболее крупные равнины и горы. Вулканы Камчатки — объект Всемирного наследия. Ильменский заповедник	— <b>Понимать</b> учебные задачи урока и стараться их выполнить; — <b>работать в паре: находить</b> и <b>показывать</b> на физической карте России изучаемые географические объекты, <b>рассказывать</b> о них по карте; — <b>различать</b> холмистые и плоские равнины; — <b>характеризовать</b> формы земной поверхности России, <b>рассказывать</b> о них по личным впечатлениям;



	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>извлекать</b> из дополнительной литературы, Интернета сведения об изучаемых географических объектах, <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>— <b>выполнять</b> на персональном компьютере задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> со взрослыми: готовить материалы к выставке «Где мы были»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Моря, озёра и реки России</b>          Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов. Озёра: Каспийское, Байкал, Ладожское, Онежское. Реки: Волга, Обь, Енисей, Лена, Амур. Дальневосточный морской заповедник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: находить и показывать</b> на физической карте России изучаемые моря, озёра, реки, рассказывать о них по карте;</li> <li>— <b>различать</b> моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов;</li> <li>— <b>характеризовать</b> особенности изучаемых водных объектов;</li> <li>— <b>находить</b> в Интернете сведения о загрязнении воды в морях, озёрах, реках и о мерах борьбы с загрязнениями;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: готовить и оформлять</b> в классе выставку «Где мы были»;</li> <li>— <b>готовить</b> сочинения на тему урока;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Природные зоны России</b>          Карта природных зон России. План изучения природной зоны. Причина смены природных зон с севера на юг. Высотная поясность</p> <p><b>Зона арктических пустынь</b>          Местоположение зоны арктических пустынь. Зависимость природных особенностей Арктики от освещённости её Солнцем. Полярный день и полярная ночь. Полярные сияния. Живые организмы зоны арктических пустынь. Экологические проблемы и охрана природы в зоне арктических пустынь</p> <p><b>Тундра</b>          Местоположение зоны тундры, обозначение её на карте природных зон. Природные особенности зоны тундры, характерные живые организмы, экологические связи. Занятия местного населения. Экологические проблемы и охрана природы в зоне тундры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>- <b>работать в паре: знакомиться</b> с картой природных зон России, <b>сравнивать</b> её с физической картой России; <b>определять</b> по карте природные зоны России, <b>высказывать предположения</b> о причинах их смены, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>- <b>устанавливать причинно-следственные связи</b> между освещённостью Солнцем поверхности Земли и сменой природных зон; <b>работать</b> со схемой освещённости Земли солнечными лучами;</li> <li>\</li> <li>- <b>находить</b> на карте природных зон области высотной поясности;</li> <li>- <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> <li>- <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>- <b>находить и показывать</b> на карте зону арктических пустынь, осуществлять <b>взаимопроверку</b>; * „...“</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>выявлять взаимосвязь</b> природных особенностей зоны арктических пустынь и её освещённости солнечными лучами;</li> <li>- <b>работать в паре: определять</b> по рисунку учебника, какие организмы обитают в зоне арктических пустынь, <b>объяснять</b>, как они приспособлены к условиям жизни; <b>рассказывать</b> по рисунку об экологических связях в изучаемой природной зоне, <b>моделировать</b> характерные цепи питания;</li> <li>- <b>рассказывать</b> об освоении природных богатств в зоне арктических пустынь и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках;</li> <li>- <b>характеризовать</b> зону арктических пустынь по плану;</li> <li>- <b>извлекать</b> из дополнительной литературы, Интернета сведения о животном мире изучаемой зоны, <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>- <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> <li>- <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>- <b>сравнивать</b> общий вид тундры и арктической пустыни, <b>описывать</b> тундру по фотографии; <b>находить</b> и <b>показывать</b> на карте природных зон зону тундры, <b>рассказывать</b> о ней по карте;</li> <li>- <b>выявлять взаимосвязь</b> природных особенностей зоны тундры и ее освещенности солнечными лучами;</li> <li>- <b>работать в паре: рассматривать</b> в гербарии и на рисунке растения тундры, <b>выявлять</b> черты их приспособленности к условиям жизни; <b>знакомиться</b> по рисунку учебника с животным миром тундры, <b>обнаруживать</b> экологические связи в зоне тундры <b>рассказывать</b> о них, <b>моделировать</b> характерные цепи питания,</li> <li>- <b>рассказывать</b> об освоении природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках;</li> <li>- <b>характеризовать</b> зону тундры по плану; <b>сравнивать</b> природу тундры и арктических пустынь;</li> <li>- <b>изготавливать</b> макет участка тундры;</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>извлекать</b> из дополнительной литературы (книга «Зелёные страницы» энциклопедии), Интернета информацию о растениях и животных тундры <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>- <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Леса России</b> Местоположение зон тайги, смешанных и широколиственных лесов, зависимость их природы от распределения тепла и влаги. Растительный и животный мир лесных зон. Экологические связи в лесах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> и <b>показывать</b> на карте зону тайги, зону смешанных и широколиственных лесов, <b>рассказывать</b> о них по карте;</li> <li>— <b>устанавливать зависимость</b> особенностей лесных зон распределения тепла и влаги;</li> <li>— <b>работать в группе: знакомиться</b> по материалам учебника с природой лесных зон; <b>определять</b> с помощью атласа-определителя растения лесов; <b>моделировать</b> характерные цепи питания;</li> <li>— <b>сравнивать</b> природу тундры и лесных зон;</li> <li>— <b>находить</b> в Интернете информацию о растениях и животных лесных зон <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Лес и человек</b> Роль леса в природе и жизни людей. Экологические проблемы и охрана природы в лесных зонах. Растения и животные леса, занесённые в Красную книгу России. Правила поведения в лесу. Заповедники и национальные парки лесных зон</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре:</b> с помощью схемы и текста учебника <b>раскрывать</b> роль леса в природе и жизни людей;</li> <li>— <b>обсуждать</b> экологические проблемы леса, <b>предлагать</b> меры по его охране;</li> <li>— <b>обсуждать</b> правила поведения в лесу с использованием книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>извлекать</b> из дополнительной литературы и Интернета сообщения о растениях и животных из Красной книги России, <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>— <b>совершать</b> виртуальную экскурсию с помощью Интернета в национальный парк «Лосиный остров», <b>обсуждать</b> экологические проекты этого парка;</li> <li>— <b>характеризовать</b> лесные зоны по плану;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Зона степей</b>  Местоположение зоны степей, её природные особенности. Экологические проблемы степной зоны и пути их решения. Заповедники степной зоны. Питомники для редких животных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить,</li> <li>— <b>сравнивать</b> общий вид леса и степи, <b>описывать</b> степь по фотографиям;</li> <li>— <b>находить</b> и <b>показывать</b> на карте природных зон зону степей, <b>рассказывать</b> о ней по карте;</li> <li>— <b>устанавливать зависимость</b> особенностей степной зоны от распределения тепла и влаги;</li> <li>— <b>работать в паре: знакомиться</b> по материалам учебника с растительным и животным миром степей, <b>рассказывать</b> по рисунку об экологических связях в степи, <b>моделировать</b> характерные цепи питания;</li> <li>— <b>сравнивать</b> природу зоны степей с природой лесов и тундры;</li> <li>— <b>обсуждать</b> экологические проблемы зоны степей и пути их решения;</li> <li>— <b>извлекать</b> из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, <b>готовить</b> сообщения;</li> <li>— <b>совершать</b> виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, <b>обсуждать</b> экологические проекты ученых в этих заповедниках;</li> <li>— <b>характеризовать</b> зону степей по плану;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Пустыни</b>  Местоположение зон полупустынь и пустынь, их природные особенности. Приспособление растений и животных полупустынь и пустынь к природным условиям. Освоение полупустынь и пустынь человеком. Экологические проблемы этих зон и пути их решения. Заповедник «Чёрные земли»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сравнивать</b> общий вид степи и пустыни, <b>описывать</b> пустыню по фотографиям;</li> <li>— <b>находить</b> и <b>показывать</b> на карте природных зон полупустыни и пустыни, <b>рассказывать</b> о них по карте;</li> <li>— <b>устанавливать</b> зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги;</li> <li>— <b>работать в паре: знакомиться</b> по материалам учебника с растительным и животным миром пустынь, <b>рассказывать</b> по рисунку об экологических связях в пустыне, <b>моделировать</b> характерные цепи питания;</li> <li>— <b>сравнивать</b> природу зоны пустынь с природой степей;</li> <li>— <b>обсуждать</b> экологические проблемы полупустынь и пустынь и пути их решения;</li> <li>— <b>изготавливать</b> макет участка пустыни;</li> <li>— <b>характеризовать</b> зону пустынь по плану;</li> </ul>

	— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>У Чёрного моря</b> Местоположение зоны субтропиков, её природные особенности. Правила безопасности во время отдыха у моря.	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>находить</b> и <b>показывать</b> на карте зону субтропиков, <b>рассказывать</b> о ней по карте; — <b>устанавливать</b> причины своеобразия природы субтропической зоны;
Экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа, животные и растения, внесённые в Красную книгу России. Курорты Черноморского побережья Кавказа. Дендрарий г. Сочи. Национальный парк «Сочинский»	— <b>работать в паре: знакомиться</b> по материалам учебника с растительным и животным миром Черноморского побережья Кавказа, <b>рассказывать</b> по рисунку об экологических связях, <b>моделировать</b> характерные цепи питания; — <b>обсуждать</b> правила безопасности во время отдыха у моря, экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа; — <b>совершать</b> с помощью Интернета виртуальные экскурсии на курорты Черноморского побережья Кавказа, в Дендрарий г. Сочи, в национальный парк «Сочинский»; — <b>обсуждать</b> рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне»; — <b>работать</b> с терминологическим словариком; — <b>характеризовать</b> зону субтропиков по плану; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<b>Раздел «Родной край – часть большой страны» (15 ч)</b>	
<b>Наш край</b> Политико-административная карта России. Наш край на карте России. Карта родного края. Общая характеристика родного края	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>работать в паре: знакомиться</b> с политико-административной картой России; <b>находить</b> на политико-административной карте России свой регион; <b>знакомиться</b> с картой своего региона, <b>рассказывать</b> по ней о родном крае; — <b>характеризовать</b> родной край по предложенному в учебнике плану; — <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.
<b>Поверхность нашего края</b> Формы земной поверхности родного края. Овраги. Балки. Охрана поверхности края	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>описывать</b> по своим наблюдениям формы земной поверхности родного края; <b>находить</b> на карте региона основные формы земной поверхности, крупные овраги и балки; <b>извлекать</b> из краеведческой литературы необходимую информацию о поверхности края; — <b>обсуждать</b> меры по охране поверхности своего края; — <b>изготавливать</b> макет знакомого участка поверхности родного края;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать со взрослыми: интервьюировать</b> взрослых о формах поверхности рядом с городом (селом), о наличии оврагов и истории их возникновения;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Водные богатства нашего края</b> Водные объекты своего региона, их значение для жизни края. Источники загрязнения вод в регионе. Правила поведения на воде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в группе: составлять</b> список водных объектов своего региона; <b>описывать</b> одну из рек по приведённому в учебнике плану; <b>составлять</b> план описания другого водного объекта (например, озера, пруда);</li> <li>— <b>моделировать</b> значение водных богатств в жизни людей;</li> <li>— <b>выявлять</b> источники загрязнения близлежащих водоёмов;</li> <li>— <b>обсуждать</b> рассказ «Бутылочная почта» из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>участвовать</b> в водоохранных мероприятиях в городе (селе);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Наши подземные богатства</b> Важнейшие полезные ископаемые родного края, их свойства, способы добычи, использование. Охрана подземных богатств</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> на физической карте России условные обозначения полезных ископаемых;</li> <li>— <b>практическая работа в группе: определять</b> полезное ископаемое, <b>изучать</b> его свойства, <b>находить</b> информацию о применении, местах и способах добычи полезного ископаемого; <b>описывать</b> изученное полезное ископаемое по плану; <b>готовить</b> сообщение и <b>представлять</b> его классу;</li> <li>— <b>сравнивать</b> изученные полезные ископаемые;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: выяснять</b> в краеведческом музее, какие полезные ископаемые имеются в регионе;</li> <li>— <b>извлекать</b> из краеведческой литературы сведения о предприятиях региона по переработке полезных ископаемых;</li> <li>— <b>обсуждать</b> рассказ «И камень достоин уважения» из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Земля — кормилица</b> Разнообразие почв России, наиболее распространенные типы почв. Почвы родного края. Охрана почв</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> типы почв на иллюстрациях учебника и образцах;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать в паре: извлекать</b> из краеведческой литературы информацию о типах почв своего региона; <b>изготавливать макет</b> разреза почвы; <b>доказывать</b> огромное значение почвы для жизни на Земле, осуществлять <b>самопроверку</b>;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>обсуждать</b> рассказ «Дороже жемчуга и злата — под ногами» из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>извлекать</b> из краеведческой литературы информацию об охране почв в регионе;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Жизнь леса</b> Лес — сложное единство живой и неживой природы. Понятие о природном сообществе. Природное сообщество смешанного леса</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: определять</b> с помощью атласа-определителя растения смешанного леса в гербарии; <b>узнавать</b> по иллюстрациям в учебнике представителей лесного сообщества; <b>выявлять</b> экологические связи в лесу;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по своим наблюдениям о том, какие растения, животные, грибы встречаются в лесах родного края;</li> <li>— <b>моделировать</b> цепи питания, характерные для лесного сообщества региона;</li> <li>— <b>обсуждать</b> нарушения экологических связей в лесном сообществе по вине человека, <b>предлагать</b> пути решения экологических проблем;</li> <li>— <b>характеризовать</b> лесное сообщество региона по данному в учебнике плану;</li> <li>— <b>обсуждать</b> материалы рассказов о лесе из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> за жизнью леса, <b>определять</b> его обитателей с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Жизнь луга</b> Природное сообщество луга. Влияние человека на жизнь луга. Охрана лугов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: описывать</b> луг по фотографии, <b>определять</b> растения луга в гербарии; <b>знакомиться</b> с животными луга по иллюстрации учебника; <b>выявлять</b> экологические связи на лугу;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по своим наблюдениям о луговых растениях, животных и грибах своего региона;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>моделировать</b> цепи питания на лугу, осуществлять <b>взаимопроверку</b> и <b>коррекцию</b>;</li> <li>— <b>характеризовать</b> луговое сообщество по данному в учебнике плану;</li> <li>— <b>сравнивать</b> природные особенности леса и луга;</li> <li>— <b>приводить примеры</b> правильного и неправильного поведения человека на лугу, <b>выявлять</b> нарушения экологических связей по вине человека, <b>предлагать</b> пути решения экологических проблем;</li> <li>— <b>обсуждать</b> рассказ «Горит трава» из книги «Великан на поляне»;</li> <li>— <b>составлять памятку</b> «Как вести себя на лугу»;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> за жизнью луга, <b>определять</b> его обитателей с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Жизнь в пресных водах</b>          Природное сообщество пресных вод. Правила поведения у водоёма.          Охрана пресноводных растений и животных. Болота и их охрана</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>работать в паре: описывать</b> водоём по фотографии; <b>определять</b> с помощью атласа-определителя растения пресного водоёма; <b>узнавать</b> по иллюстрациям учебника живые организмы пресных вод; <b>выявлять</b> экологические связи в пресном водоёме;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по своим наблюдениям об обитателях пресных вод родного края;</li> <li>— <b>моделировать</b> цепи питания в пресноводном сообществе своего региона;</li> <li>— <b>характеризовать</b> пресноводное сообщество своего региона по данному в учебнике плану;</li> <li>— <b>обсуждать</b> способы приспособления растений и животных к жизни в воде;</li> <li>— <b>извлекать</b> из книг «Зелёные страницы», «Великан на поляне» информацию об обитателях пресноводных вод, о поведении людей и <b>обсуждать</b> её;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> за жизнью пресного водоёма, <b>определять</b> его обитателей с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Экскурсии в природные сообщества родного края (3 ч)</b>          Природные сообщества, характерные для края, где живут учащиеся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Наблюдать</b> объекты и явления природы;</li> <li>— <b>определять</b> природные объекты с помощью атласа-определителя;</li> <li>— <b>фиксировать</b> результаты наблюдений;</li> </ul>



	— <b>сравнивать</b> результаты наблюдений, сделанных в различных природных сообществах
<p><b>Растениеводство в нашем крае</b>  Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Сорты культурных растений. Отрасли растениеводства, развитие их в регионе</p>	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>выявлять</b> зависимость растениеводства в регионе от природных условий; — <b>работать в группе: знакомиться</b> по материалам учебника и краеведческой литературе с одной из отраслей растениеводства, <b>готовить</b> сообщения, <b>представлять</b> их классу; — <b>практическая работа: определять</b> с помощью иллюстраций учебника полевые культуры в гербарии; <b>различать</b> зёрна зерновых культур; — <b>различать</b> сорта культурных растений (на примерах, характерных для региона); — <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> за весенними работами в поле, огороде, саду, <b>участвовать</b> в посильной работе по выращиванию растений; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<p><b>Животноводство в нашем крае</b>  Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Породы домашних животных. Отрасли животноводства, развитие их в регионе</p>	— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — <b>выявлять</b> зависимость животноводства в регионе от природных условий; — <b>работать в группе: знакомиться</b> по материалам учебника и краеведческой литературе с одной из отраслей животноводства, <b>готовить</b> сообщения, <b>представлять</b> их классу; — <b>различать</b> породы домашних животных (на примерах, характерных для региона); — <b>работать со взрослыми: наблюдать</b> за трудом животноводов, <b>участвовать</b> в посильной работе по уходу за домашними сельскохозяйственными животными; — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке
<p><b>Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие</b>  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	— <b>Выполнять</b> тесты с выбором ответа; — <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов; — адекватно <b>оценивать</b> свои знания в соответствии с набранными баллами
<p><b>Презентация проектов (по выбору).</b>  Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовленных материалов</p>	В процессе презентации проектов учащиеся демонстрируют умения: — <b>извлекать</b> информацию из дополнительных источников и Интернета; — <b>посещать</b> музеи, <b>обрабатывать</b> материалы экскурсий;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>интервьюировать</b> старших членов семьи, других взрослых;</li> <li>— <b>готовить иллюстрации</b> для презентации проекта (фотографии, слайды, рисунки);</li> <li>— <b>готовить тексты</b> сообщений;</li> <li>— <b>выступать с сообщением</b> в классе;</li> <li>— <b>оценивать</b> свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей</li> </ul>
<b>Раздел «Страницы Всемирной истории» (5ч)</b>	
<b>Начало истории человечества</b> История первобытного общества. Первобытное искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Знакомиться</b> с разворотом «Наши проекты» во 2-й части учебника, <b>выбирать</b> проекты для выполнения;</li> <li>— <b>понимать</b> учебные задачи урока и стремиться их выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> по «ленте времени» длительность периода первобытной истории;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль огня и приручения животных;</li> <li>— <b>анализировать</b> иллюстрации учебника;</li> <li>— <b>рассказывать</b> на основе экскурсии в краеведческий музей о жизни, быте и культуре первобытных людей на территории региона;</li> <li>— <b>понимать</b> роль археологии в изучении первобытного общества;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<b>Мир древности: далёкий и близкий</b> История Древнего мира: Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим. Культура, религия, археологические находки	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> по «ленте времени» длительность истории Древнего мира;</li> <li>— <b>находить</b> на карте местоположение древних государств;</li> <li>— <b>извлекать</b> информацию из учебника, <b>анализировать</b> иллюстрации, <b>готовить</b> сообщения и <b>презентовать</b> их в классе;</li> <li>— <b>обобщать</b> сведения о древних государствах, их культуре, религиях, <b>выявлять</b> общее и отличия;</li> <li>— <b>понимать</b> роль появления и развития письменности в древности для развития человечества, <b>сопоставлять</b> алфавиты древности;</li> <li>— <b>понимать</b> роль археологических находок для изучения истории древних государств;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Средние века: время рыцарей и замков</b> Средние века в истории Европы. Возникновение городов. Появление мировых религий в древности и в Средние века. Рыцари и замки. Изобретение книгопечатания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> длительность исторических периодов Древнего мира и Средневековья, <b>определять</b> по «ленте времени» длительность Средневековья;</li> <li>— <b>находить</b> на карте местоположение крупных городов, возникших в Средневековье;</li> <li>— <b>описывать</b> по фотографиям средневековые достопримечательности современных городов;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> исторические источники по изучению Древнего мира и Средневековья;</li> <li>— <b>развивать воображение</b>, реконструируя быт и рыцарские турниры Средневековья;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> мировые религии, <b>выявлять</b> их сходство и различия: место и время их возникновения, особенности храмов;</li> <li>— <b>понимать</b> важность изобретения книгопечатания для человечества;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Новое время: встреча Европы и Америки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>определять</b> по «ленте времени» длительность периода Нового времени, <b>сопоставлять</b> её с длительностью Древнего мира и Средневековья;</li> </ul>
<p>Новое время в истории Европы. Развитие предпринимательства, достижения в области науки и культуры. Великие географические открытия. Развитие техники</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p>Новейшее время: история продолжается сегодня Исследования Арктики и Антарктики. Развитие парламентаризма и республиканской формы правления. Достижения современной науки и техники. Освоение космоса. Первая и Вторая мировые войны, изобретение ядерного оружия. Организация Объединённых Наций</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> на «ленте времени начало» Новейшего времени</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>

<b>Раздел «Страницы истории России» (20 ч)</b>	
<p><b>Жизнь древних славян</b>            Расселение восточных славян. Древне-славянские племена. Занятия древних славян, их жилища, быт, верования. Союзы племён.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>проследить</b> по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX—XI веках;</li> <li>— <b>характеризовать</b> систему государственной власти в IX—XI веках в Древней Руси;</li> </ul>
<p>Во времена Древней Руси            Торговый путь «из варяг в греки». Основание Новгорода и Киева. Призвание на княжение Рюрика. Возникновение Древнерусского государства. Многонациональный характер Древней Руси. Поход Олега на Византию. Крещение Древней Руси</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>характеризовать</b> систему государственной власти в IX—XI веках в Древней Руси;</li> <li>— <b>отмечать</b> на «ленте времени» дату Крещения Руси;</li> <li>— <b>обсуждать</b> причину введения на Руси христианства и значение Крещения;</li> <li>— <b>анализировать</b> былинку об Илье Муромце как отражение борьбы Древней Руси с кочевниками;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Страна городов</b>            Устройство древнерусского города. Древний Киев и Древний Новгород. Берестяные грамоты как исторический источник. Основание Москвы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— в ходе самостоятельной работы (в группах) <b>анализировать</b> карты Древнего Киева и Древнего Новгорода, характеризовать их местоположение, оборонительные сооружения, занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде, готовить сообщения, презентовать их на уроке;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> на основе сделанных сообщений жизнь двух главных городов Древней Руси;</li> <li>— <b>обсуждать</b> важность находок археологами берестяных грамот;</li> <li>— <b>развивать</b> воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, почему былина о Садко могла появиться только в Новгороде;</li> <li>— <b>характеризовать</b> значение летописи об основании Москвы как исторического источника;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Из книжной сокровищницы Древней Руси</b>            Кирилл и Мефодий — создатели славянской письменности. Распространение грамотности в Древней Руси. Древнерусские летописи. «Повесть временных лет». Рукописные книги</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси;</li> <li>— <b>характеризовать</b> состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>выявлять</b> роль летописей для изучения истории России;</li> <li>— <b>характеризовать</b> оформление рукописных книг как памятников древнерусского искусства;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>сопоставлять</b> оформление древнерусских книг с современными;</li> <li>— <b>обсуждать</b> роль рукописной книги в развитии русской культуры;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Трудные времена на Русской земле</b>          Феодальная раздробленность Руси в середине XII века. Нашествие Батые. Монгольское иго. Александр Невский</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>проследить</b> по карте нашествие Батые на Русь;</li> <li>— <b>обсуждать</b> причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия;</li> <li>— <b>описывать</b> по иллюстрациям учебника вооружение древнерусских и монгольских воинов;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о монгольском нашествии по плану учебника;</li> <li>— <b>находить</b> на карте места сражений Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками;</li> <li>— по иллюстрациям в учебнике <b>сравнивать</b> вооружение русских воинов и немецких рыцарей;</li> <li>— <b>высказывать</b> своё отношение к личности Александра Невского;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>заполнять</b> «Героическую летопись России» (вкладка в рабочей тетради);</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Русь расправляет крылья</b>          Возрождение северо-восточных земель Руси в конце XIII — начале XIV века. Московский князь Иван Калита — собиратель русских земель. Сергей Радонежский</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>приводить</b> факты возрождения северо-восточных земель Руси;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по иллюстрациям в учебнике о Москве Ивана Калиты;</li> <li>— <b>проследить</b> по карте объединение русских земель вокруг Москвы;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>

<p><b>Куликовская битва</b>          Поход Мамай на Русь. Подготовка объединённого русского войска под командованием московского князя Дмитрия Ивановича. Благословение Сергия Радонежского. Поединок Пересвета и Челубея. Ход Куликовской битвы. Победа русских войск</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>проследить</b> по карте передвижения русских и ордынских войск;</li> <li>— <b>составлять</b> план рассказа о Куликовской битве;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о Куликовской битве по составленному плану;</li> <li>— <b>моделировать</b> ход Куликовской битвы;</li> <li>— <b>отмечать</b> на «ленте времени» дату Куликовской битвы;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, почему была так важна для Дмитрия Донского поддержка Сергия Радонежского;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о поединках богатырей;</li> <li>— <b>заполнять</b> вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись России»;</li> <li>— <b>осознавать</b> роль Куликовской битвы в истории России;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Иван Третий</b>          Противостояние на Угре. Падение монгольского ига. Объединение княжеств вокруг Москвы. Возникновение единого независимого Российского государства со столицей в Москве. Перестройка Кремля. Кремль — символ Москвы. Герб государства — двуглавый орёл. Укрепление экономики. Иван Грозный — первый российский царь. Земский собор. Опричнина. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Начало освоения Сибири</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> об изменении политики в отношении Золотой Орды;</li> <li>— <b>описывать</b> по иллюстрациям в учебнике изменения в облике Москвы;</li> <li>— <b>обсуждать</b> значение освобождения от монгольского ига;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>заполнять</b> вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись России»;</li> <li>— <b>отмечать</b> на «ленте времени» даты освобождения от монгольского ига, венчания Ивана Грозного на царство;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Мастера печатных дел</b>          Начало книгопечатания в России. Первопечатник Иван Фёдоров. Издание учебников Василия Бурцова, Мелетия Смотрицкого, Кариона Истомина</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, как повлияло начало книгопечатания на развитие просвещения и культуры в России;</li> <li>— на основе самостоятельного изучения материала учебника (по группам) <b>рассказывать</b> о первопечатнике Иване Фёдорове и издании первых русских учебников;</li> <li>— <b>сопоставлять</b> современные и первопечатные учебники по иллюстрациям;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>развивать воображение</b>, «обучая грамоте» учеников XVII века;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Патриоты России</b> Смута. Польская интервенция. Народное ополчение под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обсуждать</b> значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции;</li> <li>— <b>отмечать</b> на «ленте времени» год освобождения Москвы;</li> </ul>
Освобождение Москвы. Избрание на царство Михаила Романова	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>заполнять</b> приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>рассказывать</b> об этом событии от имени участника ополчения;</li> <li>— <b>осознавать</b> роль борьбы за независимость в начале XVI века в истории России;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Пётр Великий</b> Организация «Потешных полков». Путешествие Петра в Европу и работа в качестве плотника на верфях. Реформы Петра. Основание Петербурга. Создание русского флота. Пётр I — первый российский император</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о реформах Петра I на основе материала учебника;</li> <li>— <b>извлекать</b> из дополнительной литературы и Интернета информацию о Петре I, которой нет в учебнике;</li> <li>— <b>описывать</b> достопримечательности Санкт-Петербурга;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, заслуженно ли Пётр I стал называться Великим;</li> <li>— <b>отмечать</b> на «ленте времени» год основания Санкт-Петербурга, год, когда Россия стала империей;</li> <li>— <b>находить</b> на карте приобретения города, основанные Петром I;</li> <li>— <b>высказывать</b> своё отношение к личности Петра Великого;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Михаил Васильевич Ломоносов</b> Биография М. В. Ломоносова. Энциклопедический характер его деятельности. Основание Московского университета</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>составлять</b> план рассказа о М. В. Ломоносове;</li> <li>— <b>проследить</b> по карте путь М. В. Ломоносова из Холмогор в Москву;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, каковы были заслуги М. В. Ломоносова в развитии науки и культуры;</li> <li>— <b>отмечать</b> на «ленте времени» дату основания Московского университета;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>извлекать</b> из Интернета сведения о современном МГУ им. М. В. Ломоносова;</li> <li>— <b>высказывать</b> своё отношение к личности М. В. Ломоносова;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Екатерина Великая</b> Екатерина Великая — продолжательница реформ Петра I. Личные качества императрицы. Продолжение строительства Санкт-Петербурга. Развитие просвещения. Положение крестьянства. Восстание под руководством Емельяна Пугачёва. Войны с Турцией за выход к Азовскому и Чёрному морям</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, заслуженно ли Екатерина Вторая стала называться Великая;</li> <li>— <b>описывать</b> достопримечательности Петербурга;</li> <li>— <b>сравнивать</b> положение разных слоев российского общества;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по учебнику о крестьянской войне Е. Пугачёва;</li> <li>— <b>прослеживать</b> по карте рост территории государства;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по учебнику о Ф. Ф. Ушакове и А. В. Суворове;</li> <li>— <b>извлекать</b> из Интернета сведения о Петербурге, Москве, других городах России в XVIII веке;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Отечественная война 1812 года</b> Вторжение в Россию армии Наполеона. Отступление русской армии. Назначение М. И. Кутузова главнокомандующим. Бородинская битва. Пожар Москвы. Отступление Наполеона. Партизанское движение. Д. В. Давыдов. Победа над Наполеоном</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— на основе самостоятельной работы по учебнику <b>рассказывать</b> о Бородинском сражении;</li> <li>— <b>отмечать</b> на «ленте времени» Отечественную войну 1812 года;</li> <li>— <b>заполнять</b> приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, почему война 1812 года называется Отечественной;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, почему после Отечественной войны 1812 года был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому;</li> <li>— <b>извлекать</b> из Интернета сведения о биографиях героев Отечественной войны 1812 года, <b>готовить</b> доклады, <b>презентовать</b> их в классе;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Страницы истории XIX века</b> Декабристы, основные идеи движения, выступление 14 декабря 1825 года. Освобождение крестьян от крепостной зависимости в 1861 году,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— в ходе самостоятельной работы (по группам) над темами «Декабристы», «Освобождение крестьян», «Петербург и Москва» <b>изучать</b> текст учебника,</li> </ul>



<p>его значение. Петербург и Москва после 1861 года, рост промышленности, городские контрасты. Технические достижения России в XIX веке: электрическое освещение городов, трамвай, телефон, развитие железной дороги, Транссиб, открытие Политехнического музея</p>	<p><b>выполнять</b> задания из рабочей тетради и электронного приложения к учебнику, <b>готовить</b> сообщения и <b>презентовать</b> их на уроке;  — <b>работать</b> с историческими картами, <b>находить</b> на карте Транссибирскую магистраль;  — <b>сопоставлять</b> исторические источники;  — <b>извлекать</b> из краеведческой литературы сведения о технических новшествах, появившихся в XIX веке в регионе;  — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</p>
<p><b>Россия вступает в XX век</b>  Николай II — последний император России. Возникновение политических партий. В. И. Ленин и партия большевиков. Неудачи России в Первой мировой войне. Февральская революция 1917 года. Октябрьская революция 1917 года. Гражданская война. Гибель царской семьи. Победа большевиков</p>	<p>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  — <b>отмечать</b> на «ленте времени» начало Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революций;  — <b>составлять</b> план рассказа о событиях начала XX века и <b>рассказывать</b> о них по плану;  — <b>интервьюировать</b> взрослых членов семьи о том, какую роль сыграли Октябрьская революция и Гражданская война в судьбе семьи;  — <b>развивать</b> воображение, составляя от лица журналиста начала XX века интервью с ученым, каким он видит наступивший век;  — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</p>
<p><b>Страницы истории 1920—1930-х годов</b>  Образование СССР. Переход предприятий в собственность государства. Борьба с неграмотностью. Изменения в жизни города и деревни. Репрессии 1930-х годов</p>	<p>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  — <b>знакомиться</b> по карте СССР с административно-территориальным устройством страны;  — <b>сравнивать</b> гербы России и СССР по иллюстрациям в рабочей тетради и в электронном пособии, <b>знакомиться</b> с символикой герба СССР;  — <b>сравнивать</b> тексты гимнов дореволюционной России, СССР и Российской Федерации;  — в ходе внеурочной экскурсии по городу <b>выяснять</b>, какие названия возникли при Советской власти и какие реалии они отражают;  — <b>знакомиться</b> по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций метро (для москвичей — в ходе внеурочной экскурсии);  — <b>прослушивать</b> в записях песни 1930-х годов;  — <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</p>

<p><b>Великая война и великая Победа (2 ч)</b>  Начало Великой Отечественной войны. Лозунг «Всё для фронта, всё для Победы!». Блокада Ленинграда. Разгром фашистских войск под Москвой. Битва за Сталинград. Курское сражение. Изгнание фашистских войск с территории СССР. Освобождение Европы. Штурм Берлина. Парад Победы в 1945 году. Города-герои, города воинской славы. Цена Победы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>составлять</b> план рассказа о ходе Великой Отечественной войны, <b>рассказывать</b> о ней по плану;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, в чём значение Победы в Великой Отечественной войне для нашей страны и всего мира;</li> <li>— <b>встречаться</b> с ветеранами войны, <b>интервьюировать</b> их;</li> <li>— <b>прослушивать</b> в записи песню «Вставай, страна огромная» и другие песни времён войны;</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>делиться</b> впечатлениями от фотографий военных лет и от картин на тему войны и Парада Победы;</li> <li>— <b>выяснить</b> в краеведческом музее, какой вклад внёс город (село) в Победу;</li> <li>— <b>собирать материал</b> о мероприятиях празднования годовщины Победы в родном городе (селе), в регионе;</li> <li>— <b>интервьюировать</b> старших членов семьи об участии их в войне, как они встретили День Победы в 1945 году;</li> <li>— <b>готовить</b> праздник ко Дню Победы;</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Страна, открывшая путь в космос</b>  Начало освоения космоса в 1957 году. Юрий Гагарин — первый космонавт Земли. Космическая станция «Мир», Международная космическая станция (МКС). Развитие СССР до 1980-х годов: достижения и проблемы. Перестройка. Распад СССР</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>извлекать</b> из дополнительной литературы, Интернета информацию об освоении космоса (для учащихся Москвы — из внеурочной экскурсии в Музей космонавтики);</li> <li>— <b>интервьюировать</b> старших членов семьи о том, как они запомнили день 12 апреля 1961 года;</li> <li>— <b>прослушивать</b> в записи песни, посвященные полёту Юрия Гагарина;</li> <li>— <b>знакомиться</b> с репродукциями картин космонавта А. Леонова на космическую тему;</li> <li>— <b>интервьюировать</b> старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участии в развитии страны, о проблемах страны и семьи, <b>отбирать</b> в семейном архиве необходимые фотографии, <b>готовить</b> сообщение и <b>презентовать</b> его в классе;</li> <li>— <b>работать</b> с электронным пособием;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<b>Раздел «Современная Россия» (9 ч)</b>	
<p><b>Основной закон России и права человека</b>  Понятие о федеративном устройстве России. Многонациональный характер населения России. Конституция — основной закон страны. Всеобщая Декларация прав человека, Конвенция о правах ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>находить</b> на политико-административной карте РФ края, области, республики, автономные округа, автономные области, города федерального значения;</li> <li>— <b>анализировать</b> закреплённые в Конвенции права ребёнка;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, как права одного человека соотносятся с правами других людей;</li> <li>— <b>выполнять</b> задания из электронного приложения к учебнику;</li> <li>— <b>готовить</b> проекты «Декларации прав» (членов семьи, учащихся класса, учителей и учащихся), <b>обсуждать</b> их в классе;</li> </ul>
<p><b>Мы — граждане России</b>  Понятие о гражданстве. Права и обязанности гражданина России. Государственное устройство Российской Федерации: Президент, Федеральное собрание, Правительство</p> <p><b>Славные символы России</b>  Государственные герб, флаг и гимн, их история, значение в жизни государства и общества. Уважение к государственным символам — уважение к родной стране</p> <p><b>Такие разные праздники</b>  Праздники в жизни человека, семьи, страны. День России, День Государственного флага Российской Федерации, День народного единства, День Конституции, День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Рождество Христово, Международный женский день, День весны и труда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> права и обязанности гражданина, <b>устанавливать</b> их взаимосвязь;</li> <li>— <b>различать</b> prerogatives Президента, Федерального собрания и Правительства;</li> <li>— <b>следить</b> за государственными делами по программам новостей ТВ и печатным средствам массовой информации;</li> <li>— <b>моделировать</b> деятельность депутата (вносить предложения по законопроектам в ходе ролевой игры);</li> <li>— <b>работать</b> с терминологическим словариком;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>знакомиться</b> с особенностями герба Российской Федерации, его историей, символикой, <b>отличать</b> герб России от гербов других государств;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>знакомиться</b> с Государственным флагом России, его историей, с Красным знаменем Победы;</li> <li>— <b>выучить</b> текст гимна России, <b>знакомиться</b> с правилами его исполнения, с историей гимна России, <b>отличать</b> гимн Российской Федерации от гимнов других государств;</li> <li>— <b>обсуждать</b>, зачем государству нужны символы;</li> <li>— <b>моделировать</b> символы своего класса, семьи;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> <li>— <b>Понимать</b> учебную задачу урока и стремиться её выполнить;</li> <li>— <b>различать</b> праздники государственные, профессиональные, церковные, народные, семейные;</li> <li>— <b>знакомиться</b> с праздниками и Памятными днями России, обсуждать их значение для страны и каждого её гражданина;</li> <li>— <b>выяснять</b>, используя краеведческую литературу, какие праздники отмечаются в крае, где живут учащиеся;</li> <li>— <b>рассказывать</b> о своих любимых праздниках;</li> <li>— <b>работать со взрослыми: составлять</b> календарь профессиональных праздников в соответствии с профессиями родителей;</li> <li>— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроке</li> </ul>
<p><b>Путешествие по России (3 ч)</b>          Регионы и города России, их история, важнейшие достопримечательности. Народы России, особенности их традиционной культуры. Знаменитые соотечественники, уважение к их вкладу в историю и культуру России</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>Понимать</b> учебные задачи уроков и стремиться их выполнить;</li> <li>— <b>знакомиться</b> по материалам учебника и дополнительной литературе с регионами, городами, народами России;</li> <li>— <b>совершать</b> виртуальные экскурсии с помощью Интернета в разные города России, посещать музеи, осматривать памятники истории и культуры;</li> <li>— <b>рассказывать</b> по личным впечатлениям о разных уголках России, <b>демонстрировать</b> фотографии, сувениры;</li> <li>— <b>анализировать</b> и <b>сравнивать</b> гербы городов России, <b>выяснять</b> их символику;</li> <li>— пользуясь информацией из различных источников, <b>готовить</b> сообщения (сочинения) о регионах, городах, народах России, знаменитых соотечественниках (по своему выбору);</li> </ul>

	— <b>формулировать</b> выводы из изученного материала, <b>отвечать</b> на итоговые вопросы и <b>оценивать</b> достижения на уроках
<b>Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие</b> Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений	— <b>Выполнять</b> тесты с выбором ответа; — <b>оценивать</b> правильность/неправильность предложенных ответов; — адекватно <b>оценивать</b> свои знания в соответствии с набранными баллами
<b>Презентация проектов (по выбору).</b> Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовленных материалов	В процессе презентации проектов учащиеся демонстрируют умения: — <b>извлекать</b> информацию из дополнительных источников и Интернета; — <b>посещать</b> музеи, <b>обрабатывать</b> материалы экскурсий; — <b>интервьюировать</b> старших членов семьи, других взрослых; — <b>готовить иллюстрации</b> для презентации проекта (фотографии, слайды, рисунки); — <b>готовить</b> тексты сообщений; — <b>выступать</b> с сообщением в классе; — <b>оценивать</b> свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей

**8.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>
<b>Книгопечатная продукция</b>
<p><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Рабочие программы. 1—4 классы.</p> <p>Учебники</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li><i>Плешаков А. А., Крючкова Е. А.</i> Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2 ч. 4. 1.</li> <li><i>Плешаков А. А., Крючкова Е. А.</i> Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2 ч. 4. 2.</li> </ol>
<p>Рабочие тетради</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> <li><i>Плешаков А. А., Крючкова Е. А.</i> Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1.</li> <li><i>Плешаков А. А., Крючкова Е. А.</i> Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.</li> </ol>
<p>Методические пособия</p> <p><i>Плешаков А. А., Александрова В. П., Борисова С. А.</i> Окружающий мир: Поурочные разработки: 1 класс.</p> <p><i>Плешаков А. А.</i> Окружающий мир: Поурочные разработки: 2 класс.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Плешаков А. А.</i> От земли до неба: <i>Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.</i></li> <li><i>Плешаков А. А.</i> Зелёные страницы. <i>Книга для учащихся начальных классов.</i></li> </ol>
<b>Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</b>
<p><i>Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир», 1 класс.</i></p> <p><i>Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир», 2 класс.</i></p> <p><i>Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир», 3 класс.</i></p> <p><i>Электронное сопровождение к учебнику «Окружающий мир», 4 класс.</i></p>
<b>Технические средства обучения</b>
<p><i>Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.</i></p> <p><i>Экспозиционный экран.</i></p> <p><i>Персональный компьютер.</i></p> <p><i>Мультимедийный проектор</i></p>
<b>Оборудование класса</b>
<p>Ученические столы с комплектом стульев.</p> <p>Стол учительский с тумбой.</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.</p>

В рамках внеурочной деятельности в Школе введён специальный курс «Школа развития речи» для детей с ОВЗ.

**Программа специального коррекционного курса  
«Школа развития»**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа специального коррекционного курса «Школа развития речи» для учащихся 1-4 класса общеобразовательного учреждения разработана на основе требований к результатам освоения ООП НОО с учётом программ, включённых в ООП и примерной программы курса «Речь», составленной преподавателями Пензенского государственного университета им. В.Г.Белинского Л.Д.Мали, О.С.Арямовой, С.А.Климовой, Н.С. Песковой, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373), в ред. Приказов:

- Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;
- Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011г. №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;
- Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014г. №1643 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;

Как открыть ребёнку волшебный мир слова? Как увлечь его чтением? Как сделать так, чтобы ему самому захотелось придумывать сказки? Как заставить ученика полюбить русский язык? Как научить его играть со словом? Эти и многие другие вопросы волнуют многих педагогов начальной школы. С самых первых дней обучения ребёнка в школе необходимо пробуждать у него интерес к изучению русского языка и литературного чтения, вырабатывать чутье к языку, любовь к слову. Развитие не только устной, но и письменной правильной и красивой речи у младших школьников является одним из главных направлений работы в начальных классах. Научить младшего школьника ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной творческой интерпретации в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать у него умение общаться – сложное и кропотливое дело, требующее от учителя напряженного труда, а главное – эффективно действующего подхода к развитию речи. Уровень развития речи значительного числа младших школьников едва достигает необходимого предела, а у довольно многочисленной группы детей он явно недостаточен. Образная, яркая, логично построенная речь – основной показатель интеллектуального уровня детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании действительности, содержательнее и полноценнее взаимоотношения с детьми и взрослыми, тем активнее происходит его психическое развитие. Поэтому работа над развитием речи младших школьников является важным и необходимым условием для успешного развития и обучения учащихся. Проблеме становления речевой деятельности учащихся всегда уделялось большое внимание. В настоящее время установлены общие тенденции речевого развития школьников, обоснована идея развития речи на межпредметном уровне, вскрыты проблемы речевого общения. Определены возможные пути формирования языковой компетенции школьников, представлен анализ монологической и диалогической форм речевого высказывания, выявлены психологические особенности формирования устной и письменной речи младших школьников. В данном русле одной из актуальных и отвечающих современным требованиям проблем становится изучение речи, поиск соответствующих способов и приёмов, форм и средств развития речевой деятельности у детей. Однако, как показывает практика, несмотря на повышенный интерес к проблеме, уровень речевого развития детей младшего школьного возраста недостаточен. Думается, выход из этого положения в поисках форм и методов обучения, направленных на освоение речевых богатств родного языка. Поэтому мною разработана программа курса «Секреты речи» для учащихся начальных классов. Развитие речи – процесс сложный, творческий. Он невозможен без эмоций, без увлечённости. Недостаточно было бы лишь обогатить

память школьника каким-то количеством слов, их сочетаний, предложений. Главное – в развитии гибкости, точности, выразительности, разнообразия. Развитие речи – это последовательная, постоянная учебная работа. Для успешного овладения устной и письменной речью в школьных условиях необходимо целенаправленное обучение всем видам речевой деятельности: слушанию и говорению, чтению и письму. Но при этом обучение устной речи – слушанию и говорению, должно опережать письменную речь. Одним из путей такой организации является работа по развитию речи во время дополнительных занятий. Именно с целью обеспечения интенсивного речевого развития младших школьников второй год я провожу курс «Секреты речи». Основу данного курса составляет развитие речи и творческих способностей у младших школьников. Программа «Секреты речи» составлена с учётом имеющихся в методиках русского языка и литературного чтения подходов по развитию речи младших школьников. Своеобразие предлагаемой программы заключается в том, что в ней сделана попытка интеграции занятий русского языка и литературного чтения, направленной на развитие устной и письменной речи учащихся. Учить хорошей речи, устной и письменной, – вот главная задача курса. Для этого нужно открыть те «секреты» родного языка, которые помогут научиться в устной и письменной форме наилучшим образом выражать свои мысли, доносить их до других. А открыть «секреты» языка – это понять, как он устроен, какие возможности предоставляет нам для полноценного использования в процессе общения.

Программа предполагает организацию активной речевой деятельности самих учащихся. Узнавая определённые речеведческие сведения, дети постоянно сами создают речевые произведения, применяя полученные знания на практике. В процессе реализации курса предусматривается выполнение учениками письменных и устных заданий.

Уровень образования школьников: 1 - 4 классы

Форма учебной работы: внеурочная деятельность.

Программа данного курса позволит показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской речи. Программа «Секреты речи» должна пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку и литературному чтению, совершенствовать свою речь.

### **Цели и задачи программы**

Цель: Создание условий для формирования языковой компетенции младших школьников; совершенствования у детей основных видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма и чтения; формирования умений правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей.

Задачи: 1. Вооружить учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли. 2. Развивать умения владением устной и письменной речью как средством отражения действительности и выражения отношения к ней.

3. Активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого новые ситуации общения.

4. Обогащать словарный запас учащихся.

5. Постоянно поддерживать интерес к речи, используя для этого яркий, эмоциональный материал, разнообразные формы и приёмы работы. Успешность развития речи младших школьников зависит от комплексного использования разнообразных методов и приёмов обучения.

Организация деятельности младших школьников на занятиях курса основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся;
- принцип сотрудничества, творческого партнёрства учителя и учащихся;
- принцип поощряемости творческих успехов каждого ученика; взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и социумом.

Основными принципами организации содержания курса стали следующие:

- коммуникативный – ориентирующий на отбор сведений о языке и речи, которые необходимы для овладения основными видами речевой деятельности;



• системно – функциональный – способствующий осмыслению предназначенности его основных языковых средств для решения речевых задач;

• этико – эстетический – направленный на осознание детьми изобразительных средств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых ресурсов;

• концентрический – соответствующий закономерностям понимания смысла речи при ее восприятии и передаче смысла при её создании и способствующий более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Для достижения целей и задач развития речи наиболее перспективными представляются коммуникативно-ориентированный и деятельностный подходы. Коммуникативно – ориентированный подход предполагает изучение средств языка в интересах речи, речевое развитие носителей языка, взаимосвязь языкового образования и речевого развития школьников. Кроме развития речи каждого ученика предполагается вооружение школьников коммуникативно-речевыми умениями — умениями общаться, участвовать в диалоге, понимать смысл обращённой к ним устной и письменной речи, передавать с помощью языковых средств свои мысли и чувства. Связать в единое целое языковое и речевое содержание курса помогает деятельностный подход. Система языковых и речевых упражнений подбирается с учетом структуры любого вида сознательной деятельности: - мотив; - цель (сообщить, узнать, спросить, побудить, согласиться, отказать, попросить, поздравить и т.д.); - замысел (зачем говорю); - ориентировка (с кем, кому говорю, при каких обстоятельствах); - планирование (что и как скажу); - реализация (что и зачем услышу); - контроль (оценить соответствие замыслу, выявить и уточнить непонятное).

## Планируемые результаты освоения учебного курса

### 1 класс

#### Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

#### Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### Познавательные УУД:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

### **Предметные результаты:**

- умение выразительно читать небольшой текст;
- умение определять лексическое значение слова;
- умение выделить синонимы, антонимы, омонимы;
- умение определить лексическое значение многозначного слова;
- умение понять, осмыслить тему, подчинить теме и замыслу её раскрытия сбор материала, его отбор и расположение, языковые средства;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

## **2 класс**

### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
  - интерес к изучению языка.

### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
  - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
  - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

### **Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

## **3 класс**

### **Личностные результаты:**

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей; д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения; ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### **Коммуникативные УУД**

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты:**

сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

## **4 класс**

### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

интеллектуального развития младших школьников.

### **Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приёмы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

### **Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

- иметь первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.
- понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека
- овладеть представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- уметь ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **Содержание учебного курса**

### **1 класс**

#### **Речь и её значение в жизни. Техника речи.**

##### **Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.**

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

##### **Слово.**

##### **Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу (антонимы).**

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов-«родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова-«родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

##### **Предложение и словосочетание.**

##### **Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.**

Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нём неудачно подобранные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространённое предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

##### **Текст.**

##### **Понятие о тексте. Тема текста.**

Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

##### **Культура общения.**

**Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова - выражения приветствия, прощания.**

Умение пользоваться словами - выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

## **2 класс**

### **Техника и выразительность речи**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок.

Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

### **Слово.**

**Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим.**

Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

### **Предложение и словосочетание.**

**Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.**

Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **Текст.**

**Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.**

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения.**

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее.**

Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст

- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

### 3 класс

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова.

Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова.

Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова.

Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### Предложение и словосочетание

**Предложение.**

Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный).

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.

Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

#### Культура общения

**Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение.**

Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

### 4 класс

#### Культура речи.

**Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность.** Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

#### **Слово.**

**Повторение изученного в 1 – 3 классах. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры.**

Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарём.

Речевой этикет: формы обращения.

#### **Предложение и словосочетание.**

**Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.**

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочинённое и сложноподчинённое предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

#### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи.

Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесённость глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

**Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.**

Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;

- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;



- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

**уметь:**

- распознавать типы текстов;

- устанавливать связь предложений в тексте;

- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.

- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

№ п/п	Тема (подтема)	Кол-во часов
1	Речь	2
2	Слово	15
3	Культура общения	5
4	Текст	10
5	Проверочная работа	1

**2 класс**

№ п/п	Тема (подтема)	Кол-во часов
1	Слово	13
2	Предложение и словосочетание	3
3	Текст	15
4	Культура общения	3

**3 класс**

№ п/п	Тема (подтема)	Кол-во часов
1	Слово	16
3	Текст	10
4	Стили речи	8

**4 класс**

№ п/п	Тема (подтема)	Кол-во часов
1	Слово	9
2	Речь. Техника и выразительность речи	6
3	Текст	19

**Контроль и оценка планируемых результатов**

Текущий

- Прогностический - проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения
- Пооперационный - контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- Рефлексивный, контроль обращённый на ориентировочную основу, план действия, опирающийся на понимание принципов его построения;

- Контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом

Итоговый контроль в форме:

- Тестирования
- Практической работы
- Творческих работ учащихся
- Проекты

### **ИКТ поддержка курса.**

Короткое описание идеи информатизации курса:

- поиск информации,
- компьютерный сбор и анализ информации,
- создание и проведение мультимедиа выступлений,
- компьютерное тестирование,
- проектирование и конструирование,
- погружение в языковую среду,
- отработка технических навыков,
- создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам(рисунков , аудио- и видео- фрагментов),
- создание плана текста с добавлением графических объектов.

### **2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся**

соответствует ООП НОО МБОУ СОШ № 49.

#### **Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, представляющего собой высшую цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных социальных субъектов: государства, семьи, школы, традиционных религиозных и общественных организаций.

**Цель** - воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовно-нравственного развития и воспитания, приведённых в Концепции, а также с учётом «Требований к результатам освоения основной образовательной программ начального общего образования», установленных Стандартом определяются общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

Программа духовно-нравственного развития обучающихся с НОДА реализуется посредством:

*духовно-нравственного воспитания* - педагогически организованного процесса усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение ими системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации;

*духовно-нравственного развития* - осуществления в процессе социализации последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности обучающихся оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Программой духовно-нравственного развития обучающихся с НОДА ставятся следующие **задачи**:

*В области формирования личностной культуры:*

- формирование способности к духовному саморазвитию и нравственному самосовершенствованию на основе нравственных установок и моральных норм;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России и внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности обучающихся формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование основ морали - осознанной необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- формирование у обучающихся базовых национальных ценностей, приобщение их к национальным и этническим духовным традициям;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, нести ответственность за их результаты;
- формирование осознанного отношения к ценности человеческой жизни.

*В области формирования социальной культуры:*

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности (уважения к языкам, культурным традициям, истории и образу жизни представителей народов России).

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно- нравственного развития обучающихся с учётом национальных и региональных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, где каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;

- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребёнка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учётом определённой ценности и смысла;
- на личном примере.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов - участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, средств массовой информации, традиционных российских религиозных объединений.

*В области формирования нравственной культуры:*

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию:

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла обучения;

- формирование основ морали – осознанной обучающимися необходимости определённого поведения, обусловлено принятыми в обществе представлениями о добре и зле, допустимом и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- формирование эстетических потребностей, ценностей чувств;

- формирование способности открыто выразить и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям,

совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

*В области формирования семейной культуры:*

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### **Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Содержанием духовно-нравственного развития и воспитания являются ценности, хранимые в культурных, этнических, семейных и других социокультурных традициях и передаваемые от поколения к поколению. В Концепции приведена система базовых национальных ценностей. Критерием систематизации и разделения по определённым группам этих ценностей приняты источники нравственности и человечности, то есть те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать своё сознание, жизнь, систему общественных отношений.

Традиционными источниками нравственности являются:

- патриотизм - любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;
- семья – любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- личность – саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;
- труд и творчество - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;
- наука – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;
- традиционные религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный

выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

– природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

– человечество – мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

### **Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с НОДА на ступени начального общего образования**

Общие задачи духовно-нравственного развития воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися. Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся в перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

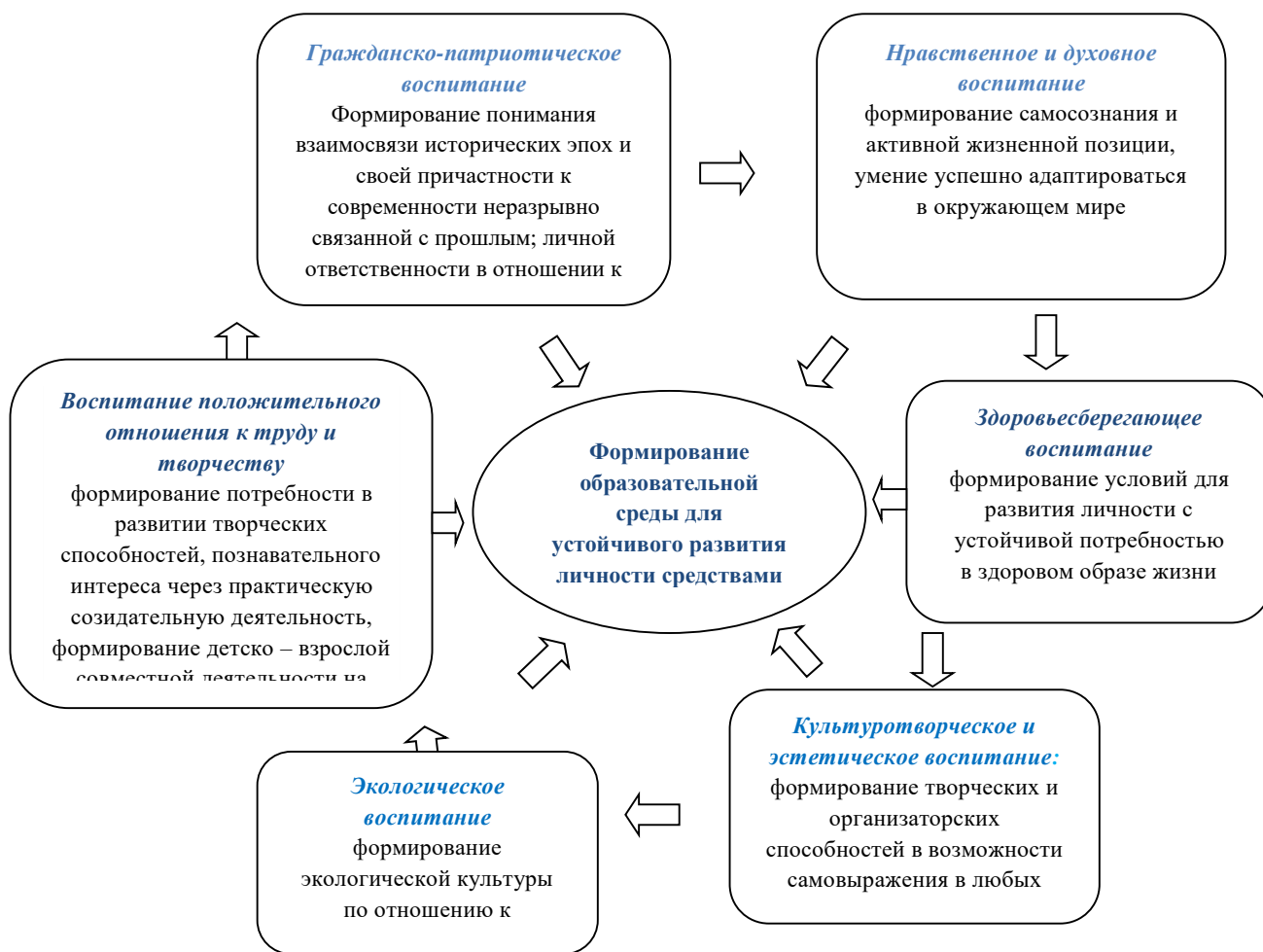
№	Направление	Ценности
1.	Гражданско-патриотическое воспитание	Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
2.	Нравственное и духовное воспитание	Духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.
3.	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству	Уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.
4.	Интеллектуальное воспитание	Образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.
5.	Здоровьесберегающее воспитание	Здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт
6.	Социокультурное и медиакультурное воспитание	Миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7.	Культуротворческое и эстетическое воспитание	Красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.
8.	Правовое воспитание и культура безопасности	Правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде
9.	Воспитание семейных ценностей	Семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.
10	Формирование коммуникативной культуры	Русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.
11	Экологическое воспитание	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

### **Основные направления воспитательной работы**

Основные направления воспитательной работы в школе реализуется через формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающую историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Приоритетными направлениями, реализуемыми в Школе являются следующие: гражданско-патриотическое воспитание, нравственное и духовное воспитание, воспитание положительного отношения к труду и творчеству, здоровьесберегающее воспитание, культуротворческое и эстетическое воспитание, экологическое воспитание при этом, интеллектуальное воспитание, социокультурное и медиакультурное воспитание, правовое воспитание и культура безопасности, воспитание семейных ценностей, формирование коммуникативной культуры предполагается реализовывать в рамках приоритетных.



### **Направление 1. Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательная организация;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;



-уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

### ***Направление 2. Нравственное и духовное воспитание:***

-первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

-первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

-первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

-уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

-знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

-уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

-установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

-бережное, гуманное отношение ко всему живому;

-стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

-отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

### ***Направление 3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:***

-первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

-уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

-элементарные представления об основных профессиях;

-ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;

-элементарные представления о современной экономике;

-первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

-умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

-умение соблюдать порядок на рабочем месте;

-бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

-отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

#### ***Направление 4. Здоровьесберегающее воспитание:***

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

#### ***Направление 5. Экологическое воспитание:***

Данное направление реализуется через экскурсии, походы на природу, конкурсы рисунков о природе, конкурсы чтецов, организацию благотворительных акций «Сделай дом для птиц», «Покорми птиц зимой», разработку социальных проектов, коллективно-творческих дел, участие в целевых программах, конкурсах, посвящённых природе, посещение Планетария, Краеведческого музея. Реализация программ внеурочной деятельности.

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

#### ***Направление 6. Культуротворческое и эстетическое воспитание:***

***Обучающиеся –***

- получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);
- знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе

экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

-осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

-осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

-получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

-участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

-получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

-участвуют в художественном оформлении помещений.

### **Содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с НОДА**

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности: в содержании и построении уроков; в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребёнка; в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся; в специальных событиях, спроектированных с учётом определённой ценности и смысла; в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:

*нравственного примера педагога* – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;

*социально-педагогического партнёрства* – целесообразные партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;

*индивидуально-личностного развития* – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;

*интегативности программ духовно-нравственного воспитания* – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;

*социальной востребованности воспитания* – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью следующих инструментов.

### **Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся с НОДА**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

В Школе организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся выстраивается на основе организационно-практической модели.

Модель основывается на разных уровнях преемственности различного опыта (в начальной школе обучающийся выступает как участник образовательных событий, в основной – организатор, партнёр, средняя – организатор).

При планировании образовательного процесса в части духовно-нравственного развития и социализации учитывается взаимосвязь между учебными планами по предметам, внеурочной деятельностью и планом воспитательных мероприятий учреждения. Взаимосвязь родителей, учителей и детей, через собрания, через

работу родительских комитетов школы, через работу управляющего совета в состав, которого входят учителя, представители родительского сообщества и обучающиеся, через тематические воспитательные события, участниками которых являются педагоги, родители и обучающиеся (День знаний, День старшего поколения, День матери, Новый год, тематические семейные выставки, события, приуроченные к календарным праздникам, итоговые линейки и последние звонки).

Организационно – практическая модель взаимодействия базируется на принципе иерархического взаимодействия.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчинённость уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счёт мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

**Виды деятельности и формы занятий с обучающимися с НОДА на ступени начального общего образования, направленные на духовно-нравственное развития, воспитания и социализации обучающихся**

Направление	Виды деятельности	Формы занятий
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>	получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации	беседа, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом
	ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина	беседа, экскурсии, просмотр кинофильмов, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин
	ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России	беседа, сюжетно-ролевые игры, просмотр кинофильмов, творческие конкурсы, фестивали, праздники, экскурсий, изучение основных и вариативных учебных дисциплин
	знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников	беседа, классные часы, просмотр учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам
	Знакомство с подвигами Российской армии, защитников Отечества	просмотр учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведение бесед подготовка и проведение игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими
	получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни	беседа, народные игры, организация и проведение национально-культурных праздников, экскурсии
	ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.	Посещение музея школы, участие во встречах и беседах с выпускниками школы
<b>Нравственное и духовное воспитание</b>	получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов	изучение учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции,

		художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России
	получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных российских религий, ознакомление с деятельностью традиционных религиозных организаций (по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей))	через содержание инвариантных учебных предметов: «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Искусство», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
	участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия	изучение учебных инвариантных и вариативных предметов
	ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков	беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей
	усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности	игры, опыт совместной деятельности; активное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе
	получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье	участие в беседах о семье, о родителях и прадедах
	расширение опыта позитивного взаимодействия в семье	семейные праздники, выполнение и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведение других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями
<b>Воспитание положительного отношения к</b>	формирование первоначальных представлений о роли знаний, труда, и значении творчества в жизни человека и общества	внеурочные мероприятия

<b>труду и творчеству</b>	знакомство с различными видами труда и представителями разных профессий	Экскурсии, знакомство с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, встречи с представителями разных профессий, посещение музея школы.
	получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности	сюжетно-ролевые экономические игры, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности
	приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду	презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде
	учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике	в рамках предмета «Технология» участие в разработке и реализации различных проектов, участие в конкурсах поделок музея школы
	приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома	организация дежурства в классе и школы, самообслуживание в столовой
	знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни	Встречи, беседы, экскурсия в музей школы
<b>Здоровьесберегающее воспитание</b>	приобретение познаний о здоровье, и способах укрепления здоровья	уроки физической культуры, беседы, просмотра учебных фильмов, встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий; участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья
	практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки	уроки физической культуры, занятия в объединениях дополнительного образования и других внешкольных учреждений, походы, спортивные соревнования, подвижные игры
	представление о режиме дня, санитарно-гигиенических нормах труда и отдыха	составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
	получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, экологически грамотного питания	беседы, просмотр учебных фильмов



	Получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека	Беседы с педагогами, психологами, врачом, родителями (законными представителями)
	получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного), психологического, психического и социально-психологического (здоровья семьи и коллектива школы)	Беседы с педагогами, психологами, врачом, родителями (законными представителями)
<b>Экологическое воспитание</b>	усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой	в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов
	получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе	экскурсии, прогулки по родному краю
	получение первоначального опыта участия в природо-охранительной деятельности	работа в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.
	усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях.	Беседы с родителями (законными представителями), психологом
<b>Культурно-творческое и эстетическое воспитание</b>	получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России	изучение инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам;
	ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами	изучение вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок
	обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в	наблюдение, разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах;

различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;	обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;
обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой	участие в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного
получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества	уроки художественного труда, участие в художественном оформлении помещений.
получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека;	Беседы, классные часы.

**Совместная деятельность организации, семьи, общественности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы, семьи и общественных организаций в целях духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в следующих направлениях:

- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся через организацию родительского всеобуча, систему родительских собраний, систему лекций по профилактике; индивидуальные консультации, публичные доклады Школы по итогам работы за год.
- Совершенствование межличностных отношений педагогов, обучающихся и родителей путём организации совместных мероприятий, праздников: праздник Букваря, Новогодние утренники, спортивные соревнования, посвящённые Дню защитника Отечества.
- Расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путём привлечения их к активной деятельности в составе Совета учреждения, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов и родительского комитета школы.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими субъектами социализации – социальными партнёрами школы.

**Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на ступени начального общего образования**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития воспитания и социализации обучающихся обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития воспитания и социализации обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. – становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням. **Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищённой среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (*а не просто узнаёт о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

-ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

-элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

-первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской патриотической позиции;

-первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;

-уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

-начальные представления о традиционных для российского общества о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

-нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

-уважительное отношение к традиционным религиям народов России;

- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнёрство»;
- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнёрства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодёжных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

#### **Формирование коммуникативной культуры**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учёбы;

- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

#### **Экологическое воспитание:**

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО - это комплексная программа формирования у обучающихся с НОДА знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм её реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования помимо основных документов, указанных в данной программе выше являются:

- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырёхлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырёхлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);

- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- Концепции УМК «Школа России».

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП НОО обучающихся с НОДА: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы.**

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к ухудшению здоровья обучающихся;
- чувствительность к различным воздействиям при одновременной инертности реакции на них, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, между начальным и существенным проявлением неблагоприятных сдвигов в здоровье обучающихся;
- формируемые в младшем школьном возрасте правила поведения, привычки;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у обучающихся опыта «нездоровья» (за исключением обучающихся с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием обучающимся состояния болезни главным образом как ограничения свободы;
- неспособность прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

**Цель программы:** сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся через формирование экологической культуры, способствующей познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, а также достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.



**Задачи программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и в природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с НОДА с учётом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся;
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование у обучающегося потребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с НОДА реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с НОДА.

2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с НОДА установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с ЗПР, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических

походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися с НОДА, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с НОДА является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учётом их особых образовательных потребностей, способствующая: практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого направления зависит от администрации образовательной организации учителей физической культуры, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс;

организацию в образовательной организации кружков, секций, факультативов по избранной тематике;

проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов.

Преподавание дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, предусматривает разные формы организации занятий: интеграцию в базовые образовательные дисциплины, факультативные занятия, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательной организации всех педагогов.

#### **Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации**

Образовательная организация самостоятельно разрабатывает критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни обучающихся, исходя из особенностей региона, контингента обучающихся, социального окружения, выбранного направления программы.

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы должен включать:

-аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

-отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

-отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

-отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

-включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательной организации обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

### Планируемые результаты

Направление	Планируемые результаты
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, природе, окружающей среде.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. У обучающихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, природе путём соблюдения правил здорового образа жизни организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;</li> <li>2. Обучающиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека.</li> <li>3. Формирование установок на использование здорового питания.</li> <li>4. Обучающиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.</li> <li>5. Обучающиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.</li> <li>6. Обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</li> <li>7. Обучающиеся владеют методами противостояния к вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ.</li> <li>8. Обучающиеся владеют механизмами безопасного поведения в окружающей среде и простейшими умениями поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.</li> <li>9. Формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены</li> </ol>
Создание экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры школы	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения.</li> <li>2. Соблюдение здоровьесозидающих режимов дня.</li> <li>3. Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей</li> </ol>
Организация физкультурно-оздоровительной работы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях).</li> <li>2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.</li> </ol>

	3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом
Реализация дополнительных образовательных программ	Эффективное внедрение в систему работы ОО программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
Просветительская работа	1.Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек. 2.Формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания) 3.Становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ 4.Формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях. 4.Познавательного интереса и бережного отношения к природе 5. Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды

## **2.5. Программа коррекционной работы**

**Программа коррекционной работы направлена на осуществление специальной поддержки (сопровождения) освоения АООП НОО (вариант 6.1) обучающимися с НОДА.**

**Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями:**

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- СанПиНами 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015),
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утверждённый постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26,
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015),
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598,
- Уставом Школы.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с НОДА посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

**Программа коррекционной работы предусматривает различные варианты специального сопровождения детей с НОДА:**

- обучение в общеобразовательном классе по АОП;
- организация коррекционно-развивающих занятий педагогами, специалистами сопровождения Школы.
- Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.
- Дети с ОВЗ - дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т.е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.
- Дети с ОВЗ, обучающиеся в Школе, имеют разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.
- Программы коррекционной работы начального общего образования предусматривает:
  - — создание в школе специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
  - — социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.
- Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. В Школе такие дети обучаются инклюзивно в общеобразовательных классах как по адаптированным образовательным программам, так и по общеобразовательным программам, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьируются также степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

**Цели и задачи коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования**  
***Цели программы:***

- — выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- — осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- – возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в организации, осуществляющей образовательную деятельность.
- Приоритетными направлениями программы на этапе начального общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.
- *Задачи программы:*
- - своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- - определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- - определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- - создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в Школе;
- - осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- - разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- - обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- - реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- - оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
- Содержание программы коррекционной работы определяют следующие *принципы*:
- — *Преимственность*. Принцип способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы начального общего образования: программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.
- — *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- — *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

- — *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- — *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- — *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

**Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы начального общего образования**

- Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:
- - диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Школы;
- - коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях Школы; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- - консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- - информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений - обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.
- *Содержание направлений работы*
- *Диагностическая работа включает:*
  - - своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
  - - раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в Школе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
  - - комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
  - - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;



- - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- - изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- - системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ начального общего образования).
- - анализ успешности коррекционно-развивающей работы.
- *На этапе реализации целей диагностического модуля используется определённый алгоритм работы:*
- 1. Происходит встреча специалистов ПМПк с учителем и родителями (законными представителями) ребёнка для составления общей картины учебной деятельности обучающегося в классе.
- 2. Специалисты ведут наблюдение за учеником на уроке и на переменах для сбора информации о том, как он реагирует на учебный процесс, включён ли он в урок, насколько сконцентрирован на задании, есть ли истощаемость и т. д. Наблюдения на переменах позволяют определить, насколько ребёнок адаптировался к условиям обучения. Беседы с учителем и родителями (законными представителями) дополняют сведения о школьнике, помогают обозначить его проблемы и трудности, невыявленные в процессе наблюдения, представить более полную картину. Кроме того, встреча с родителями (законными представителями) даёт возможность помочь им справиться с трудными ситуациями в воспитании ребёнка и способствует лучшему пониманию его проблем.
- 3. Проводится диагностика ученика специалистами ПМПк с целью определения уровня развития ребёнка. Психолог изучает познавательную деятельность и эмоционально – личностное развитие ребёнка, логопед исследует речевое развитие обучающегося. По результатам диагностики специалисты заполняют протокол первичного обследования обучающегося.
- 4. Проводится повторная консультативная встреча с родителями (законными представителями) и учителем с целью доведения до их сведения результатов диагностики, разъяснение перспективы обучения ребёнка, даются конкретные рекомендации родителям (соблюдение режима дня, улучшение питания ребёнка и т.п.). В случае невыполнения ребёнком основной образовательной программы, родителям рекомендуется обратиться к специалистам медицинского профиля.
- Результатом работы по данному направлению (модулю) является обобщённая таблица данных:

<i>Задачи (направления деятельности)</i>	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i>	<i>Сроки (периодичность в течение года)</i>	<i>Ответственные</i>
<b>Медицинская диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребёнка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя,	сентябрь	Классный руководитель Медицинский работник

		анализ работ обучающихся		
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Получение рекомендаций врача-психоневролога (справка об индивидуальном подходе) Получение заключения ПМПк.	Разработка и реализация рекомендаций об индивидуальном подходе	По мере поступления документа	Члены ПМПк, классный руководитель, учителя - предметники
Психолого-педагогическая диагностика				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Члены ПМПк, классный руководитель, учителя - предметники
Углубленная диагностика детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка и реализация рекомендаций об индивидуальном подходе, при невыполнении стандарта – разработка адаптированной программы для ребёнка с ОВЗ	По мере поступления заключения ПМПк	Члены ПМПк, классный руководитель, учителя – предметники, кураторы детей с ОВЗ
Социально – педагогическая диагностика				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Учитель-предметник

- Конечной целью диагностического этапа является разработка индивидуального *образовательного маршрута, обучающегося*, в котором указываются конкретные направления психолого-педагогического и медико-социального сопровождения, адаптационной, профилактической или коррекционно-развивающей работы, медицинского сопровождения. Индивидуальная коррекционно-развивающая программа должна содержать такие задачи, решение которых доступно ребёнку в ближайшее время, а также указание на методы, приёмы и

технологии, которые позволят ему добиться успеха.

- Содержание каждого направления работы является предметом обсуждения специалистов и учителей, работающих с данным ребёнком. Оно осуществляется под руководством куратора данного ребёнка с ОВЗ, закреплённого за ним решением ПМПк школы при этом решаются следующие вопросы: какие задачи программы будут реализованы на занятиях учителя-логопеда, педагога-психолога и других специалистов, а какие - на учебных занятиях; как будут осуществляться закрепление и перенос усвоенных умений в иную ситуацию. Программа составляется на один учебный год и утверждается на психолого – медико – педагогическом консилиуме. Родители (законные представители) ребёнка с ОВЗ знакомятся под подпись с индивидуальным образовательным маршрутом обучающегося, принимают активное участие в его реализации и несут ответственность за выполнение данного документа.
- Результаты обучения, воспитания, социализации ребёнка с ОВЗ отражаются в протоколе динамического наблюдения ребёнка в начале и в конце учебного года.
- *Коррекционно-развивающая работа включает:*
- - выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- - организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- - системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- - коррекцию и развитие высших психических функций;
- - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- - социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
- На *аналитическом этапе* данного модуля оценивается результативность занятий посредством анкетных, проективных, экспериментальных и др. методов, производится анализ эффективности используемых методов и средств, и подводятся итоги работы, определяются основные направления работы на следующий период.
- Аналитический этап включает в себя изучение динамики нарушенной функции (процесса, состояния), а также включает основные критерии школьной адаптации:
  - 1. Сравнительный анализ поведения.
  - 2. Формирование школьной мотивации.
  - 3. Формирование психических новообразований.
  - 4. Сравнительный анализ оценок по учебным предметам.
- Результатом работы по данному направлению (модулю) является обобщённая таблица данных:

<i>Задачи (направления) деятельности</i>	<i>Планируемые результаты.</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия.</i>	<i>Сроки (периодичность в течение года)</i>	<i>Ответственные</i>
<i>Психолого-педагогическая работа</i>				

Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Индивидуальная программа реабилитации ребёнка-инвалида, индивидуальные планы, адаптированные программы (при необходимости)	Разработать индивидуальные задания, карточки по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом, где обучаются дети с ОВЗ, дети-инвалиды. Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь	Учитель-предметник, классный руководитель, куратор ребёнка с ОВЗ
Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1.Формирование расписания для проведения коррекционной работы. 2.Составление расписания занятий. 3.Проведение коррекционных занятий. 4.Отслеживание динамики развития ребёнка	До 10.10 10.10-15.05	Специалисты ПМПк, куратор ОВЗ
Лечебно – профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов	Позитивная динамика здоровья ребёнка с ОВЗ	Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических образовательных программ	В течение года	Медицинский работник

- В результате реализации программ мы ожидаем улучшения физического и психического здоровья воспитанников, развитие их познавательной сферы, устной и письменной речи, формирование прочных учебных знаний, умений и навыков, положительных качеств личности, улучшения детского самоконтроля и

саморегуляции, снижения уровня агрессивности и тревожности, развития коммуникативных способностей и успешной социальной адаптации.

- *Консультативная работа включает:*
- - выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;
- - консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.
- — консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.
- Результатом работы по данному направлению (модулю) является обобщённая таблица данных:

<i>Задачи (направления) деятельности</i>	<i>Планируемые результаты.</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия.</i>	<i>Сроки (периодичность в течение года)</i>	<i>Ответственные</i>
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребёнком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребёнком	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Учитель – логопед – Педагог – психолог Заместитель директора по УВР
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Заместитель директора по УВР

- *Информационно-просветительская работа* предусматривает:
- - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

- - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.
- *Целью модуля является* организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса.

<i>Задачи (направления) деятельности</i>	<i>Планируемые результаты.</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия.</i>	<i>Сроки (периодичность в течение года)</i>	<i>Ответственные</i>
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов, Клуба и др. по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Учитель – логопед – Педагог – психолог – Заместитель директора по НМР других организаций
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику	Специалисты ПМПК Учитель – логопед – Педагог – психолог – Заместитель директора по НМР Других организаций

**Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающую комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы начального общего образования**

- Коррекционная работа в рамках программы реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.
- *1. Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды школы с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.
- *2. Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

- 3. *Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.
- 4. *Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учётом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников образовательного учреждения, других образовательных учреждений и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

- *Механизмы реализации программы*
- Программа коррекционной работы на этапе начального общего образования реализуется общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).
- Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на ступени начального общего образования с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.
- Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной программы начального общего образования.
- Сетевая форма реализации программы коррекционной работы применяется в целях повышения качества специальных образовательных услуг, расширения доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к современным образовательным технологиям и средствам воспитания и обучения, более эффективного использования имеющихся образовательных ресурсов. Сетевая форма реализации программы осуществляется по соглашению образовательных организаций или по решению органов власти, в ведении которых находятся образовательные учреждения. Инициаторами организации соответствующей деятельности могут выступать также обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, их родители (законные представители). Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяются договором между ними.



- Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:
- — комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- — многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- — составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.
- В рамках социального партнёрства школа осуществляет сотрудничество с различными учреждениями и организациями:

№	Наименование организации	Уровень контактов	Результат контактов
Сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья			
1.	Детская поликлиника	ПМПк, обучающиеся	-диагностическая, профилактическая, консультативная помощь
2.	Томский областной институт повышения квалификации работников образования	Педагогический коллектив	- создание системы повышения квалификации педагогических работников школы, методическая и консультационная помощь
3.	Городской информационно – методический центр	Педагогический коллектив	- методическая и консультационная помощь
4.	Томский государственный педагогический университет	Педагогический коллектив	- создание системы повышения квалификации педагогических работников школы
5.	Детский медико – педагогический центр	ПМПк, педагогический коллектив	- методическая, диагностическая, коррекционная, профилактическая и консультативная помощь
6.	Городская психолого – медико – педагогическая комиссия	ПМПк, педагогический коллектив	- методическая, диагностическая и консультативная помощь
7.	центр «Семья»	ПМПк, педагогический коллектив	- методическая, профилактическая и консультативная помощь
Сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья			
5.	Центр «Огонек», Центр временного пребывания детей «Орлиное гнездо»	ПМПк	- консультативная помощь
Сотрудничество с родительской общественностью			
6.	Проведение тематических родительских собраний с приглашением специалистов школы	Администрация, педагогический коллектив	- совместная реализация программы «Семья»

- Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Консолидация усилий разных специалистов школы в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического



сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее действенной формой организованного взаимодействия специалистов на современном этапе является *психолого – медико – педагогический консилиум* и службы сопровождения школы, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

- ПМПк Школы наделён правом ставить педагогический диагноз, выработать коллективное решение о мерах психолого-педагогического воздействия на детей «группы риска», рекомендовать и контролировать выполнение рекомендаций.
- Количественный и персональный состав ПМПк Школы утверждается приказом директора.
- Состав ПМПк Школы достаточно широк, он включает в себя постоянных и временных членов.
- Постоянные члены ПМПк Школы (директор, заместители директора, педагог - психолог, логопед, врач, руководитель МО классных руководителей) присутствуют на каждом заседании, участвуют в его подготовке, последующем контроле за выполнением рекомендаций.
- Временными членами ПМПк Школы считаются лица, приглашённые на заседание:
  - – классный руководитель, заявивший ребёнка на ПМПк Школы;
  - – члены родительского комитета;
  - – специалист - консультант;
  - – инспектор по делам несовершеннолетних,
  - - референтное лицо.
- Руководство ПМПк Школы осуществляет директор школы, что гарантирует статус консилиума, придаёт его рекомендациям предписывающий характер и облегчает подключение к выполнению его решений, всех нужных воспитательных сил и средств школы.
- Заместитель председателя ПМПк Школы назначается приказом директора школы сроком на три года. В своей деятельности председатель и заместитель председателя ПМПк Школы подчиняются решениям педагогического совета школы.
- Ответственный секретарь ПМПк Школы назначается директором школы из числа членов ПМПк Школы сроком на три года. Ответственный секретарь ПМПк Школы работает на общественных началах.
- *Руководитель (председатель, заместитель председателя) ПМПк Школы :*
  - - Организует работу ПМПк Школы.
  - - Обеспечивает систематичность заседания ПМПк Школы.
  - - Отвечает за общие вопросы организации заседаний.
  - - Формирует состав членов консилиума для очередного заседания, состав обучающихся, приглашаемых на заседание.
  - - Координирует связи консилиума с другими звеньями учебно-воспитательного процесса.
  - - Организует контроль за выполнением рекомендаций ПМПк Школы.
  - - Осуществляет режиссуру консилиума.
- *Ответственный секретарь ПМПк Школы обеспечивает содержательную сторону его работы:*

- - Организует сбор диагностических данных на подготовительном этапе.
- - Осуществляет режиссуру заседания.
- - Проводит диагностическое собеседование с обучающимися и родителями.
- - Оформляет протоколы заседаний.
- - Ответственным секретарём ПМПк Школы может быть педагог – психолог или социальный педагог.
- *Школьный врач (фельдшер):*
- - Информировывает о состоянии здоровья обучающегося.
- - По рекомендации ПМПк Школы обеспечивает направление обучающегося на консультацию к специалисту (психоневрологу, детскому психиатру, окулисту, отоларингологу и т.д.).
- - Дает рекомендации по режиму жизнедеятельности обучающегося.
- *Социальный педагог:*
- - Представляет информацию об условиях жизни ребёнка и его воспитании в семье.
- - Даёт характеристику семье и семейным отношениям.
- - Активно участвует в диагностировании и собеседовании с обучающимися, родителями (законными представителями).
- - Предоставляет информацию о социально – педагогической ситуации в классе.
- *Инспектор ИДН:*
- - Представляет информацию о социально-педагогической ситуации в микрорайоне (о неформальных объединениях, договорных компаниях, правонарушениях и происшествиях, в которых задействованы обучающиеся школы).
- - Выявляет внешкольные связи и содержание досуга обучающегося.
- - Даёт характеристику неблагополучным семьям, стоящим на учёте.
- - Активно участвует в собеседовании с обучающимися и родителями (законными представителями).
- *Специалисты – консультанты* (работник кафедры психологии и педагогики, работники медицинского учреждения – врач психоневролог, педиатр) приглашаются по мере необходимости для непосредственного наблюдения за обучающимися и помощи в принятии правильного решения.
- *Классный руководитель:*
- - Даёт характеристику обучающимся.
- - Формулирует в обобщённом виде смысл трудностей их воспитания и обучения.
- - Активно участвует в собеседовании с родителями и самими обучающимися.
- - Получает и выполняет рекомендации ПМПк Школы.
- *Член родительского комитета:*
- - Даёт информацию о микроклимате своего класса, семьи обучающегося, о положении ребёнка в классе, его взаимоотношениях со сверстниками, оценку с позиции родителя стилю работы классного руководителя.
- - Активно участвует в собеседовании с обучающимся.
- - Получает и выполняет рекомендации ПМПк Школы.
- *Референтное лицо* – педагог, пользующийся авторитетом в глазах обучающегося, к которому он испытывает симпатию, доверие:

- - Помогает «разговорить» ученика, снять барьеры общения.
- - Даёт характеристику на ПМПк Школы положительным сторонам обучающегося, активно участвует в собеседовании.
- - По мере надобности может быть подключенным к выполнению рекомендаций ПМПк Школы.
- - Референтное лицо – желательный участник ПМПк Школы.
- Заседания ПМПк Школы проводятся председателем ПМПк Школы (при отсутствии председателя – заместителем председателя) по мере необходимости и готовности диагностических и аналитических материалов, необходимых для решения конкретной психолого – медико – педагогической проблемы.
- Организация заседаний проводится в два этапа:
- *Подготовительный:* сбор, обобщение диагностических, аналитических данных, формирование предварительных выводов и рекомендаций.
- *Основной:* обсуждение аналитических данных и предварительных выводов, выработка коллективных рекомендаций.
- В заседаниях ПМПк Школы по приглашению председателя (или заместителя председателя) могут принимать участие без права решающего голоса педагогические работники школы, специалисты школы и приглашённые специалисты.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Планируемые результаты коррекционной работы отслеживаются через:

- динамику индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ;
- сравнительную характеристику данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;
- другие соответствующие показатели.

*Результаты внедрения программы коррекционной работы* изучаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП, которая предполагает *комплексный подход к оценке результатов* образования. Ведётся оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: *личностных, метапредметных и предметных.*

### **Требования к условиям реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в Школе специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения её эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание

обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

#### *Организационные условия*

- Программа коррекционной работы в школы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по адаптированной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

#### *Психолого-педагогическое обеспечение включает:*

— дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);

— психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов,

приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### *Кадровое обеспечение*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития введены в штатное расписание школы ставки педагогических работников (учитель-логопед, педагог-психолог) и медицинских работников.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

<i>№ п/п</i>	<i>Специалисты</i>	<i>Квалификационная категория</i>	<i>Функции</i>
1.	Учитель-предметник, прошедший специальную подготовку		Организация условий для успешного продвижения ребёнка с особыми возможностями здоровья в рамках образовательного процесса
2.	Педагог-психолог	Первая - 1 чел.	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.
	Учитель-логопед	На соот. 1 чел	
3.	Медицинский персонал  Врач-педиатр  мед. сестра		Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловила необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого обеспечена на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного

учреждения имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

### ***Материально-техническое обеспечение***

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

В школе имеются специально оборудованные кабинеты педагога – психолога, учителя – логопеда, малый спортивный зал для проведения коррекционно – развивающих занятий.

### ***Информационное обеспечение***

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преемственной по отношению к дошкольному образованию и учитывающей особенности организации начального общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;
- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
- способствующей достижению целей начального общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);
- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Для эффективной реализации программы коррекционной работы с обучающимися необходимы определённые ресурсы (кадровые, научно – методические, материально – технические и др.). В этом смысле школа на сегодняшний день имеет достаточную ресурсную базу, чтобы обеспечить качество реализации данной программы.

## **2.6.Программа внеурочной деятельности**

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с НОДА через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с НОДА.

Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с НОДА, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: творческой самореализации обучающихся с НОДА в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путём организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учётом возможностей и интересов как обучающихся с задержкой психического развития, так и обычно развивающихся сверстников.

Программа внеурочной деятельности АООП НОО (вариант 6.1) разработана на основе всех вышеперечисленных в данной программе нормативно-правовых документов, а также:

– СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 №26;

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598:

– письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

План внеурочной деятельности направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП начального общего образования и обеспечивает реализацию индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и запросов обучающихся, их родителей (законных представителей).

Время, отведённое на внеурочную деятельность, включая коррекционно-развивающую область, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

*Основными целями* внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с НОДА, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время.

#### *Основные задачи:*

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с НОДА с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность Школы организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, «весёлые старты», олимпиады, соревнования, походы, проекты, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, общественно полезные практики на добровольной основе и т.д.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающая область**. Содержание **коррекционно-развивающей области** представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учётом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 5 учебных лет не менее 1680 часов.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности



организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся.

**План внеурочной деятельности**  
**Пояснительная записка**  
**к учебному плану 1 – 4 общеобразовательных классов**

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса**, осуществляется через внеурочную деятельность и направлена на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, введение курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы. Участие во внеурочной деятельности является для обучающихся обязательным. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (**общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное**). Внеурочная образовательная деятельность проводится в объёме 7 ч в неделю.

Содержание занятий, предусмотренных как внеурочная деятельность, сформировано с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и направлено на реализацию её в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференции, диспутов, школьных научных обществ, олимпиад, конкурсов, соревнований, поисковых и научных исследований, общественно полезной практики. При организации внеурочной деятельности обучающихся школа использует возможности учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул возможно продолжение внеурочной деятельности в специализированных лагерях, тематических лагерных сменах. Для развития потенциала одарённых и талантливых детей разрабатываются с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Допускается перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения в пределах одного уровня общего образования, а также их суммирование в течение учебного года».

**Под внеурочной деятельностью** в рамках реализации ФГОС НОО в Школе совместной деятельности следует понимать совместную образовательную деятельность взрослых и детей, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых метапредметных и личностных результатов с учетом их специфики в ШСД, направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цели организации внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Организация внеурочной деятельности в нашей школе в плане формирования метапредметных и личностных результатов предполагает, чтобы взрослые и дети:

- участвовали в разработке и реализации всех важных образовательных событий в Школе;

- оказывали своё влияние на цели и выбор направлений развития совместной деятельности;
- создавали и реализовывали проекты совместной деятельности;
- участвовали в создании норм и правил организации совместной деятельности в Школе;
- учились обсуждать, договариваться, конструктивно работать в группах;
- могли выбирать и обосновывать свой выбор, свою позицию в совместной деятельности.

Применительно к нашей начальной школе актуальным становится разработка и реализация модели внеурочной деятельности *как школы с продлённым днём обучения*, но не как школы «присмотра за детьми», а как пространства для развития каждого ребёнка с учётом его интересов и образовательных потребностей.

Актуальность данной модели обусловлена и социальным заказом родителей:

- потребность родителей не только в присмотре за детьми в условиях большой занятости на работе, либо в поисках самой работы, но и в личностном развитии ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей и потребностей;
- данные о состоянии здоровья детей, в ухудшении которого виноваты не только экология и экономические проблемы семьи, но и школа, требуют особой заботы об организации их нормального питания и режима дня;
- криминализация среды дворов и улиц также создаёт постоянную тревогу родителей за безопасность и здоровье детей.

Актуальность модели внеурочной деятельности обусловлена и результатами организации образовательного процесса в начальной школе. За много лет в начальной школе Школы Совместной деятельности за счёт реализации проекта параллели и инновационной образовательной программы «Построение открытого совместного действия педагога и ребёнка» получены существенные позитивные результаты в обучении, воспитании и развитии детей.

**Цель внеурочной деятельности:** создание условий для расширения и обогащения образовательного опыта участников совместной деятельности, проявления и развития ребёнком своих интересов, замыслов на основе технологий построения открытого совместного действия.

**Задачи внеурочной деятельности:**

Создать условия для того, чтобы :

- Ребенок получал опыт выражения себя (своих ценностей, возможностей, мыслей, интересов, желаний); получал опыт предъявления себя другим людям, а также опыт понимания себя, рефлексии своих чувств, желаний, интересов, поступков (*личностный результат*);
- Дети обретали опыт совместности: пробовали и взаимодействовали друг с другом, работать вместе, учитывать мнения, желания друг друга, понимать точку зрения другого человека, а также просить помощи у взрослых и общаться с ними (*коммуникативные УУД*);
- Дети имели опыт самоорганизации и возможности участвовать в планировании своей деятельности: пробовали создавать образ конечного результата, намечать шаги по его достижению, определять

способы достижения цели. Пробовать оценить конечный продукт своей деятельности (*регулятивные УУД*)

- Дети обретали опыт знакомства и овладения культурными средствами – способами работы с художественным и научным текстами, навыками исследовательской работы и т.д. (*познавательные УУД*);
- развивать активность, самостоятельность и независимость в повседневной жизни;
- развивать возможные избирательные способности и интересы обучающихся в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;
- расширять представления обучающихся о мире и о себе, расширять собственный социальный

опыт;

- формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям;
- формировать умения, навыки социального общения с людьми;
- расширять круг общения, организовать выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развивать навыки осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укреплять доверие к другим людям;
- развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживание им.

### **Принципы реализации модели:**

- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;
- связь теории с практикой;
- доступность и наглядность;
- реализация активной жизненной позиции.
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы образовательной организации;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, реализуется посредством различных форм организации, таких как, проекты, экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, викторины, познавательные игры, поисковые исследования, работа с портфолио и т. д.

Содержательное и методическое обеспечение занятий внеурочной деятельностью детей оформляется следующим образом (утверждённая программа внеурочной деятельности, оформленный журнал учёта и посещаемости).

### **Направления внеурочной деятельности по ФГОС НОО:**

- спортивно-оздоровительное;
- общекультурное;
- общеинтеллектуальное;
- духовно-нравственное;
- Социальная деятельность;

В каждом классе координирующую роль выполняет учитель - классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также с учебно-вспомогательным персоналом школы;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы совместной деятельности коллектива класса;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

При организации внеурочной деятельности обучающихся нашей школой используются возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта: ДЮЦ

«Звёздочка», ДЮЦ «Синяя птица», ДЮЦ «Кедр», ТОС «Мокрушинский», НИ ТГУ, городские целевые программы.

Содержание внеурочной деятельности, способы её организации, строятся на основе концептуальной идеи основной образовательной программы и является содержательным ориентиром для построения соответствующих образовательных программ по внеурочной деятельности..

*Спортивно – оздоровительное направление.*

Формирование основ здорового и безопасного образа жизни у обучающихся начальной школы является одной из приоритетных целей. Приобретаемые на уроке физической культуры знания, умения и навыки в последующем закрепляются в системе самостоятельных форм занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях.

Взаимодействие учебной и внеучебной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Данное направление реализуется через программы **«Здоровейка», «Подвижные игры», «Ритмика».**

*Общекультурное направление деятельности.*

Задачи общекультурного направления состоят:

- в формировании культуры поведения в обществе, сознательного отношения к традициям своего народа, воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об этических идеалах и ценностях.

- в формировании творчески активной личности, которая способна воспринимать и оценивать прекрасное в природе, труде, быту и других сферах жизни и деятельности. Первые элементарные представления о красоте, аккуратности и чистоте и т.д.

**Данное направление реализуется через программы: «Город мастеров», «Умелые ручки», «Домисолька», «Закулисье», «Фольклор», «Театральная мастерская», «Моторика».**

*Духовно-нравственное направление .*

Духовно-нравственное воспитание в школе представляет собой составную часть сложного и многостороннего процесса формирования личности. Духовно-нравственное направление способствует воспитанию гражданственности, патриотизма, уважению к правам и обязанностям человека, воспитанию нравственных чувств и этического сознания, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни, ценностному отношению к прекрасному, формированию представлений об этических идеалах и ценностях. **Данное направление реализуется через программы «Растим патриотов России», «Я и мир». «Город мой старинный».**

*Общеинтеллектуальное направление* обеспечивает формирование мотивации к обучению и познанию, развитие творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности и реализуется в начальной школе через следующие развивающие программы: **«Мы – исследователи», «Учусь создавать проект», «Занимательный английский», «Путь к успеху».**

*Социальное направление.*

Социальная деятельность младших школьников реализуется за счет включения обучающихся начальной школы в **программу «Безопасное детство».** Социальная деятельность создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности, повышает ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные

позиции, формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы.

**Результаты освоения курсов внеурочной деятельности**

<b>Вид внеурочной деятельности</b>	<b>Образовательные формы</b>	<b>Уровень результатов внеурочной деятельности</b>	<b>Преимущественные формы достижения результата</b>
1. Игровая	Ролевая игра.	1. Приобретение школьником социальных знаний	Ролевая игра.
	Деловая игра.	2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Деловая игра.
	Социально – моделирующая игра.	3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Социально – моделирующая игра.
2. Познавательная	Викторины, познавательные игры, познавательные беседы.	1. Приобретение школьником социальных знаний	Викторины, познавательные игры, познавательные беседы. Решение проектных задач.
	Образовательные события. Решение проектных задач. Дидактический театр, Праздник достижений, Фестиваль проектов.	2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Дидактический театр, общественный смотр знаний. Решение проектных задач.
	Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны и др.)	3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны и др.)
3. Проблемно –	Этическая беседа,	1. Приобретение	Этическая беседа,

ценностное общение.	дебаты, тематический	школьником социальных знаний	решение проектных задач.
------------------------	-------------------------	---------------------------------	-----------------------------

	диспут, проблемно-ценностная дискуссия, решение проектных задач.	2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Дебаты, тематический диспут, решение проектных задач.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Проблемно – ценностная дискуссия с участием внешних экспертов.
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки.  Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы.  Школьные благотворительные концерты, выставки	1. Приобретение школьником социальных знаний	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Школьные благотворительные концерты, выставки, фестивали
5. Художественное творчество	Кружки художественного творчества.  Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, лицее. Социальные проекты на основе художественной деятельности.	1. Приобретение школьником социальных знаний	Кружки художественного творчества.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе и школе.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Социальные проекты на основе художественной деятельности.
6. Социальное творчество	Социальная проба (инициативное	1. Приобретение школьником социальных	Социальная проба (инициативное



(социально значимая волонтерская деятельность)	участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми).	знаний	участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми).
	КТД (коллективно- творческое дело). Социальный проект.	2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	КТД (коллективно- творческое дело).
		3. Получение опыта самостоятельного	Социальный проект.

		социального действия	
7. Трудовая (производственная) деятельность	Кружки. Трудовой десант, «Город мастеров», сюжетно-ролевые игры. Субботник, детская производственная бригада.	1. Приобретение школьником социальных знаний	Кружки
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Трудовой десант, «Город мастеров», сюжетно-ролевые игры «Почта», «Фабрика».
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Субботник, детская производственная бригада.
8. Спортивно-оздоровительная деятельность	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах. Школьные спортивные турниры. Социально значимые спортивные и оздоровительные акции - проекты.	1. Приобретение школьником социальных знаний	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Школьные спортивные турниры.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты.
9. Туристско-краеведческая деятельность	Образовательная экскурсия. Туристический поход. Краеведческая экспедиция. Туристско-	1. Приобретение школьником социальных знаний	Образовательная экскурсия.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Туристический поход.

	краеведческая экспедиция.	3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Краеведческая экспедиция Туристско-краеведческая экспедиция.
--	---------------------------	----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

**Формы организации внеурочной деятельности**, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения. В зависимости от возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в образовательной организации;
- совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;
- сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы её реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические, военно-патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией и направлен, в первую очередь, на достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО.

**Учебный план (недельный)  
внеурочной деятельности для 1- 4 классов  
начального общего образования**

на основе ФГОС

МБОУСОШ № 49

с пятидневной учебной неделей

<b>Программы</b>	<b>1 классы</b>	<b>2 классы</b>	<b>3 классы</b>	<b>4 классы</b>
<b>Общеинтеллектуальное направление</b>				
«Мы исследователи»	2	2	2	2
«Занимательный английский»				
«Учусь создавать проект»				
«Путь к успеху»				
«В гостях у Знайки»				
<b>Общекультурное направление</b>				
«Театральная мастерская»	2	2	2	2
«Закулисье»				
«Домисолька»				
«Умелые ручки»				
«Город мастеров»				
«Музей в твоём классе»				
<b>Духовно - нравственное направление</b>				
«Растим патриотов России»	1	1	1	1
«Уроки психологического развития»				
<b>Спортивно – оздоровительное направление</b>				
«Подвижные игры»	1	1	1	1
«Здоровейка»				
«Ритмика»				
<b>Социальное направление</b>				
«Безопасное детство»	1	1	1	1
<b>ИТОГО</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АООП НОО

#### 3.1. Учебный план

Обязательные предметные области учебного плана и учебные предметы соответствуют ФГОС НОО – ООП Школы.

Для I и IV классов, осуществляющих введение федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 октября 2010 года № 986, зарегистрированный Минюстом России 3 февраля 2011 года № 19682 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, зарегистрированный Минюстом России 4 февраля 2011 года № 19707 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357, зарегистрированный Минюстом России 12 декабря 2011 года № 22540 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»;

- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993) - ;

- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.11.2010 № 6842-03/30 «О введении третьего часа физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся в общеобразовательных учреждениях»;

- письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» .

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» «Основная образовательная программа реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности. Общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки на обучающихся не превышать требований, установленных в таблице 3 (СанПиН).

В соответствии с Постановлением от 24.11.2015г. № 81 СанПиН 2.4.2.2821-10 продолжительность урока для 1 класса –

35 минут в сентябре – октябре,

35 минут в ноябре-декабре,

40 минут в январе - мае, число уроков в день в сентябре – октябре – по 3 урока в традиционной форме, 4-ый - проводится как урок-игра, урок – прогулка, урок- экскурсия; в последующие месяцы – не более 4-х уроков в день, один день – пятый урок физкультуры.

Во вторых – четвертых классах продолжительность уроков – 40 минут. С целью реализации «ступенчатого» метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе, в соответствии с п. 10.10 СанПиН 2.4.2.2821-10, обеспечивается организация адаптационного периода (письмо Минобробразования РФ от 20 апреля 2001 года №408/13-13).

В соответствии с п. 10.9, СанПиН 2.4.2.2821-10 2004 г. продолжительность урока для 2-4-х классов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья – **40 минут.**

Домашние задания в течение всего учебного года в первых классах не задаются, во вторых – четвертых классах – домашние задания составляют 1,5 -2 часа (п.10.30 СанПиН 2.4.2.2821.-10).

Количество часов учебного плана в каждом классе соответствует максимально допустимой нагрузке учащихся при 5- дневной учебной неделе. Нагрузка учащихся в неделю не превышает норматив.

Учебный год делится на 4 четверти. Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в 1 классе —33 недели.

Каникулы проводятся в установленные сроки (осенние, зимние, весенние и летние). В 1 классе проводятся дополнительные каникулы.

При проведении занятий по иностранному языку (2— 4 классы) осуществляется деление классов на две группы при наполняемости 25 и более человек.

Учебный план Школы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. В связи с введением ФГОС учебный план I ступени образования (1-4 класс) дополнен разделом «внеурочная деятельность».

**Обязательная часть включает обязательные для изучения учебные предметы:** Русский язык, Литературное чтение, Иностранный язык, Математика, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Музыка, Технология, Физическая культура, «Основы религиозных культур и светской этики».

### **Особенности учебного плана**

Содержание раздела «Информационно-компьютерные технологии» изучается в 3—4 классах в качестве учебного модуля (в общем объёме 20—25 ч, по 10—12 ч каждый год) в рамках учебного предмета «Технология»; курс «Основы безопасности жизнедеятельности» включается в содержание предмета «Окружающий мир»; учебный курс «Основы энергосбережения», рекомендованного ДООТО от 21.03.2011 №

657/01-08 и учебная программа по изучению ПДД, по противопожарной безопасности включены в классные часы.

**Учебный предмет «Русский язык»** изучается в 1-3 классах по 5 часов в неделю, в 4 классах по 4 часа в неделю (в 1 классе 165 часов в год, во 2-3 классах по 170 часов в год в каждом классе, в 4 классах по 136 часов в каждом классе).

**Учебный предмет «Литературное чтение»** изучается в 1-4 классах по 4 часа в неделю (в 1 классе 132 часа в год, во 2,3 классах по 136 часов в год в каждом классе). В 4 классах – 102 часа в год.

**Учебный предмет «Иностранный язык (английский)»** изучается во 2-4 классах по 2 часа в неделю (68 часов в год в каждом классе).

**Учебный предмет «Математика»** изучается в 1 классах по 4 часа в неделю (в 1 классе 132 часа в год), во 2-4 классах по 136 часов в год в каждом классе).

**Учебный предмет «Окружающий мир»** изучается в 1,2,3,4 классах по 2 часа в неделю (по 68 часов в год в каждом классе).

**Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России»** не изучается в 1-3 классах, вводится для изучения в 4 классе по 1 часу в неделю (34 часа в год).

**Учебный предмет «Музыка»** изучается в 1-4 классах по 1 часу в неделю (в 1 классе 33 часа в год, в 2-4 классах по 34 часа в год в каждом классе).

**Учебный предмет «Изобразительное искусство»** изучается в 1-4 классах по 1 часу в неделю (в 1 классе 33 часа в год, в 2-4 классах по 34 часа в год в каждом классе).

**Учебный предмет «Технология»** изучается в 1-4 классах по 1 часу в неделю (в 1 классе 33 часа в год, в 2-4 классах по 34 часа в год в каждом классе).

**Учебный предмет «Физическая культура»** изучается в 1-4 классах по 3 часа в неделю (в 1 классе по 99 часов в год, в 2-4 классах по 102 часа в год в каждом классе).

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса,** осуществляется через внеурочную деятельность и направлена на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, введение курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся. Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы. Участие во внеурочной деятельности является для обучающихся обязательным. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное). Внеурочная образовательная деятельность проводится в объёме 7 ч в неделю.

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
-------	--------------------	---------------------------------------

1.	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средство общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности
2.	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной речи с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке
3.	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
4.	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
5.	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
6.	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
7.	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
8.	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового образа жизни.

Из части учебного плана, формируемого участниками образовательного процесса мы выделили в обязательную часть по 1 часу на предмет русский язык в 1 – 3 классах и 1 час на предмет литературное чтение в 4х классах.

Согласно п. 19.10.1 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 N 1643 образовательная деятельность осуществляется согласно календарному учебному графику, который определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года, четвертей (триместров);
- сроки и продолжительность каникул;



-сроки проведения промежуточных аттестаций.

Согласно п.10 ч. 3 ст. 28 Федерального закона № 273-ФЗ образовательной организацией осуществляется текущий контроль успеваемости и проводится промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация обучающихся начальных классов – это установление уровня достижения результатов освоения ими содержания учебных предметов, курсов, дисциплин, предусмотренных учебным планом образовательной организации в составе основной образовательной программы начального общего образования.

Проведение промежуточной аттестации обучающихся регулируется Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Школы и Положением о системе оценивания обучающихся.

<b>Учебный план (недельный) 1-х общеобразовательных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №49 г. Томска с пятидневной учебной неделей на основе ФГОС НОО 2019-2020 уч.г.</b>							
<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>1А</b>	<b>1Б</b>	<b>1в</b>	<b>1Г</b>	<b>1Д</b>	<b>Формы промежуточной аттестации обучающихся</b>
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	Диагностические работы  «Открытое» образовательное портфолио достижений ребёнка
	Литературное Чтение	4	4	4	4	4	
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0	0	0	0	0	
	Литературное чтение на родном языке	0	0	0	0	0	
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-	-	-	-	
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (Человек, природа, общество)	2	2	2	2	2	
Искусство	Искусство (Музыка и ИЗО)	2	2	2	2	2	
Технология	Технология (Труд)	1	1	1	1	1	
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	
	Итого:	21	21	21	21	21	
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающее направление)</b>							

«Уроки психологического развития»	«Уроки психологического развития»	1	1	1	1	1	
«Ритмика»	«Ритмика»	1	1	1	1	1	
«Школа развития речи»	«Школа развития речи»	1	1	1	1	1	
Итого к финансированию		24	24	24	24	24	

Учебный план (недельный) 2-х общеобразовательных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №49 г. Томска с пятидневной учебной неделей на основе ФГОС НОО 2019-2020 уч.г.						
Предметные области	Учебные предметы	2А	2Б	2В	2Г	Формы промежуточной аттестации обучающихся
Русский язык Литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	Контрольное списывание Диктант с грамматическим заданием Словарный диктант
	Литературное чтение	4	4	4	4	Тематический тест Выразительное чтение
Родной язык Литературное чтение на родном языке	Родной язык	0	0	0	0	
	Литературное чтение на родном языке	0	0	0	0	
Иностранный язык	Иностранный язык	2	2	2	2	Словарный диктант
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	Устный счёт Решение задач Контрольная работа
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (Человек, природа, общество)	2	2	2	2	Тематический тест
Искусство	Искусство (Музыка и ИЗО)	2	2	2	2	Предусмотренные рабочей программой
Технология	Технология (Труд)	1	1	1	1	Предусмотренные рабочей программой
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	Сдача нормативов (индивидуальный подход)
	Итого:	23	23	23	23	

Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающее направление)						
«Уроки психологического развития»	«Уроки психологического развития»	1	1	1	1	
«Ритмика»	«Ритмика»	1	1	1	1	
« Школа развития речи»	« Школа развития речи»	1	1	1	1	
Итого к финансированию		26	26	26	26	26

Учебный план (недельный) 3-х общеобразовательных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №49 г. Томска с пятидневной учебной неделей на основе ФГОС НОО 2019-2020 уч.г.						
Предметные области	Учебные предметы	3А	3Б	3в	3г	Формы промежуточной аттестации обучающихся
Русский язык Литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	Диктант с грамматическим заданием Словарный диктант Изложение
	Литературное чтение	4	4	4	4	Тематический тест Выразительное чтение Эссе на основе художественного текста
Родной язык Литературное чтение на родном языке	Родной язык	0	0	0	0	
	Литературное чтение на родном языке	0	0	0	0	
Иностранный язык	Иностранный язык	2	2	2	2	Словарный диктант Перевод с иностранного языка на русский
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	Устный счет Решение задач Контрольная работа
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (Человек, природа, общество)	2	2	2	2	Тематический тест Проект Комплексная контрольная работа
Основы религиозных культур и светской этики		-	-	-	-	
Искусство	Искусство (Музыка и ИЗО)	2	2	2	2	Предусмотренные рабочей программой
Технология	Технология (Труд)	1	1	1	1	Предусмотренные рабочей программой
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	Сдача нормативов (индивидуальный подход)

	Итого:	23	23	23	23	
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающее направление)</b>						
«Уроки психологического развития»	«Уроки психологического развития»	1	1	1	1	
«Ритмика»	«Ритмика»	1	1	1	1	
« Школа развития речи»	« Школа развития речи»	1	1	1	1	
Итого к финансированию		26	26	26	26	

<b>Учебный план (недельный) 4-х общеобразовательных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №49 г. Томска с пятидневной учебной неделей на основе ФГОС НОО 2019-2020 уч.г.</b>							
<b>Предметные области</b>	<b>Учебные предметы</b>	<b>4А</b>	<b>4Б</b>	<b>4В</b>	<b>4Г</b>	<b>4Д</b>	<b>Формы промежуточной аттестации обучающихся</b>
Русский язык Литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	4	Диктант с грамматическим заданием Словарный диктант Изложение Комплексная контрольная работа
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	Тематический тест Выразительное чтение Эссе на основе художественного текста Выступление и представление проекта
Родной язык Литературное чтение на родном языке	Родной язык	0	0	0	0	0	
	Литературное чтение на родном языке	0	0	0	0	0	
Иностранный язык	Иностранный язык	2	2	2	2	2	Словарный диктант Перевод с иностранного языка на русский Тематический тест
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	Устный счет Решение задач
							Комплексная контрольная работа

Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (Человек, природа, общество)	2	2	2	2	2	Тематический тест Проект Комплексная контрольная работа
Основы религиозных культур и светской этики		1	1	1	1	1	Учебный проект, сообщение, доклад
Искусство	Искусство (Музыка и ИЗО)	2	2	2	2	2	Предусмотренные рабочей программой
Технология	Технология (Труд)	1	1	1	1	1	Предусмотренные рабочей программой
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	Сдача нормативов (индивидуальный подход)
	Итого:	23	23	23	23	23	
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающее направление)</b>							
«Уроки психологического развития»	«Уроки психологического развития»	1	1	1	1	1	
«Ритмика»	«Ритмика»	1	1	1	1	1	
«Школа развития речи»	«Школа развития речи»	1	1	1	1	1	
Итого к финансированию		26	26	26	26	26	

Коррекционная работа осуществляется во внеурочное время в объёме не менее 5 часов..

<b>Коррекционно-развивающая область</b>	5
Занятия с психологом	2
Занятия с логопедом	2
Ритмика	1

Специалистами реализуются следующие программы коррекционно-развивающей направленности:

Специалист	Программа	Целевая аудитория
Учитель-логопед	«Формирование УУД по развитию фонематических процессов у обучающихся с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в условиях школьного логопункта»	Учащиеся с НОДА, имеющие фонетико-фонематическое недоразвитие речи.
	«Формирование предпосылок усвоения орфографических навыков у младших школьников с общим недоразвитием речи».	Учащиеся с НОДА, имеющие общее недоразвитие речи.

Педагог-психолог	«Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи»	Учащиеся с НОДА, имеющие выраженные недостатки сформированности познавательных процессов
Учитель физкультуры	«Ритмика»	Учащиеся с НОДА, имеющие нарушения двигательной сферы

### **Календарный учебный график**

Календарный учебный график – это составная часть образовательной программы, являющейся комплексом основных характеристик образования и определяет количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных четвертей (1-9 классы) и полугодий (10-11 классы). Годовой календарный учебный график составляется на один учебный год и утверждается приказом директора образовательной организации «О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования, в основную образовательную программу основного общего образования в разделы, содержащие календарный учебный график Школы.

Календарный учебный график Школы на учебный год составляется на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», устава Школы, распоряжения департамента образования администрации Города Томска «Об утверждении календарного учебного графика на учебный год».

Утверждаю  
 Директор МБОУ СОШ № 49  
 Т.А. Прудникова  
 Приложение № 1 к приказу № 271 от 01.07. 2019г.



**Календарный учебный график  
 муниципальных общеобразовательных учреждений города Томска  
 на 2019 – 2020 учебный год**

**1 – 4 классы (5-ти дневная учебная неделя)**

Продолжительность четвертей:

	Начало	Окончание	Количество учебных недель
1 четверть	02.09.2019	25.10.2019	8 недель
2 четверть	05.11.2019	27.12.2019	8 недель
3 четверть	09.01.2020	20.03.2020	10 недель (1-е классы -9 недель)
4 четверть	30.03.2020	22.05.2020	8 недель
Год	02.09.2019	22.05.2020	34 недели (1-е классы – 33 недели)

Каникулы:

	Начало	Окончание	Продолжительность
осенние	26.10.2019	04.11.2019	10 календарных дней
зимние	28.12.2019	08.01.2020	12 календарных дней
весенние	21.03.2020	29.03.2020	9 календарных дней
дополнительные каникулы для 1-х классов	10.02.2020	16.02.2020	7 календарных дней
летние	23.05.2020	31.08.2020	101 календарных дней

**5-11 классы (6-ти дневная учебная неделя)**

**5-9 классы**

Продолжительность четвертей:

	Начало	Окончание	Количество учебных недель
1 четверть	02.09.2019	26.10.2019	8 недель
2 четверть	05.11.2019	27.12.2019	8 недель
3 четверть	09.01.2020	20.03.2020	10 недель
4 четверть	30.03.2020	23.05.2020	8 недель
Год	02.09.2019	23.05.2020	34 недели

**10 – 11 классы**

Продолжительность полугодий:

	Начало	Окончание	Количество учебных недель
1 полугодие	02.09.2019	27.12.2019	16 недель
2 полугодие	09.01.2020	23.05.2020	18 недель
Год	02.09.2019	23.05.2020	34 недели

Последний звонок для выпускников 9 (10) и 11 (12) классов – 23 мая 2020 года

Выпускные вечера для 9-х классов – 24 июня 2020 года, для 11-х классов – 26 июня 2020 года

Каникулы:

	Начало	Окончание	Продолжительность
осенние	27.10.2019	04.11.2019	9 календарных дней
зимние	28.12.2019	08.01.2020	12 календарных дней
весенние	21.03.2020	29.03.2020	9 календарных дней
летние	24.05.2020	31.08.2020	100 календарных дней

В соответствии с п. 3.7.1 – 3.7.3 положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся: промежуточная аттестация учащихся проводится в период с 1 апреля по 22 мая; промежуточная аттестация учащихся 1 - 11 по предметам, курсам (дисциплинам), изучение которых в соответствии с программой заканчивается в 1 полугодии, проводится с 10 по 25 декабря; сроки проведения промежуточной аттестации для учащихся, пропустивших её по уважительным причинам, а также выезжающих до окончания учебного года в лечебно-оздоровительные учреждения, на олимпиады, спортивные соревнования и т.д. устанавливаются приказом руководителя; промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с графиком, утверждаемым директором школы.

### **3.2. Система условий реализации АООП НОО**

#### **Организационно-содержательные условия**

Образовательный процесс для обучающихся с НОДА организуется с учётом их особых образовательных потребностей. Решением ПМПк с учётом рекомендаций медицинских организаций для них может устанавливаться щадящий режим обучения (регулируется объём нагрузки по реализации АООП НОО и программы коррекционной работы).

Организация рабочего места осуществляется с использованием здоровьесберегающих технологий.

Номер парты подбирается в соответствии с ростом обучающегося, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу во время обучения. При выборе рабочего места учитывается ведущая рука обучающегося для обеспечения достаточного освещения рабочей поверхности.

Рабочее место обучающегося с НОДА располагается таким образом, чтобы открывался прямой доступ к информации на доске, информационным стендам в классе.

В рамках заседаний методического объединения учителей начальных классов рассматриваются различные вопросы реализации АООП НОО (вариант 6.1), работа по самообразованию педагогов планируется с учётом необходимости реализации коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса.

Проводятся семинары для учителей начальных классов, в рамках которых учителя дают открытые уроки по разным учебным предметам с использованием личностно-ориентированного, деятельностного, дифференцированного подходов в обучении, ИКТ технологий. Формируется электронная база методических материалов. Реализуется оптимизационная модель организации внеурочной деятельности.

Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития введены в штатное расписание школы ставки педагогических работников (учитель-логопед, педагог-психолог) и медицинских работников.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.



<i>№ n/n</i>	<i>Специалисты</i>	<i>Квалификационная категория</i>	<i>Функции</i>
1.	Учитель-предметник, прошедший специальную подготовку	Высшая – 2 чел. Первая -3 человека	Организация условий для успешного продвижения ребёнка с особыми возможностями здоровья в рамках образовательного процесса
2.	Педагог-психолог	Первая - 1 чел.	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.
	Учитель - логопед	Первая 1 чел	Коррекция звуковой стороны речи, лексики, грамматического строя, связной речи, коррекция процессов чтения и письма
3.	Медицинский персонал  Врач-педиатр	Первая – 1 чел.	Обеспечение первой медицинской помощи. Участие в диагностике, системе мониторинга здоровья учащихся с НОДА. Выработка рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья учеников. Организация диспансеризации и вакцинации школьников
	мед. сестра	Первая – 1 чел.	
4.	Педагог дополнительного образования	Первая-2 человека	Организация работы кружков, секций, студий, клубных и иных детских объединений.

### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение образования обучающихся с НОДА осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учётом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с НОДА общедоступного и бесплатного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти Томской области, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Нормативы, определяемые органами государственной власти Томской области в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 закона Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования

определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учётом форм обучения, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с НОДА, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено настоящей статьёй<sup>4</sup>.

Финансирование программы коррекционной работы осуществляется в объёме, предусмотренном законодательством.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определённых для АООП НОО обучающихся с НОДА.

#### ***Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги***

Вариант 6.1 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, и в те же сроки обучения. Обучающемуся с НОДА предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП НОО обучающегося с НОДА программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП НОО;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающегося с НОДА);

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП НОО (специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с НОДА.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с НОДА на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребёнка с НОДА.

Финансирование рассчитывается с учётом рекомендаций ПМПК в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП НОО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

---

<sup>4</sup> Часть 2 статьи 99 Федерального закона Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (В ред. Федеральных законов от 07.05.2013 №99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

Таким образом, финансирование АООП НОО для каждого обучающегося с НОДА производится в большем объёме, чем финансирование ООП НОО обучающихся, не имеющих ограниченных возможностей здоровья.

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$З_{г\у}^i = НЗ_{очр}^i * K_i, \text{ где}$$

$З_{г\у}^i$  - нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{очр}^i$  - нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$K_i$  - объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$НЗ_{очр}^i = НЗ_{г\у} + НЗ_{он}, \text{ где}$$

$НЗ_{очр}^i$  - нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{г\у}$  - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$НЗ_{он}$  - нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год, определяются по формуле:

$$НЗ_{г\у} = НЗ_{омг\у} + НЗ_{мр}^j + НЗ_{пн}^j, \text{ где}$$

$НЗ_{г\у}$  - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{омг\у}$  - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$НЗ_{мр}^j$  - нормативные затраты на приобретение материальных ресурсов, непосредственно потребляемых в процессе оказания государственной услуги, в том числе затраты на учебники, учебные пособия, учебно-методические материалы, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и другие средства обучения и воспитания по АООП типа  $j$  (в соответствии с материально-техническими условиями с учётом специфики обучающихся);

$НЗ_{пн}^j$  - нормативные прочие прямые затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги, в том числе затраты на приобретение расходных материалов, моющих средств, медикаментов и перевязочных средств (в соответствии с материально-техническими условиями с учётом специфики обучающихся по АООП типа  $j$ ).

При расчёте нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учётом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учётом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти Томской области.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования обучающихся с НОДА:

реализация АООП НОО обучающихся с НОДА может определяться по формуле:

$$НЗ_{отг} = ЗП^{рег-1} * 12 * K^{обз} * K^1 * K^2, \text{ где:}$$

$НЗ_{отг}$  - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования обучающимся с НОДА;

$ЗП^{рег-1}$  – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.;

$12$  – количество месяцев в году;

$K^{обз}$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

$K^1$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K^2$  – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием  $i$ -той государственной услуги, и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$НЗ_{он} = НЗ^{j}_{отпп} + НЗ_{ком} + НЗ^{j}_{нк} + НЗ^{j}_{ни} + НЗ_{ди} + НЗ_{вс} + НЗ^{j}_{тп} + НЗ^{j}_{тп}$ , где

$НЗ^{j}_{отпп}$  - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги), в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учётом специфики обучающихся по АООП типа j;

$НЗ^{j}_{нк}$  - нормативные затраты на повышение квалификации и (или) профессиональную переподготовку работников учреждения (в соответствии с кадровыми условиями с учётом специфики обучающихся по АООП типа j);

$НЗ_{ком}$  - нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$НЗ^{j}_{ни}$  - нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закреплённого за организацией на праве оперативного управления или приобретённым организацией за счёт средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее - нормативные затраты на содержание недвижимого имущества) в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учётом специфики обучающихся по АООП типа j;

$НЗ_{ди}$  - нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закреплённого за организацией за счёт средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее - нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$НЗ_{вс}$  - нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$НЗ^{j}_{тп}$  - нормативные затраты на приобретение транспортных услуг по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учётом специфики обучающихся);

$НЗ^{j}_{тп}$  - прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учётом специфики обучающихся).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги, включая ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств) определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утверждённому руководителем организации, с учётом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчёте на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии (учитываются в размере 90 процентов от общего объёма затрат потребления электрической энергии);

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии (учитываются в размере 50 процентов от общего объёма затрат на оплату тепловой энергии). В случае, если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утверждёнными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведённых Школой в предыдущем отчётном периоде (году).

### ***Кадровые условия***

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую профессиональную подготовку. В штатное расписание Школы введены ставки учителя-логопеда, педагога-психолога.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. Специфика организации

образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива Школы.

Для этого обеспечено повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования обучающихся с НОДА.

### ***Программно-методическое обеспечение программы***

В процессе реализации программы работы используются:

- адаптированные общеобразовательные программы начального общего образования;
- коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда.

Для закрепления знаний, полученных на уроке, обеспечение продуктивной, интерактивной, занимательной деятельности обучающегося, а также для выполнения практических работ, используются рабочие тетради на печатной основе (включая Прописи) по русскому языку, математике, окружающему миру, литературному чтению, специально подобранный дидактический материал, натуральная и иллюстративная наглядность.

Все программно-методическое обеспечение учителя начальных классов адаптировано под особые образовательные потребности обучающихся с НОДА. Наряду с учебниками УМК «Перспектива» используются учебники УМК «Школа России».

### ***Психолого-педагогическое обеспечение программы включает:***

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, ИПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности указанной категории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития обучающегося с НОДА; комплексное воздействие на обучающегося с НОДА, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

обеспечение участия обучающихся с НОДА, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

### ***Материально-техническое условия***

Материально-техническое обеспечение Школы позволяет обеспечить как адаптивную, так и коррекционно-развивающую среду. Школа располагает:

- кабинетом для занятий с педагогом-психологом;
- кабинетом для логопедических занятий;
- кабинетом для занятий
- ритмикой;
- кабинетом для занятий музыкой;
- библиотекой с читальным залом;
- медицинским кабинетом;
- спортивным залом;
- помещением для питания обучающихся;
- актовым залом;
- площадкой на территории для прогулок на свежем воздухе;
- стадионом.

Все кабинеты начальных классов оборудованы интерактивными досками, компьютерами, проекторами, принтерами.

Все кабинеты начальных классов, специалистов оборудованы безопасным доступом в Интернет с целью использования электронных образовательных ресурсов федеральных и региональных центров.

Материально-техническое обеспечение отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям образования обучающихся с НОДА. Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с НОДА, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

### **Информационное обеспечение программы**

Программа поддерживается информационной образовательной средой, созданной в образовательной организации: электронный дневник, компьютерные классы с выходом в Интернет; сайт школы, с помощью которого, при необходимости, может осуществляться дистанционная форма обучения. Информационно - образовательная среда образовательной организации обеспечивает широкий доступ родителей, обучающихся, педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО для детей с НОДА направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников



образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления:

- информирование родителей, общественности о ходе реализации АООП НОО для детей с НОДА;

- участие педагогов, администрации, родителей обучающихся в форумах и других формах сетевого взаимодействия образовательных сообществ по проблемам реализации АООП НОО для обучающихся с НОДА.